

THALES, QUEL THEOREME ?

OU

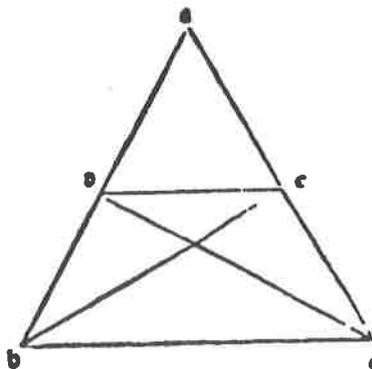
UN CENTENAIRE BIEN FRANÇAIS

Propositio .2.



Si linea recta duo trianguli latera secans reliquo fuerit equidistans: eam duo illa latera proportionaliter secare. Si vero proportionaliter secet cā reliquo latere equidistare necesse est.

¶ Sit triangulus .a.b.c. cuius duo latera .a.b. & .a.c. secet linea .d.e. equidistans tertio lateri .qđ est .b.c. dico qđ erit pportio .a.d.ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. & e cōverso si fuerit pportio .a.d.ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. linea .d.e. erit e qđ distans linee .b.c. protraham eni duas lineas .e.b. & .d.c. eritq; per .37. primi triangulus .e.d.b. equalis triangulo .d.e.c. propter id qđ ipsi sunt ambo sup lineā .d.e. inter lineas equidistantes. itaq; per scđam partē .9. quinti: pportio trianguli .a.d.e. ad utrūq; illo: um erit vna: sed pportio cā pmissā ad triangulū .e.d.b. ē sicut linee .a.d. ad lineā .d.b. & ad triangulū .d.e.c. sicut linee .a.e. ad lineā .e.c. Nam ipse cum utrūq; illo: rum est equalis altitudinis: quare erit pportio .a.d. ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. qđ est primum. ¶ Et si hoc fuerit erit per pmissam ipsius .a.d.c. utrūq; illo: rum pportio vna: quare per secundam partem .9. quinti ipsi sunt adinvicē equalēs: & quia ipsi sunt super eandē basim. videlicet lineam .d.e. & ex eadem pte erit p .39. primi: linea .d.e. equidistans linee .b.c. qđ est secundum.



Groupe Histoire des Mathématiques

Henry PLANE

Mai 1994

Université de Bourgogne - U.F.R. Sciences et Techniques - IREM

9, avenue Savary - B.P. 47 870 - 21078 DIJON cedex

☎ 03 80 39 52 30 - Télécopie 03 80 39 52 39

e-mail "Irem.Dijon@mail.u-bourgogne.fr"

http://www.u-bourgogne.fr/IREM/

THALES, QUEL THEOREME ?

OU

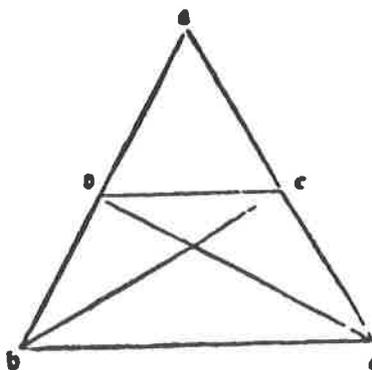
UN CENTENAIRE BIEN FRANÇAIS

Propositio .2.



¶ Si linea recta duo trianguli latera secans reliquo fuerit equidistans: eam duo illa latera proportionaliter secare. Si vero proportionaliter secet cā reliquo latere equidistare necesse est.

¶ Sit triangulus .a.b.c. cuius duo latera .a.b. & .a.c. secet linea .d.e. equidistans tertio lateri .qđ est .b.c. dico qđ erit pportio .a.d.ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. & e cōverso si fuerit pportio .a.d.ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. linea .d.e. erit e qđ distans linee .b.c. protraham eni duas lineas .e.b. & .d.c. eritq; per .37. primi triangulos .e.d.b. equalis triangulo .d.e.c. propter id qđ ipsi sunt ambo sup lineā .d.e. inter lineas equidistantes. itaq; per scđam partē .7. quinti: pportio trianguli .a.d.c. ad utrūq; illo: um erit vna: sed pportio cī^a pmissā ad triangulū .e.d.b. ē sicut linee .a.d. ad lineā .d.b. & ad triangulū .d.e.c. sicut linee .a.e. ad lineā .e.c. Nam ipse cum utroq; illoz est equalis altitudinis: quare erit pportio .a.d. ad.d.b. sicut .a.e. ad.e.c. qđ est primum. ¶ Et si hoc fuerit erit per pmissam ipsius .a.d.c. utrūq; illoz pportio vna: quare per secundam partem .9. quinti ipsi sunt adinvicē equalēs: & quia ipsi sunt sup eandē basim. videlicet lineam .d.e. & ex eadem pte. erit p .39. primi: linea .d.e. equidistans linee .b.c. qđ est secundum.



Groupe Histoire des Mathématiques

Mai 1994

Henry PLANE

Ayant essuyé le reproche d'avoir associé le nom de THALES au théorème relatif aux parallèles coupées par deux sécantes, un jeune professeur demandait l'historique du théorème qui, en France, porte le nom de l'homme de Milet.

C'est une curieuse affaire.

Et d'abord que savons-nous, à ce sujet, de l'oeuvre de THALES ?

Nous ne disposons que de témoignages tant sur le personnage que sur ses travaux. PLUTARQUE dans « le banquet des sept sages » rapporte l'exploit de la mesure d'une pyramide à l'aide d'un bâton et d'ombres. Pyramide ou obélisque ? car, comment aller à la verticale du sommet ? Exploit de qui ? De Thalès ou des Egyptiens chez qui il avait été étudier ? Ce témoignage d'autre part est du 2ème siècle de notre ère et la gloire de Milet est du 6ème siècle avant Jésus-Christ... Si on le trouve également chez PLINE, à la même époque, il est incomplet. HIÉRONYME de RHODES (-4ème siècle) contemporain de PLATON, précise, lui, que l'opération eut lieu lorsque « notre ombre nous est égale ». Détail non négligeable et qui ajoute au voile d'incertitude sur le rôle joué par l'Ecole de Milet dans le chapitre des proportions et parallèles et qui conduirait à s'en tenir à EUDOXE de CNIDE (- 4ème siècle) comme initiateur de ce chapitre.

Quant aux résultats attribués à THALES, PAPPUS (4ème siècle) et PROCLUS (5ème siècle) énoncent :

- Le diamètre partage le cercle en deux parties égales ;
- Les angles à la base d'un triangle isocèle sont égaux ;
- Deux angles opposés par le sommet sont égaux.

Certains commentateurs, tels DIOGENE LAERCE (2ème siècle) ajoutent :

- Un triangle inscrit dans un demi cercle est rectangle.

Rien sur les parallèles ; alors pour notre recherche de paternité fouillons un peu le passé, nous y ferons diverses rencontres, charme de l'histoire des mathématiques.

Comment EUCLIDE (fin du -4ème siècle) aborde-t-il le sujet ? C'est au livre VI, après l'étude des rapports de grandeurs que se trouvent les définitions et propositions qui nous intéressent (Documents 1 et 2). On notera :

- Dans la définition des triangles semblables, le « et dont les côtés... »,
- Que la proposition 2 comporte la réciproque,

- Que la démonstration utilise, pour employer notre terminologie, un rapport d'aires égal à un rapport de longueurs,
- Enfin que cette propriété n'est pas mise à part dans ce livre VI, suivie qu'elle est par la propriété du pied de la bissectrice puis par celle de la hauteur du triangle rectangle...

En ce qui concerne l'espace, la question est abordée au livre XI, propriété 17, mais sous un autre aspect : « Si deux droites sont coupées par des plans parallèles elles seront coupées proportionnellement ». Est-ce un signe de rupture dans le temps entre les livres VI et XI ? (Document 3).

Poursuivons notre quête dans la suite des âges. MARCUS JONIUS NIPSIUS, arpenteur romain du 1er siècle, donne le procédé suivant pour mesurer une distance horizontale AB lorsque seul A peut être atteint (Document 4). Dans notre style nous dirions : sur la perpendiculaire en A à AB prendre C puis D tel que C soit le milieu de [AD] puis, sur la perpendiculaire en D à AD, déterminer E tel que B, C et E soient alignés (visée optique). Alors, dit-il, $DE = AB$ car les angles en C sont égaux. (Ce procédé paraît avoir été connu à Babylone). Pourquoi deux perpendiculaires ? En ces temps, pour nombre de géomètres, deux droites sont dites parallèles si elles sont perpendiculaires à une même droite.

Au 5ème siècle on trouve FLAVIUS VEGETIUS FENATUS qui, dans son « Epitome rei militaris » donne comment mesurer la hauteur d'une muraille dont seule le pied peut être atteint. Il prescrit : (document 5) « Lorsque le soleil oblique projette l'ombre des murailles sur la Terre on en mesure la longueur. Simultanément on ne plante la perche de dix pieds et on mesure son ombre. Ce dernier nombre noté, nul ne doute de trouver, à partir de l'ombre de la perche, la hauteur des murailles lorsqu'on sait qu'il en est autant de cette hauteur que de l'ombre ». Il est bien question ici de similitude évidente : nul ne doute (*nemo dubitat*). La perche de dix pieds, *decempeda*, est l'instrument de base des arpenteurs, *decempedateurs*.

La géométrie dite « faux BOECE » du Xème siècle n'aborde pas ce sujet, non plus que GERBERT -le pape de l'an mil- dans la correspondance de celui-ci dont nous disposons. Il lui est toutefois attribué des procédés de mesure à distance comme il en est pour HERON d'Alexandrie (2ème siècle) (cf. Annexe : *Variæ*. Dans tout cela on peut voir une séparation entre « Géométrie intéressée » dans un technique, une pratique, et « géométrie à philosopher ».

Si BOUELLE (CAROLUS BOVILLUS) dans son « Art et pratique de géométrie » (1509) donne un moyen de partager en n parties égales un segment de droites, il ne cite aucun autre nom qu'EUCLIDE et n'évoque pas de parallèles (Document 6). Peut être y a-t-il dans ce texte une autre idée et le « ita deinceps » amorce-t-il une récurrence ?

CLAVIUS, dans ses célèbres commentaires d'Euclide (1574) (Document 3) garde l'ordre du maître du Musée dans le plan et dans l'espace. En France, LE MARDELE fait de même (1622). Ni l'un ni l'autre ne font jouer un rôle particulier à la propriété (Document 7).

Pour rester dans le domaine des constructions (les « problèmes » des Anciens) l'ouvrage d'HENRION « la géométrie pratique » (1623) montre -problème XLVI (Document 8)- comment « couper une ligne droite en parties qui soient entre elles selon une raison donnée » et comme justification écrit : « comme il est manifeste ». Toujours sur le plan pratique de la géométrie intéressée », le compas de proportion -outil de base, connu de GALILEE et utilisé jusqu'au 19ème siècle- repose sur les figures semblables mais lie les segments sur les parallèles aux segments sur les sécantes (Document 9).

Et DESCARTES ? A la première page de sa « Géométrie » (1637) : « Comment se font géométriquement la multiplication et la division, ... Je n'ai qu'à tirer la parallèle » (Document 10). Pas de démonstration... Elémentaire, mon cher Schooten ! ...

17ème, 18ème siècles ; multiplication des ouvrages.

Il y a les fidèles d'EUCLIDE qui respectent son ordre : rapport d'aires, figures semblables avec le cas du triangle coupé par une parallèle à un des côtés. On y trouve, sans doute sur instruction du Collège Romain, les auteurs de la Compagne : DESCHALLES dont les « Eléments d'Euclide » (1660) après révision par OZANAM seront réédités jusqu'en 1740, PARDIES (1671 -réédité jusqu'en 1749). Curieusement DESCHALLES parle de la méthode de NIPSIUS et de mesurer « en rapportant un triangle sur papier... avec une échelle proportionnée ». On retrouve donc le balancement entre géométrie intéressée et géométrie à philosopher.

Mais, et les autres ?

Ces « Messieurs de Port-Royal » avaient besoin, après leur « Logique » et leur « Grammaire » d'une « Géométrie ». PASCAL en avait discuté, un soir, avec eux, lui qui maintenant avait des regards d'un autre ordre. C'est donc Antoine ARNAULD qui va rédiger les « Nouveaux élémens de géométrie » (publiés anonymement en 1667). Dans la préface l'auteur écrit qu'il ne « considère pas tant la géométrie que l'usage qu'on en peut faire ». Il veut « réduire les pensées à un ordre naturel ». Par suite, au livre X, une nouvelle proposition fondamentale concerne les lignes proportionnelles. L'ordre naturel fait traiter les lignes avant les surfaces ; on ne peut s'appuyer sur un rapport des secondes pour établir celui des premières, comme on le trouve chez EUCLIDE. Il faut donc d'abord traiter de la raison (rapport) de deux droites (segments de droites) lorsqu'elle est ni entière ni quotient d'entiers. (Nombre de successeurs escamoteront ce point). L'outil, ce sont les « espaces parallèles » (nos bandes) qui se prêtent à une résolution en parties alignotes communes assez fines (Document 11) ; l'ombre de CAVALIERI et des indivisibles n'étant peut être pas étrangère... (document 12).

Dans les collèges, tenus par les Oratoriens et les Bénédictins, on trouve des ouvrages rédigés dans le même esprit qui séparent les rapports définis par les bandes parallèles et les triangles semblables définis par le seul fait d'avoir des angles égaux. Les liens entre les deux étant divers.

Les auteurs qui oeuvrent dans ce sens sont LAMY (1685 avec rééditions jusqu'en 1731) où EUCLIDE n'est plus qu'en référence, LA CAILLE (1744) où apparaît une figure maintes fois reprise depuis lors (Documents 14 et 15), RIVARD (1732), MAZEAS (1770).

Il semble aussi qu'un nouveau point de vue prennent place. CLAIRAUT dans la préface de sa « Géométrie » (1743) explicite le problème, qui écrit : « EUCLIDE avait à convaincre des sophistes obstinés qui faisaient gloire de se refuser aux vérités les plus évidentes... Mais les choses ont changé de face. Tout raisonnement qui tombe sur ce que le bon sens seul décide d'avance est aujourd'hui en pure perte ». C'est pourquoi cet auteur « afin de suivre une route semblable à celle des inventeurs, s'attache d'abord à faire découvrir aux commençants les principes dont peut dépendre la simple mesure des terrains ». Alors, pour suppléer à la construction des figures en vraie grandeur, « un moyen s'offre comme de lui-même. Il vient à l'esprit de faire une figure semblable dans laquelle les pouces remplacent les toises »

(proposition 33) et encore « Les figures semblables ne sont différenciées que par les échelles sur lesquelles elles sont construites » (proposition 48).

Ce point de vue sera couronné par LAPLACE qui, dans son « Exposition du système du monde » (Paris, An IV) écrit « la proportionnalité est un postulat bien plus naturel que celui d'Euclide ».

Autre chose encore apportant plus d'autonomie aux triangles semblables, BEZOUT dans ses « cours de mathématiques à l'usage des gardes du pavillon et de la marine » (1765) écrit : « transportons aux lignes les connaissances que nous avons tirées des nombres sur les proportions ». L'idée de rapport de mesures, donc de nombres, est un éclairage nouveau même si certains le voient en germe au XIIème siècle chez des auteurs arabes ou hébraïques, et aussi chez ARNAULD. L'évolution se poursuit, clairement résumée dans une réédition de BEZOUT par REYNAUD en 1836 ! Au chapitre des triangles semblables on lit : « Ces principes sont la base de toutes les parties des mathématiques. Nous insisterons sur leurs usages... » or, après quelques exemples, REYNAUD écrit : « nous ne nous arrêtons pas plus longtemps parce que la trigonométrie nous fournira des moyens plus expéditifs ». En effet la trigonométrie fait maintenant partie du cours de géométrie alors que les ouvrages en étaient jadis distincts. Il y a rapprochement des géométries « intéressée » et « à philosopher »...

Enfin apparaît dans des ouvrages, un autre procédé de partage d'un segment, cette fois sur des parallèles, par des sécantes (Document 16).

On voit la variété, les bouleversements.

Et nous abordons le 19ème siècle.

Mais, et LEGENDRE ?

C'est le retour à EUCLIDE. Les Eléments de géométrie de LEGENDRE (douze éditions de 1794 à 1823) reprennent l'ordre du Grec dont ne vont guère s'écarter ceux qui exploitent les Eléments de Legendre ; REYNAUD, AMIOT, BLANCHET, etc..; C'est également l'heure où PEYRARD publie en 1804 puis en 1819 de nouvelles traductions d'EUCLIDE. On ne regardera que de ce côté, pendant des décennies, à quelques exceptions près :

- LACROIX dans sa géométrie (1804) traite du cas incommensurable. On trouvera en annexe 2 quelques lignes où celui-ci cite ses sources, PASCAL, PORT ROYAL. Personnage officiel sous l'Empire il fut sans doute écarté à la Restauration.

- DUPIN dans son "cours au conservatoire des Arts et Métiers (1826-1828) qui garde l'esprit de CLAIRAUT et les bandes parallèles.
- CATALAN (1843 puis réimprimé en Belgique) qui étudie, avant les triangles semblables : "les segments de deux droites quelconques déterminés par trois parallèles sont proportionnels".
- MERAY, professeur à Dijon, (1874) étudie à la fois plan et espace et parle de "bandes" et de "murs parallèles" et même de rapports algébriques.

(Voir également Annexe 3).

Ces auteurs furent très controversés dans les sphères officielles française.

Notons enfin que ni CHASLES (en 1837) ni HOUEL (en 1867) dans leurs "essais sur la géométrie" ne s'attardent sur le sujet ni ne citent THALES à cette occasion. Ils n'ont pas dû le rencontrer plus que nous.

Viennent alors manuels scolaires et programmes. Ces nouvelles entités du 19ème siècle agissent plus ou moins les unes sur les autres. Dans les multiples "Géométrie d'après Legendre" de CIRRODE (1844) à GIROD (1897) en passant MACE de LESPINAY, VACQUANT, ANDRE, et autres, le nom de THALES n'apparaît pas. Silence également après la réforme des programmes français de 1905. Rien chez BOREL (1905) et pourtant SAINTE LAGUE (1913) use de lignes proportionnelles orientées, NIEWENGLOSKY et GERARD (1918) ont des théorèmes de MENELAUS et de CEVA. HADAMARD (1922) à côté de la figure issue de LA CAILLE écrit "Théorème fondamental", ILLOVICI et ROBERT (1939) usent de vecteurs et d'homothétie, et toujours rien chez LECONTE en 1942.

Mais quand donc apparaît THALES ?

La première édition (1866) de "Eléments de géométrie" de ROUCHE et COMBEROUSSE ne dit rien ; mais dans l'édition de 1883, au livre III, figures semblables, cette scolie (Document 17) : "Dans les triangles l'égalité des angles entraîne la proportionnalité des côtés, cette propriété fondamentale, dont la découverte est due à THALES (639-548), ne subsiste pas pour les polygones quelconques" (Découverte et dates restant à vérifier...).

Curieuse entrée en scène !

Mais, le "Théorème" ?

En 1882 le cours de COMBETTE comporte -entre parenthèses- un théorème de Thalès (Document 18) : "Toute parallèle à l'un des côtés d'un triangle partage les deux autres côtés en parties proportionnelles". Puis dans un ouvrage édité chez Mame à Tours avec pour nom d'auteur F.J. et sans date de parution (cela est fréquent à la toute fin du 19ème siècle pour, semble-t-il des motifs fiscaux...) figure -sans parenthèses- le même théorème de Thalès (Document 19) et, dans les "Exercices de géométrie" associés se trouvent des compléments historiques (même document).

Par contre BARBARIN dans sa « Géométrie rationnelle » (ouvrage, dit-il, inspiré d'HILBERT, en 1911) on trouve : « Théorème fondamental (Thalès) : Si deux sécantes coupent des parallèles, ... »

Ainsi, dès l'apparition, deux pistes ! Un théorème différent et dans des chapitres différents.

- Triangle coupé dans le cadre des triangles semblables (famille d'EUCLIDE ?) chez COMBETTE, F.J., dans de nouvelles éditions VACQUANT (1908) et MACE de LESPINAY (1917), BOUCHERY et GARDINET (1920), BECHE (1920) et plus tard CHENEVIER, etc...

- Bandes parallèles et sécantes dans le cadre des lignes proportionnelles (famille d'ARNAULD ?) on y trouve, avec BARBARIN, BRACHET et DOMARQUET, MAILLARD, LEBOSSE et HEMRY, LESPINARD et PERNET. On y évoque parfois la notion de projection. En 1937, FOULON dans son « Théorème fondamental de Thalès » introduit les rapports algébriques pour l'unicité et la réciproque.

Relevons quelques curiosités d'éditions. CAMMAN et REBOUIS pour les classes de 2ème et 1ère (1927) ont un théorème fondamental -sans nom- suivi d'un simple théorème, (Document 20) mais, des mêmes auteurs, dans une « Géométrie dans l'espace » (1912) figure un théorème de Thalès. Même aventure chez CHENEVIER : Classe de 2ème (1931) il y est question de bandes parallèles avec réciproque et sans nom, alors que classe de 4ème et 3ème (1925) y figure un théorème de Thalès -triangle coupé. En 1937, dans le « Mémento encyclopédique Larousse » R. DONTOT écrit que « THALES introduit la géométrie en Grèce avec la théorie des triangles semblables » et énonce plus loin : « Théorème de Thalès : les vecteurs homologues déterminés sur deux droites par des parallèles sont proportionnels ».

Cette variété d'énoncés, et de place du théorème demeure dans la seconde moitié du XXème siècle où THALES est maintenant cité dans les programmes officiels français. Vers 1990, semble dominer la famille Euclide mais apparaissent des « figures de Thalès », des « configurations de Thalès » et le nom de l'homme de Milet est associé à des formules telles que : $k\vec{V}_1 + k\vec{V}_2 = k(\vec{V}_1 + \vec{V}_2)$ ou celle relevée dans un ouvrage roumain (Document 21), mais ceci est une autre histoire...

Mais, au fait, qu'en est-il au delà de l'« Hexagone ».

Sur le sujet qui nous occupe des ouvrages en anglais ou en allemand n'offrent pas de trace de THALES (Documents 22). Y-a-t-il une raison ? Dans « A history of Mathematics », C. BOYER écrit (1968) « Au contraire des Egyptiens, les anciens Babyloniens étaient familiers avec le fait qu'un angle inscrit dans un demi-cercle est un angle droit, proposition généralement connue comme étant le théorème de Thalès ».

Et voilà ! Dans les ouvrages d'outre-Manche ou d'outre-Rhin, THALES figure bien mais à une autre place (Documents 23). Un collègue d'Helvétie, questionné sur cette affaire, associait, quant à lui, le nom de notre héros à la propriété de la hauteur du triangle rectangle... etc... (Documents 22).

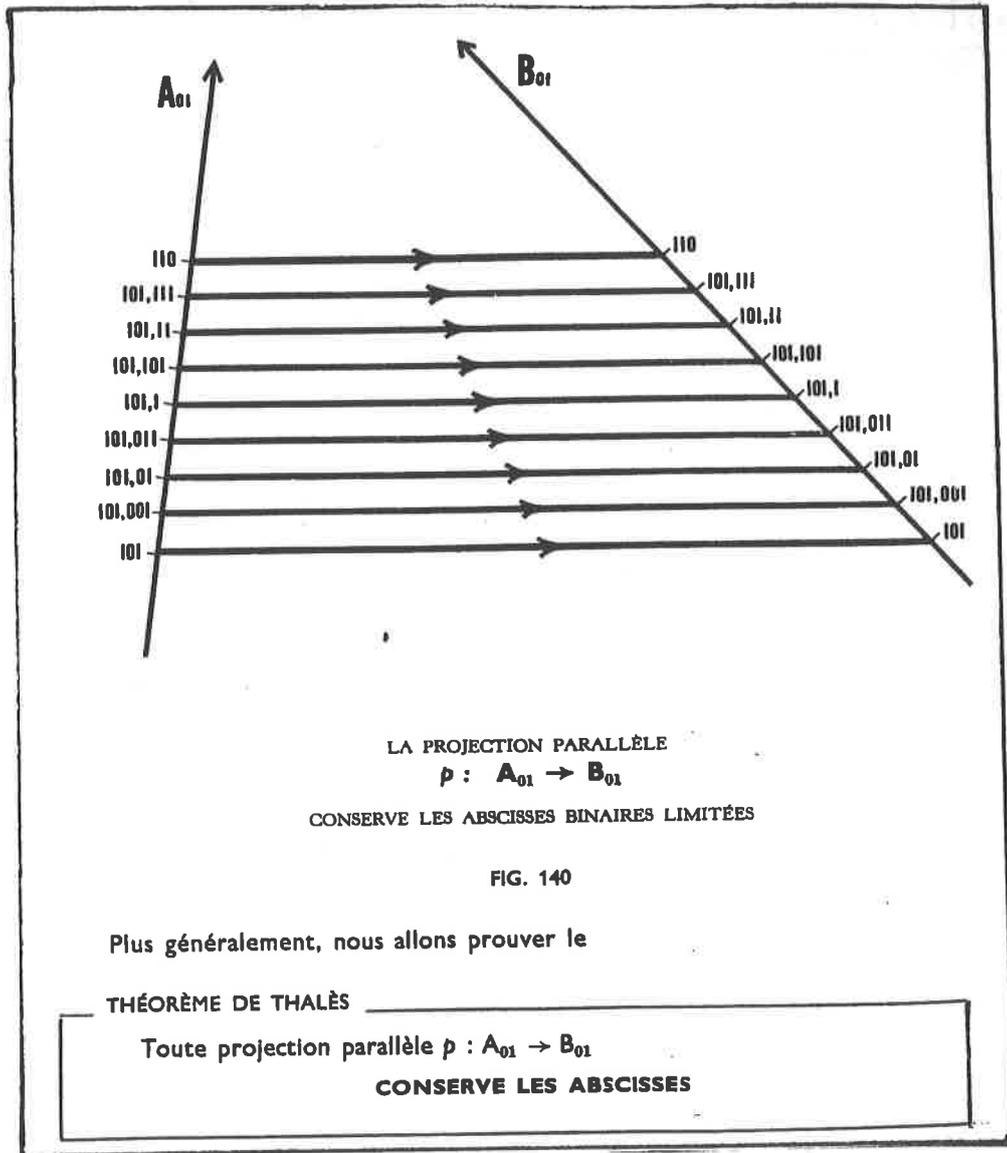
L'Europe de l'Enseignement aura à se pencher sur cette dénomination sinon, comme l'écrivait PASCAL : « Vérité au deçà des Pyrénées, erreur au delà ».

Il reste encore à tenter d'expliquer pourquoi cette dénomination française, cette invention, au sens juridique du terme -est inventeur celui qui trouve un objet dont le propriétaire est inconnu.

Une hypothèse peut être avancée. Aux débuts de la Troisième République (1870-1880) le programme de l'agrégation de Mathématiques stipulait que les candidats auraient à faire montre de connaissances en histoire de la discipline. Est-il interdit de penser que les candidats d'alors, devenus maîtres, eurent envie d'utiliser leurs acquis en la matière, en introduisant des noms propres dans leurs cours. Il apparaît en effet que des propriétés citées dans les ouvrages reçurent à cette époque le parrainage inégalement justifié d'EULER, PTOLEMEE, SIMSON, GAUSS ou PASCAL.

Des programmes français de la fin du XXème siècle ont évoqué la dimension historique en mathématiques. Ce petit travail a voulu y contribuer. Il a surtout voulu montrer, ce qui est essentiel à son sens, que derrière les mathématiques il y a des hommes.

La « Mathématique moderne » n'oublia pas notre théorème...

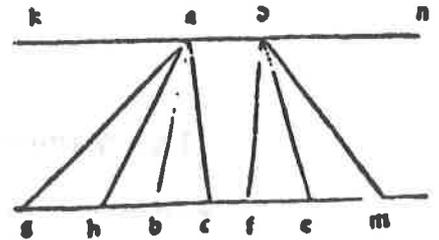


(Papy - 1965)

Suivent documents et annexes.

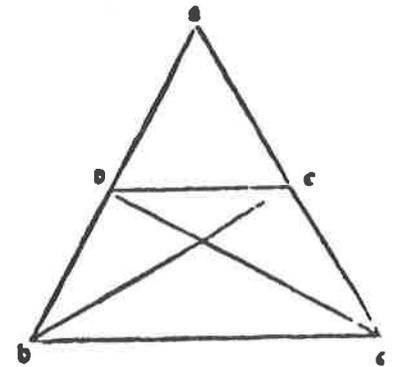
VI

proportionalitatis eadem proportio basis. b. c. ad basim. e. f. que est superfici. a. c. ad superfici. d. f. quod est propositum. **U** De triangulis equalis altitudinis idem probabitur: et eodem modo per. 39. primi ductis lineis ab extremitatibus cap. quas ad bases sumes multiplicas ad vertices triangulorum.

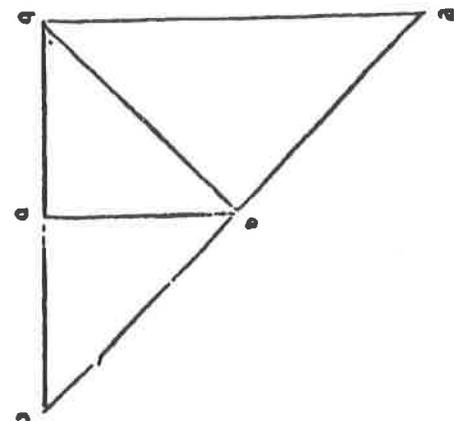


Propositio .2.
Si linea recta duo trianguli latera secans reliquo fuerit equidistans: eam duo illa latera proportionaliter secare. Si vero proportionaliter secet cum reliquo latere equidistans re necesse est.

Sit triangulus. a. b. c. cuius duo latera. a. b. et a. c. secet linea. d. e. equidistans tertio lateri. quod est. b. c. dico quod erit proportio. a. d. ad. d. b. sicut. a. c. ad. e. c. et e converso si fuerit proportio. a. d. ad. d. b. sicut. a. c. ad. e. c. linea. d. e. erit equidistans linee. b. c. protraham enim duas lineas. e. b. et d. c. eritque per. 37. primi triangulus. e. d. b. equalis triangulo. d. e. c. propter id quod ipsi sunt ambo super lineam. d. e. inter lineas equidistantes. itaque per secundam partem. 7. quinti: proportio trianguli. a. d. e. ad utrumque illorum erit una: sed proportio cuius premissa ad triangulum. e. d. b. est sicut linee. a. d. ad lineam. d. b. et ad triangulum. d. e. c. sicut linee. a. c. ad lineam. e. c. Nam ipse cum utroque illorum est equalis altitudinis: quare erit proportio. a. d. ad. d. b. sicut. a. c. ad. e. c. quod est primum. **E**t si hoc fuerit erit per premissam ipsius. a. d. e. utrumque illorum proportio una: quare per secundam partem. 9. quinti ipsi sunt adinvicem equaliter: et quia ipsi sunt super eandem basim. videlicet lineam. d. e. et ex eadem parte erit per. 39. primi: linea. d. e. equidistans linee. b. c. quod est secundum.



Propositio .3.
Si ab aliquo angulorum trianguli linea recta ad basim ducta angulum illum per equalia secet: duas partes ipsius basis reliquis eiusdem trianguli lateribus proportionales esse. Si vero due partes basis quas linea ab angulo ducta distinguit reliquis trianguli lateribus proportionales fuerint lineam illam angulum per equalia dividere necessario comprobabitur. **S**it trigonus. a. b. c. cuius angulum. a. dividat linea. a. d. per equalia: dico quod proportio. b. d. ad. d. c. est sicut. b. a. ad. a. c. et e converso: protraham enim. b. c. equidistantem. a. d. et producam. e. a. quousque concurrat cum. b. c. in puncto. e. eritque per primam partem. 29. primi angulus. e. b. a. equalis angulo. b. a. d. et per secundam partem eiusdem angulus. c. angulo. d. a. c. quare angulus. e. est equalis angulo. c. b. a. ergo per. 6. primi. e. a. est equalis. a. b. et ideo per primam partem. 7. quinti proportio. c. a. ad. a. c. est sicut. b. a. ad. a. c. sed per premissam. e. a. ad. a. c. est sicut. b. d. ad. d. c. ergo b. a. ad. a. c. sicut. b. d. ad. d. c. quod est primum. **S**ecunda pars que est conversus primae partis probabitur converso modo. **M**anente enim eadem dispositione si fuerit proportio. b. a. ad. a. c. sicut. b. d. ad. d. c. quare per premissam. e. a. ad. a. c. est sicut. b. d. ad. d. c. erit eadem proportio. e. a. ad. a. c. que est. b. a. ad. a. c. ergo per primam partem. 9. quinti. e. a. e. a. b. sunt equaliter. quare per. 5. primi duo anguli. e. et e. b. a. sunt equaliter. igitur per primam et secundam partem. 29. primi angulus. b. a. d. est equaliter angulo. d. a. c. quod est secundum.



f

LE SIXIÈME LIVRE DES ÉLÉMENTS D'EUCLIDE.

DÉFINITIONS.

1. Les figures rectilignes semblables sont celles qui ont les angles égaux chacun à chacun, et dont les côtés autour des angles égaux sont proportionnels.

PROPOSITION PREMIÈRE.

Les triangles et les parallélogrammes qui ont la même hauteur sont entr'eux comme leurs bases.

PROPOSITION II.

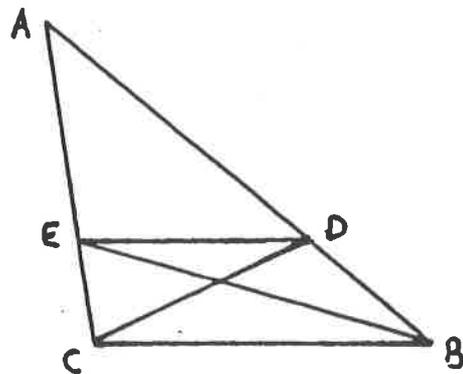
THÉORÈME.

Si l'on conduit une droite qui soit parallèle à un des côtés d'un triangle, cette droite coupera proportionnellement les côtés de ce triangle; et si deux côtés d'un triangle sont coupés proportionnellement, la droite qui joindra les sections sera parallèle au côté restant du triangle.

Que l'on mène la droite DE (fig. 122) de manière qu'elle soit parallèle à un des côtés du triangle ABC : je dis que CE est à EA comme BD est à DA.

Menez les droites BE, CD.

Le triangle BDE est égal au triangle CDE (prop. 37. 1), parce qu'ils ont la même base et qu'ils sont compris entre les mêmes parallèles. Mais deux quantités égales ont la même raison avec une même quantité (prop. 7. 5) : donc le triangle CDE est au triangle ADE comme le triangle BDE est au triangle ADE. Mais le triangle BDE est au triangle ADE comme BD est à DA : car ces deux triangles, qui ont la même hauteur, savoir, la perpendiculaire menée du point E sur la base AB, sont entr'eux comme leurs bases (prop. 1. 6). Par la même raison le triangle CDE est au triangle ADE comme CE est à EA : donc BD est à DA comme CE est à EA (prop. 11. 5).



PROPOSITION III.

THÉORÈME.

Si un angle d'un triangle est partagé en deux parties égales, et si la droite qui partage cet angle coupe la base, les segments de la base auront la même raison que les autres côtés de ce triangle; et si les segments de la base ont la même raison que les autres côtés du triangle, la droite qui est menée du sommet à la section partagera l'angle de ce triangle en deux parties égales.

Soit le triangle ABC (fig. 125), que l'angle BAC soit partagé en deux parties égales par la droite AD : je dis que BD est à DC comme BA est à AC.

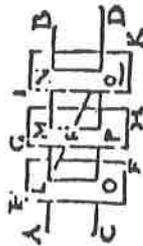
16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

THEOR. 15. PROPOS. 17.

SI duæ rectæ lineæ parallelis secantur;
 In eadem ratione secantur.

RECTAE lineæ AB, CD, (sive ex parallelæ sint, ut in figura, sive nõ, existetes tñ in eodẽ plano; sive in transversum positæ, in diversis existentes planis) secantur parallelis EF, GH, IK, in punctis L, M, N, O, P, Q. Dico eas secari proportiona liter, hoc est, segmenta eorũ inter dicta plana intercepta esse proportionalia, ut quidem LM, ad MN, ita esse OP, ad PQ. Ducantur enim rectæ LO, NQ, in planis EF, IK, & coniungatur recta MP, occurrens plano GH, in R, puncto, a quo ad puncta M, P, rectæ ducantur RM, RP, in eodem plano GH. Eritque triangulum LMQ, in vno plano: similiter triangulum LOP, in vno plano. Quoniam vero pla



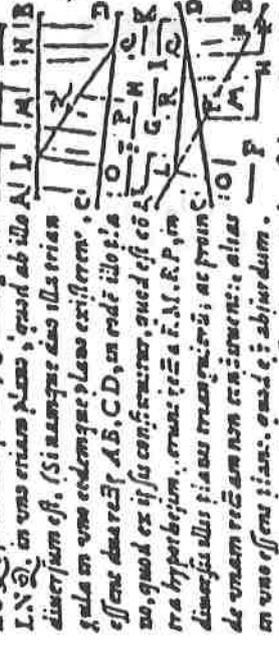
16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

SCHEMATA

16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

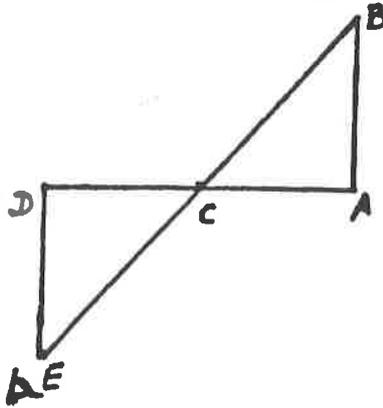
16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.



16. unde.
 17. unde.
 18. unde.
 19. unde.
 20. unde.
 21. unde.
 22. unde.
 23. unde.
 24. unde.
 25. unde.
 26. unde.
 27. unde.
 28. unde.
 29. unde.
 30. unde.
 31. unde.
 32. unde.
 33. unde.
 34. unde.
 35. unde.
 36. unde.
 37. unde.
 38. unde.
 39. unde.
 40. unde.
 41. unde.
 42. unde.
 43. unde.
 44. unde.
 45. unde.
 46. unde.
 47. unde.
 48. unde.
 49. unde.
 50. unde.
 51. unde.
 52. unde.
 53. unde.
 54. unde.
 55. unde.
 56. unde.
 57. unde.
 58. unde.
 59. unde.
 60. unde.
 61. unde.
 62. unde.
 63. unde.
 64. unde.
 65. unde.
 66. unde.
 67. unde.
 68. unde.
 69. unde.
 70. unde.
 71. unde.
 72. unde.
 73. unde.
 74. unde.
 75. unde.
 76. unde.
 77. unde.
 78. unde.
 79. unde.
 80. unde.
 81. unde.
 82. unde.
 83. unde.
 84. unde.
 85. unde.
 86. unde.
 87. unde.
 88. unde.
 89. unde.
 90. unde.
 91. unde.
 92. unde.
 93. unde.
 94. unde.
 95. unde.
 96. unde.
 97. unde.
 98. unde.
 99. unde.
 100. unde.

④

(NIPSIUS) 1er siècle



⑤

Mensura autem colligitur dupli modo. Aut enim linum tenso expeditum uno capite acceditur in angitia : quae cum ad muri fastigia directa pervenerit ex mensura lini murorum altitudo deprehenditur. Aut certe, cum sol obliquus umbram turrium murorumque jocularur in terram, tunc, ignorantibus adversariis, umbrae illius spatium mensuratur ; itemque decempeda figitur ex umbra ipsius similiter mensuratur : quod collecto numero, nemo dubitat ex umbra decempedas inveniri altitudinem civitatis, cum sciatur quanta altitudo quantum umbrae emittat in longum.

(VEGETIUS)
5eme siècle

Il y a deux façons de mesurer.

Ou bien un peloton de fil fin est noué par un bout à une flèche. Lorsque celle-ci parvient au droit du haut du mur de la longueur du fil on déduit la hauteur.

Ou bien, lorsque le soleil...

⑥

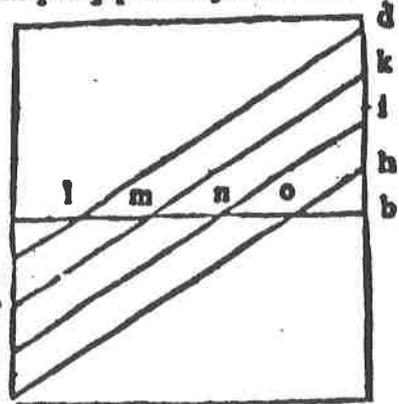
¶ CAROLI BOVILLI SAMAROBRINI LIBELLVS DE MATHEMATICIS SUPPLEMENTIS AD STUDIOSSISSIMVM VIRVM REMVNDVM BOVCHERIVM IVRISPERITVM.



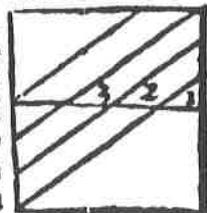
Rectam lineam in quotlibet partes equales diuidere.

¶ Quo pacto recta linea liceat in duo equa parti: demonstrat Euclides. Quo autem modo sit quotlibet equalium partium numero diuidenda: haec hucus quod norim proposuit demonstravitq; nemo. huius tamē scientia: haud parum Geometricis conducit disciplinis. Nam frequentiuscule in geometricis demonstrationibus: expentur recte lineae quāralibet sectione atq; diuisione. Si igitur recta linea a b: in quinq; partes equas diuidenda.

Super puncta a et b: educo in diuersam partē: duas perpendiculares: cuiuscūq; quāritatis (Nā nil differere debent tamē esse inter se equales) a c et b d. que super lineā a b: creant rectos angulos coalternos e a b et a b d. Partior deinde ambas lineas a c et b d: in quattuor partes equales a c: in punctis e f g: b d v: o punctis h i k. Et ducō lineas quattuor: c h i e i f k et g d. quib; pposita linea a b: erit in quinq; partes equalis secta: atq; diuisa: in punctis l m n o.



¶ Huius enī rationē facile collige per lineas equidistantes et coalternos angulos. Erunt enim linee c h i e i f k et g d: inuicem equidistantes. quare et coalterni anguli: qui ab ipsis super lineam a b: in punctis l m n o: facti sunt: erunt equales: et intercepte inter equidistantes lineas e l l m m n n o o et o b: angulorum coalternorum latera inter se equalia. ¶ Et eodem modo procedet in quāralibet recte lineae partitione factis super eam: diuersa ex parte rectis angulis coalternis eorūq; lateribus: vno minore numero equaliter sectis: q̄ sit propositae lineae expectata diuisione. ¶ Si enī in diuidenda est proposita linea ternario: partire coalternorum angulorū perpendicularana super datā lineā latera binario. Si in quattuor eam partiiri volueris: eadē latera in tria sunt partienda. Si in septē: data linea est diuidenda: latera eadem diuide senario. Et ita deinceps.



Carolus Bovillus - Charles de Bouelle ou Bouvelles - né aux environs d'Amiens (samarobrina) en 1470, enseigne et mourut à Noyon (1553).

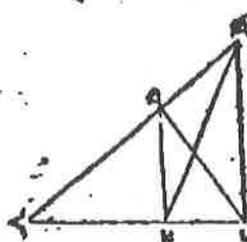
DES ELEMENTS D'EUCLIDE 185
 Et si on construit le mesme si les triangles & les parallelogrammes sont construits sur une mesme base, &c.

THEOREME 1. PROP. 1.

Si l'un des costez d'un triangle, l'on mene quelque ligne droite parallele, elle coupera les costez du triangle proportionnellement: Et si les costez sont coupe proportionnellement, la ligne droite conioignant les points des sections, sera parallele à l'autre collé du triangle.

Au triangle ABC, soit premierement la ligne droite BE, parallele au costé BC. Je dis que les costez AB, AC, sont coupe proportionnellement aux points D & E, c'est à dire que AD, est à DB, comme AE, à EC.

Car ayant mené les droites lignes CD, BE, les triangles DEB, DEC, construez sur la base DC, & entre mesmes paralleles DE, BC, seront egaux entr'eux: partant comme le triangle ADE, est au triangle DBE, ainsi le mesme ADE, sera au triangle DEC: Mais comme ADE, est à DB, ainsi la base AD, est à la base DB. (Puis que ces triangles sont de mesme hauteur, comme il apert si par le point E, on mene vne ligne parallele à AB:) Et par mesme raison, comme le triangle ADE, au triangle DEC, ainsi la base AE, à la base EC, donc comme AD, est à DB, ainsi AE, à EC.



386 SIXIEME LIVRE
 ainsi AE, est à EC, (puis que ces 2. raisons sont de mesme à la raison du triangle ADE, au triangle DEB, & du mesme triangle ADE, au triangle DEC. Ce qui est proposé.

Secondement que la droite ligne DE, coupe les costez AB, AC, proportionnellement. Je dis que DE, est parallele à l'autre costé BC.

Car de rechef ayant mené BE, CD: Comme la base AD, sera à la base DB, ainsi le triangle ADE, au triangle DEB, puis qu'ils sont de mesme hauteur: Mais comme AD, est à DB, ainsi AE, à EC, par l'hypothese: Donc comme le triangle ADE, sera au triangle DEB, ainsi AE, sera à EC: Mais de rechef comme la base AE, est à la base EC, ainsi le triangle ADE, au triangle DEC, estant de mesme hauteur: Donc comme le triangle ADE, est au triangle DEB, ainsi le mesme triangle ADE, au triangle DEC: Donc les triangles DEB, DEC, seront egaux: s'ils seront aussi entre mesme paralleles. Donc DE est parallele à BC. Ce qui est proposé. Partant si à l'un des costez, &c. Ce qui falloit demonstrier.

THEOREME 3. PROP. 3.
 Si un angle d'un triangle est coupé en deux parties egales, & que la ligne droite qui coupe l'angle coupe aussi la base, les segments de la base auront mesme raison entr'eux que les autres costez du triangle: F si les segments de la base ont mesme raison entr'eux que les autres costez

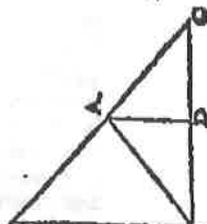
Secondement que la droite ligne DE, coupe les costez AB, AC, proportionnellement. Je dis que DE, est parallele à l'autre costé BC. Car de rechef ayant mené BE, CD: Comme la base AD, sera à la base DB, ainsi le triangle ADE, au triangle DEB, puis qu'ils sont de mesme hauteur: Mais comme AD, est à DB, ainsi AE, à EC, par l'hypothese: Donc comme le triangle ADE, sera au triangle DEB, ainsi AE, sera à EC: Mais de rechef comme la base AE, est à la base EC, ainsi le triangle ADE, au triangle DEC, estant de mesme hauteur: Donc comme le triangle ADE, est au triangle DEB, ainsi le mesme triangle ADE, au triangle DEC: Donc les triangles DEB, DEC, seront egaux: s'ils seront aussi entre mesme paralleles. Donc DE est parallele à BC. Ce qui est proposé. Partant si à l'un des costez, &c. Ce qui falloit demonstrier.

DES ELEMENTS D'EUCLIDE: 387
 stez du triangle, la ligne droite menee du sommet au point de la section, coupe l'angle du triangle en deux egalement.

Soit le triangle ABC, dont l'angle BAC, soit coupé en deux egalement par la ligne droite AD, qui coupe aussi la base au point D. Je dis premierement que comme BA, est à AC, ainsi BD, est à DC.

Car soit menee BE, parallele à DA, rencontrant CA, prolongee vers E: Or elles se rencontreront puis que les angles C & CBE, sont moindres que deux droits: car C, & CD A, sont moindres que deux droits: & CD A, est egal à CBE, l'exterieur à l'interieur: C & CEB, seront pareillement moindres que deux droits: & l'angle EBA, sera egal à son alterne BAD, & l'angle E, egal à l'exterieur DAC. Donc puis que les deux angles BAD, DAC, sont egaux par l'hypothese; les angles EBA, & E, seront egaux entr'eux, & partant les lignes AB, AE, seront egales entr'elles. Donc comme EA, sera à AC, ainsi BA, sera à la mesme AC, (mais comme EA, est à AC, ainsi BD, est à DC, puis que au triangle BEC, la droite ligne DA, est parallele au costé BE: Donc comme BA, sera à AC, ainsi BD, sera à DC. Ce qui est proposé.

Secondement soit comme BA, à AC, ainsi BD, à DC: Je dis que la droite ligne AD, coupe l'angle BAC, en deux egalement: Car



paru sans nom d'auteur chez Charles Savreux à PARIS
M. DC. LXVII.
Avec privilège du Roy

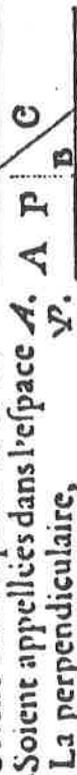
NOUVEAUX ELEMENTS DE GEOMETRIE. LIVRE X.

PROPOSITION FONDAMENTALE

DES LIGNES PROPORTIONNELLES.

Lors que deux lignes sont également inclinées en deux differens espaces paralleles, elles sont entr'elles comme les perpendiculaires de ces espaces, & leurs éloignemens du perpendicule sont aussi en même raison.

Soient deux espaces A & E.



La perpendiculaire,

L'oblique,

L'éloignemēt du perpendicule B.

Et soient de même appellées dans

l'espace,

La perpendiculaire

L'oblique

L'éloignement du perpendicule b.

Je dis que

$$Pp :: Cc :: Bb.$$

Et en voila la preuve tres naturelle, dont je ne croy pas que jamais perfonne se soit avisé.

Soit p divisée en quelques aliquotes que l'on voudra,

10. 20. 500. 6000. 10000. &c. & ces aliquotes quelcon-

ques de p soient appellées x.

Si on tire par tout les points de cette division telle

qu'elle soit des paralleles à l'espace A, cet espace sera di-

visé en autant de petits espaces paralleles qu'x sera dans p,

& ces petits espaces seront égaux par le 2^e Lemme, parce

qu'ils auront tous x pour perpendiculaire.

Et de là il s'ensuit que C sera aussi divisé en aliquotes

pareilles à celles de P, parce que les portions de C, qui se

trouvent entre chacun de ces petits espaces égaux y étant

également inclinées par le 9. Lemme, y sont égales par le 8.

•••••

•••••

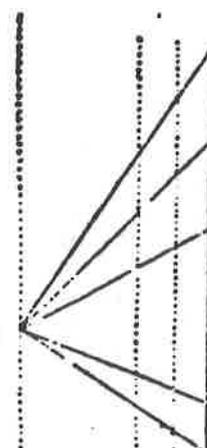
PREMIER COROLLAIRE.

Plusieurs lignes étant diversement inclinées dans le même espace parallele, si elles sont toutes coupées par des paralleles à cet espace, elles le sont proportionnellement, c'est-à-dire que chaque toute est à chacune de ses parties, telle qu'est la 1^{re} ou la 2^e, ou la 3^e &c. comme chaque autre toute à la même partie 1^{re}, ou 2^e, ou 3^e &c.

C'est une suite manifeste du precedent Theoreme, puisque d'une part toutes les toutes sont dans le même espace, qui est l'espace total. Toutes les premieres parties dans le 1^{er} espace partiel, les 2^{des} dans le 2^e, & ainsi des autres. Et que de l'autre chaque toute & chacune de ses parties sont également inclinées chacune dans son espace par le 9^e Lemme. Donc la 1^{re} toute est à sa 1^{re} partie comme la seconde toute à sa 1^{re} partie.

SECOND COROLLAIRE.

Si plusieurs lignes sont menées d'un même point sur une même ligne, elles sont coupées proportionnellement par toutes les lignes paralleles à celle qui les termine.



C'est la même chose que le precedent Corollaire, puisqu'en tirant par le point commun à toutes ces lignes une ligne parallele à la ligne qui les termine, elles se trouveront toutes dans le même espace parallele, & par conséquent les paralleles à cet espace les doivent toutes couper proportionnellement.

→ coquille
p au lieu
de P dans E

Livre IV. Section II. 399

THEOREM. IX.

Quand on coupe les côtés d'un triangle par une ligne antiparallèle à sa base, les deux triangles qui sont formés sont proportionnels réciproquement.

Même Figure.
 FE est antiparallèle à BC: ainsi $AFE = AGB$, en $AEF = ABC$. Le triangle AEF a donc les mêmes angles que ABC, & par conséquent ils sont semblables, & leurs côtés sont proportionnels; mais leurs côtés homologues n'ont pas la même situation, car AB n'est pas homologue avec AF, mais avec AE: ainsi les côtés AB & AC ne sont pas coupés dans une proportion droite. AB n'est pas à AF comme AC à AE; de sorte que de ces quatre grandeurs, la première est à la quatrième comme la troisième à la seconde de AB, AE :: AC. AF.

PROPOSITION I.

Coupez une ligne droite semblablement; & une ligne qui est des côtés. Eucl. VI. Prop. 10.

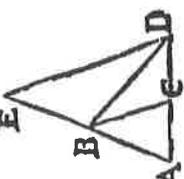
La ligne AD est coupée en trois parties AB, BC, CD: on propose de couper la ligne AG en trois parties proportionnelles à celles de AD. Je joins AG avec AD; de sorte qu'elles aillent un angle, quel qu'il soit. Après je mène par les points G & D une ligne droite, & à celle-ci des parallèles par les points B & C de la coupée. Les parallèles coupent AG, en trois parties, qui sont propor-



tionnelles à celles de AD. Je joins AG avec AD; de sorte qu'elles aillent un angle, quel qu'il soit. Après je mène par les points G & D une ligne droite, & à celle-ci des parallèles par les points B & C de la coupée. Les parallèles coupent AG, en trois parties, qui sont propor-

198 Elémens de Géométrie.

1. 2. 3. AED sont égaux & par la même raison CBD & BDE. On suppose ABC & CBD égaux; donc CED & BED seront aussi égaux; & par conséquent BDE & BED: ainsi le triangle DBE, étant isocèle, BD = BE. Or AB. AC :: BE. AC :: BD. CD. & alternando AB. BD :: AC. CD.

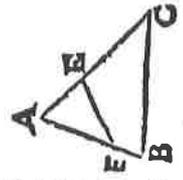


2. Il faut prouver que si cela est, BC coupe ABD par la moitié. Puisque supposé comme dessus DE parallèle à BC, & AB prolongée en E, alors AB. BE :: AC. CD*, & par l'hypothèse AB. BD :: AC. CD donc BE = BD* & le triangle DBE sera isocèle* & aura les angles BED = BDE* & mis à côté des parallèles BC, ED, les angles ABC, BED = CBD, BDE*: donc l'angle ABC = CBD; & qu'il falloit prouver.

DEFINITION. I.

Les lignes antiparallèles sont celles qui sur les lignes qu'elles coupent sont bien les mêmes angles. mais c'est d'un autre côté.

Les lignes parallèles sont les mêmes angles d'un même côté, avec les lignes qu'elles coupent. Si AFE = ABC, les lignes FE & BC seroient ainsi parallèles; mais si AFE = ACB, ces lignes sont antiparallèles.

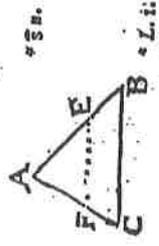


Livre IV. Section II. 407

THEOREM VII.

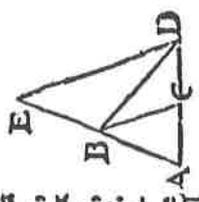
Lorsqu'on coupe deux côtés d'un triangle par une ligne parallèle à la base de l'angle qu'ils comprennent, ils sont coupés proportionnellement. Eucl. VI. Prop. 2.

Soit le triangle ABC, je mène EF parallèle à BC, je dis que AE. EB :: AF. FC. Le triangle AEF est semblable au triangle ABC, puisqu'ils ont égaux angles; car on tire que l'angle A est commun, l'angle AEF = ABC, & l'angle AFE = ACB: donc AB. AC :: AE. AF. Or AB. AE :: AC. AF. Permutando, AE. EB :: AF. FC.



THEOREME VIII.

Si l'angle d'un triangle est coupé en deux égaux, le triangle est isocèle. Si l'angle d'un triangle est coupé en deux égaux, le triangle est isocèle. Si l'angle d'un triangle est coupé en deux égaux, le triangle est isocèle.

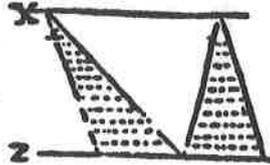


Soit le triangle ABD. La ligne BC tirée du sommet, coupe l'angle B en deux égaux; il faut prouver, que AB. BD :: AC. CD. Soit mené DE parallèle à BC, & prolongez le côté AB jusqu'à ce qu'il rencontre cette parallèle. Les angles ABC & I ij

Cette methode que nous expliquons ici s'appelle la methode des indivisibles & parce qu'on suppose des lignes qui ont une largeur indivisible à cause de sa petitesse.

On peut employer cette même methode pour prouver l'égalité des triangles qui sont sur une même base, & qui ont la même hauteur ou qui sont entre deux parallèles, car si on suppose que

deux lignes égales ont la même mesure, & qu'elles se diminuent proportionnellement, il faut que dans le même temps elles fassent des surfaces



égales. Si aussi on conçoit deux surfaces sur deux bases égales, composées d'un égal nombre de lignes indivisibles, qui sont diminuées proportionnellement, de sorte que toutes soient égales chacune à chacune, il faut que ces deux surfaces qui sont deux triangles soient égales.

14 De LA CAILLE (1744) « des lignes proportionnelles », page 279

En general toutes les propriétés que nous avons démontrées sur les quantités proportionnelles, conviennent aux lignes qui le sont. Ainsi nous supposerons toujours la démonstration de ces propriétés. Au reste, il ne s'agit ici que de proportions & progressions géométriques; & c'est la partie la plus essentielle des Elements de Geometrie.

430. Pour la traiter avec ordre, supposons d'abord que sur la droite AB on prenne des parties égales AD, DG, GI, &c., & que l'on mene les parallèles DF, GH, IK, &c., sur la droite AC, il est clair que les parties AF, FH, HK, de cette droite seront égales entre elles: car si on mene parallèlement à AC les lignes DE, GR, IS, les triangles ADF, DGE, GIR seront égaux. Donc $AF = DE = GR = FH = HK = \&c.$

On aura donc $AD : AF :: DG : FH :: GI : HK$; & par conséquent AP somme de tous les antécédents est à AQ somme de tous les conséquents (241), comme un seul antécédent AD est à son conséquent AF, comme un nombre quelconque de parties de AB est au même nombre de parties de AC; par exemple $AG : AH :: AI : AK :: DI : FK$, &c.

431. 1°. Si deux droites AE, AD sont coupées par deux ou par un plus grand nombre de parallèles ED, CB, leurs parties CE, BD seront proportionnelles aux lignes entières AE, AD.

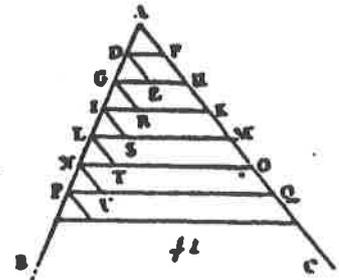
432. 2°. Si deux triangles ABC, abc sont semblables, tous leurs côtés homologues sont proportionnels.

Car si l'angle B = b, & si on prend sur AB la partie DB égale au côté homologue ab, en menant DF parallèle à AC, le triangle BDF sera égal au triangle abc.

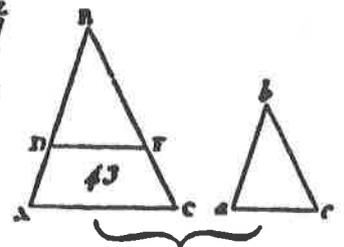
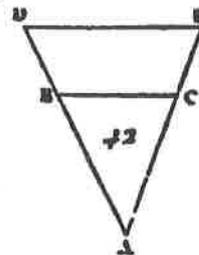
Or $AB : BC :: BD : BF$. Donc $AB : BC :: ab : bc$.

Des Lignes proportionnelles.

41.



42.



43.

FIG. Car ses angles sont tous égaux ; leur somme = 180° .
20. Donc chacun = 60° .

397. Si du sommet AB d'un triangle isocèle BC on abaisse la perpendiculaire BF sur la base AC, je dis que tous les points de cette perpendiculaire BF seront chacun à égale distance de A & de C, & que par conséquent la base AC sera divisée en deux également au point F. Car $AB = BC$, à cause du triangle isocèle ABC. Donc &c. (376).

REMARQUE. Toutes les fois que les deux angles de la base d'un triangle sont aigus, la perpendiculaire abaissée de son sommet tombe en dedans du triangle ; mais si l'un des deux est obtus, cette perpendiculaire tombe en dehors. Voyez les Triangles ACB, FCB. La démonstration est aisée.

De la similitude & de l'égalité des Triangles.

22. 398. On appelle triangles *semblables* ceux dont tous les angles sont respectivement égaux. Ainsi, si l'angle $ABC = dbf$, & si en même temps $BAC = bdf$, & $ACB = dfb$, les triangles ABC, dbf sont semblables.

Si deux triangles sont semblables, les côtés opposés aux angles égaux se nomment *côtés homologues*. En général, on appelle *dimensions homologues* de deux figures les lignes de même dénomination dans l'une & dans l'autre, ou même des lignes tirées de la même manière dans l'une & dans l'autre. Par exemple, dans deux cercles, les rayons, les diamètres, les circonférences, les arcs d'un égal nombre de degrés, ainsi que leurs cordes, &c sont des dimensions homologues.

Cela posé, nous allons faire connoître les cas dans lesquels on peut conclure la similitude ou l'égalité de deux triangles.

399. 1. Deux triangles qui ont deux angles respectivement égaux sont semblables. Car le troisième est égal de part & d'autre (396).

Donc si deux triangles rectangles ont chacun un angle aigu

égal de part & d'autre, ces deux triangles seront semblables. FIG.

400. II. Deux triangles sont semblables lorsque tous leurs côtés homologues sont parallèles. Car alors tous leurs angles sont respectivement égaux.

401. III. Deux triangles sont semblables, lorsque tous les côtés de l'un sont perpendiculaires aux côtés homologues de l'autre, ou lorsqu'étant prolongés, ils se rencontrent à angles droits. Il suffit pour s'en convaincre de faire faire un quart de révolution autour d'un point fixe à l'un de ces triangles ; car alors ses côtés homologues seront tous parallèles à ceux de l'autre triangle.

402. IV. Si un nombre quelconque de parallèles DF, IL, AC, coupent les côtés d'un angle ABC, tous les triangles BDF, BIL, BAC seront semblables. Car outre qu'ils ont l'angle B commun, tous les angles BDF, BIL, BAC sont égaux (384) ; il en est de même des angles BFD, BIL, BCA.

Si les deux triangles ABC, bdf sont semblables, & que l'on imagine le triangle bdf posé sur le triangle ABC de manière que l'angle b tombe sur son égal B, & le côté db sur son homologue AB, je dis que le côté df représenté alors par DF sera parallèle à la base AC. Car le triangle BDF égal à bdf sera semblable au triangle ABC. Donc l'angle BDF = BAC. Donc les lignes DF & AC sont parallèles.

403. V. Si deux triangles ont un angle égal & les côtés qui comprennent cet angle égaux de part & d'autre, ils sont égaux & semblables.

En effet, si le triangle BDF avoit, outre l'angle commun B avec le triangle ABC, les deux côtés BD, BF, égaux respectivement à AB, BC, il est évident que ces deux triangles se confondroient.

404. VI. Deux triangles ABC, abc, qui ont tous leurs côtés homologues égaux, sont égaux & semblables. 22.

Pour le prouver, imaginons le triangle abc posé sur ABC, de manière que le côté ac tombe sur AC ; il est clair que puisque $AB = ab$, & que $BC = bc$, le point b

16 Dans un « cours de géométrie » du XIX^{ème} siècle
Il n'y a pas qu'une méthode...

200. Proposition 4. — Diviser une droite en cinq parties égales.



Soit la droite AB; tirez une ligne indéfinie sur laquelle vous porterez cinq parties égales, prises arbitrairement. Prenez une ouverture de compas égale à leur somme CD, et des points C et D, décrivez des arcs qui se coupent en G. Joignez, par des droites, le point d'intersection G à tous les points de section de CD. Prenez ensuite la longueur de la ligne donnée AB, et portez-la de G en E et de G en F; joignez EF, qui aura égale à AB et se trouvera divisée en cinq parties égales.

204. Proposition 5. — Diviser une droite en sept parties égales, au moyen d'un angle.



Soit la droite AB; tirez de l'extrémité A, et sous une inclinaison quelconque, une droite AG sur laquelle vous porterez sept fois une même ouverture de compas prise arbitrairement. Joignez le septième division à l'extrémité B de la ligne donnée, puis par les points de division menez des parallèles à GB; ces parallèles diviseront AB en sept parties égales.

17 ROUCHE et COMBEROUSSE (1883)

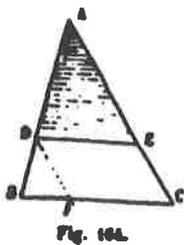
Scolies.

203. Il résulte du n° 200 que, dans les triangles, l'égalité des angles entraîne la proportionnalité des côtés, et réciproquement. Cette propriété fondamentale, dont la découverte est attribuée à Thalès (630-548 av. J.-C.), ne subsiste pas pour des polygones quelconques. Par exemple, un carré et un rectangle ont leurs angles égaux, et cependant leurs côtés homologues ne sont pas proportionnels. De même, un carré et un losange ont leurs côtés proportionnels, et cependant leurs angles ne sont pas égaux.

19 Du côté de chez Mame (Vers 1900)

Théorème de Thalès

221. Toute parallèle menée à un côté d'un triangle détermine un second triangle semblable au premier.



Soit ABC un triangle quelconque, et DE une parallèle au côté BC. Il faut prouver que les deux triangles ADE et ABC ont les angles respectivement égaux, et les côtés homologues proportionnels.

1° L'angle A est commun; les angles D et B sont égaux comme correspondants, ainsi que E et C.

2° Menons DF parallèle à AC. La figure DECF est un parallélogramme, et ainsi DE = FC (n° 100). A cause des parallèles DE

et BC on a (n° 913) :

$$\frac{AD}{AB} = \frac{AE}{AC}$$

Les parallèles DF et AC donnent également :

$$\frac{AD}{AB} = \frac{FC \text{ ou } DE}{BC} \text{ d'où } \frac{AD}{AB} = \frac{AE}{AC} = \frac{DE}{BC} \text{ Donc...}$$

§ III. — Similitude et homothétie.

206. Similitude. L'étude des figures semblables repose principalement sur le théorème de Thalès, relatif aux triangles semblables. (G., n° 221.)

Pour résoudre un problème à l'aide de la similitude ou de l'homothétie, on construit une figure semblable à la figure demandée, et on compare une dimension à son homologues donnée. On opère surtout ainsi lorsque le problème proposé, ou le problème plus simple auquel on a pu le ramener, ne dépend que d'une ligne donnée.

206 a. Note. Le nom d'homothétie est dû à CHASLES, mais l'étude des figures homothétiques est de PONCELET.

Actuellement l'étude de l'homothétie précède celle de la similitude, ou des figures semblables.

... THALES, un des sept sages de la Grèce (630 à 548 av. J.-C.), alla s'instruire en Égypte; il mesura la hauteur des pyramides par le moyen de leur ombre; on lui attribue-t-on les théorèmes relatifs aux triangles semblables. THALES s'établit ensuite à Milet, et y fonda l'École ionienne. Il eut la gloire de compter PYTHAGORE au nombre de ses disciples.

2° Si on a la relation

$$\frac{2}{AB} = \frac{1}{AC} + \frac{1}{AD}$$

les points A, C, B, D forment une division harmonique, car on en déduit successivement :

$$\begin{aligned} 2AC \times AD &= AB \times AD + AB \times AC \\ AC(AD - AB) &= AD(AB - AC) \\ \frac{AC}{AB - AC} &= \frac{AD}{AD - AB} \end{aligned}$$

d'où enfin :

$$\frac{CA}{CB} = \frac{DA}{DB}$$

ce qu'il fallait prouver.

THÉORÈME II (Théorème de Thalès)

Toute parallèle à l'un des côtés d'un triangle partage les deux autres côtés en parties proportionnelles.

Soit DE parallèle au côté BC du triangle ABC, prouvons la proportion :

$$\frac{DA}{DB} = \frac{EA}{EC}$$

1° Cas. — Supposons les segments DA, DB commensurables entre eux, et soit une commune mesure contenue trois fois dans DA et

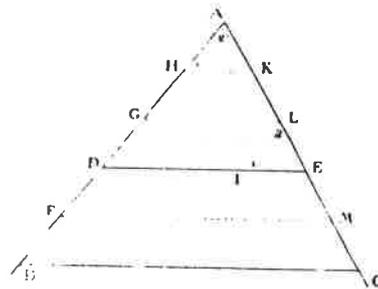


Fig. 137.

deux fois dans DB : on aura donc $\frac{DA}{DB} = \frac{3}{2}$. Par les points de division, traçons des parallèles à BC, et prouvons qu'elles partagent AC en cinq parties égales : par exemple, prouvons $LE = AK$.

A cet effet menons LI parallèle à AB : nous formerons le triangle ELI égal à HAK, parce que ces triangles ont un côté égal adjacent à deux angles égaux chacun à chacun : en effet $LI = DG$, portions de parallèles comprises entre parallèles, et $GD = AH$ par hypothèse;

puis les angles 1 et 1' sont égaux, ainsi que 2 et 2', parce que les côtés de ces angles sont respectivement parallèles et de même sens. Donc enfin $LE = AK$, et une même longueur étant contenue trois fois dans AE et deux fois dans EC, on a :

$$\frac{EA}{EC} = \frac{3}{2}, \text{ donc } \frac{DA}{DB} = \frac{EA}{EC}$$

*2° Cas. — Les longueurs DA et DB n'admettent pas de commune mesure ; partageons DB en n parties égales, et portons cette n^{ème} partie de DB autant de fois que possible sur AD ; nous trouverons qu'elle est contenue m fois, avec un reste plus petit que cette longueur : d'où nous concluons que l'on a :

$$\frac{m}{n} < \frac{DA}{DB} < \frac{m+1}{n}$$

Par les points de division du côté AB, menons des parallèles à BC, elles partageront EC en n parties égales, et détermineront, sur AE, m divisions égales aux précédentes avec un reste plus petit que cette longueur ; donc on a aussi :

$$\frac{m}{n} < \frac{EA}{EC} < \frac{m+1}{n}$$

Par suite, quel que soit le nombre n, les deux rapports $\frac{DA}{DB}$ et $\frac{EA}{EC}$

sont compris entre les fractions $\frac{m}{n}$ et $\frac{m+1}{n}$:

donc la différence entre ces rapports est moindre que $\frac{1}{n}$, différence entre les fractions, et comme $\frac{1}{n}$ est aussi voisin de zéro

qu'on le veut, pour des valeurs suffisamment grandes de n, la différence des rapports est rigoureusement nulle, parce qu'elle n'est pas variable. Donc les rapports sont égaux.

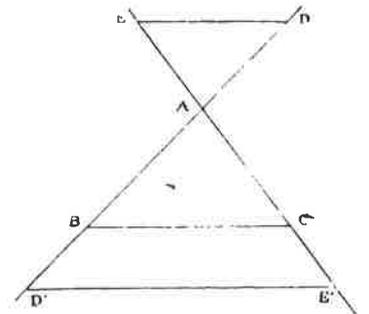


Fig. 138.

§ 3. — LIGNES PROPORTIONNELLES

264. **Théorème fondamental.** — Des droites parallèles déterminent sur des sécantes quelconques des segments proportionnels.

Soient les droites parallèles AB, CD, EF et les sécantes AE et BF ; il faut démontrer que

$$\frac{AC}{CE} = \frac{BD}{DF}$$

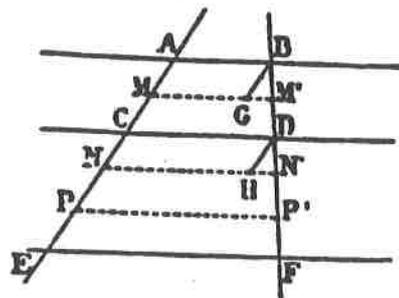
265. **REMARQUE.** — On peut écrire aussi :

$$\frac{AC}{AE} = \frac{BD}{BF}$$

266. **Théorème.** — Toute droite parallèle à l'un des côtés d'un triangle détermine sur les deux côtés qu'elle rencontre des segments proportionnels.

Géométrie pt. Common-Républ.

(1927)



§ 5. Teorema lui Thales

TEOREMA IX.3. Fie λ un vector în planul Π prevăzut cu o origine O și vectorul $\lambda A = \lambda A_1$.
Fie încă d_1, d_2 două axe care trec prin originea O . În aceste condiții are loc relația :

$$(\lambda A)_1 = \lambda A_1$$

sau, altfel spus :

$$(\lambda A)_1 = \lambda A_1.$$

1. Să facem deocamdată ipoteza $\lambda > 0$ (fig. IX, 9).

a) Să presupunem $\lambda = p$ — întreg. În acest caz fie B, C, \dots puncte pe $d(O, A)$, așa ca $p(O, A) = p(A, B) = p(B, C) = \dots = p(L, A')$. După teorema lui Thales sub forma slabă avem :

$$p(O, A_1) = p(A_1, B_1) = \dots = p(L_1, A'_1).$$

și deci :

$$p(O, A'_1) = p p(O, A_1),$$

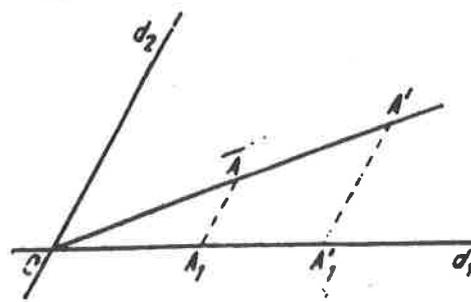
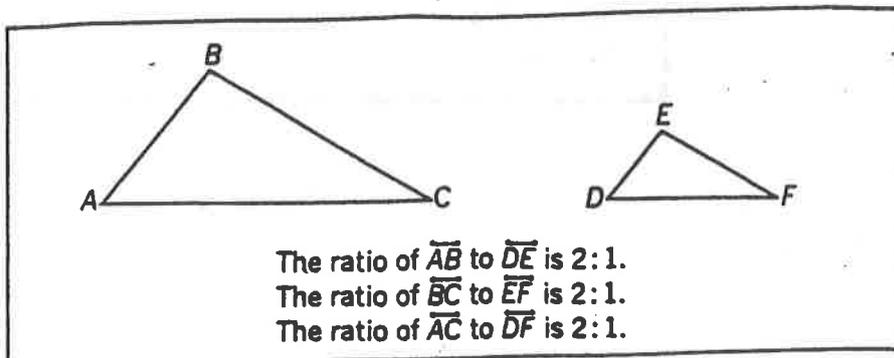


Fig. IX. 9

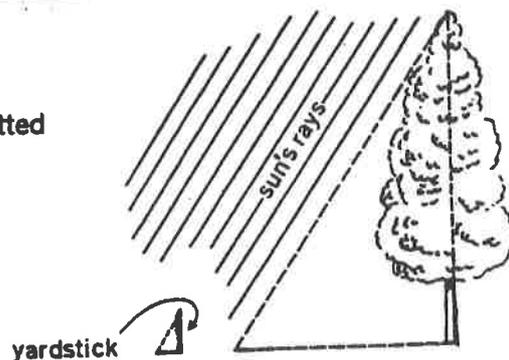
Ratio in geometry

When two triangles (or polygons) are similar, their sides can be paired so that the ratios are equal. In the example below, the two triangles are similar and the ratio of their sides is 2 : 1.



EXERCISES —

The two triangles shown by the dotted lines are similar. If the shadow of the yardstick is 2 feet and the shadow of the tree is 16 feet, how tall is the tree?



25. Der Strahlensatz

1. Trägt man auf dem Schenkel a eines Winkels (Fig. 210) gleich lange Strecken $SA_1 = A_1A_2 = A_2A_3 = \dots$ auf und zieht man durch die Endpunkte dieser Strecken parallele Gerade, so sind auch die auf dem zweiten Schenkel b durch die parallelen Geraden ausgeschnittenen Strecken $SB_1, B_1B_2, B_2B_3, \dots$ gleich lang.

Verschieben wir nämlich irgendeine der Teilstrecken auf dem Schenkel b, etwa B_1B_2 , in Richtung des Schenkels a nach $B_1'B_2'$ und dann diese Strecke in Richtung der Parallelen nach B_2B_4 , so ist $B_1B_2 = B_1'B_2'$, $B_1'B_2' = B_2B_4$, also auch $B_1B_2 = B_2B_4$.

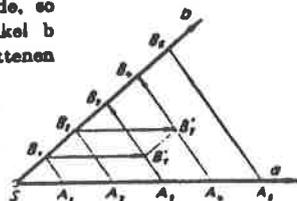


Fig. 210

2. a) Wir tragen nun auf dem Schenkel a des Winkels zwei verschieden lange Strecken SA_1 und A_1A_2 auf (Fig. 211) und ziehen wieder durch deren Endpunkte parallele Gerade, die auf dem zweiten Schenkel b die Strecken SB_1 und B_1B_2 ausschneiden.

Haben nun die Strecken SA_1 und A_1A_2 das gemeinsame Maß e , so gilt:

$$\begin{aligned} SA_1 &= p \cdot e \\ A_1A_2 &= q \cdot e \end{aligned}$$

$$SA_1 : A_1A_2 = p : q$$

Dabei sind p und q ganze Zahlen (in Fig. 211 ist $p = 4$, $q = 7$).

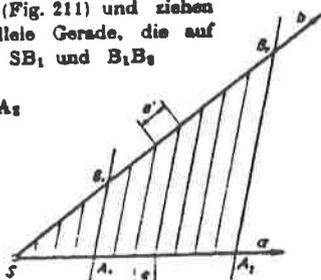


Fig. 211

Tragen wir nun das gemeinsame Maß e auf der Strecke SA_1 p -mal, auf der Strecke A_1A_2 q -mal auf, und ziehen wir auch durch die Teilungspunkte parallele Gerade zu den gegebenen Parallelen, so wird nach Absatz 1 die Strecke SB_1 in p , die Strecke B_1B_2 in q gleiche Teile e' geteilt. Daher gilt:

$$\begin{aligned} SB_1 &= p \cdot e' \\ B_1B_2 &= q \cdot e' \end{aligned}$$

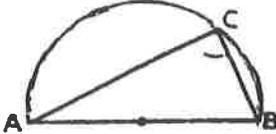
$$SB_1 : B_1B_2 = p : q$$

Aus den beiden Proportionen folgt:

$$SA_1 : A_1A_2 = SB_1 : B_1B_2$$

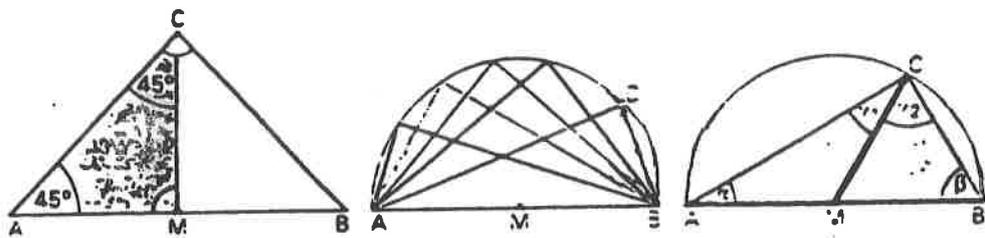
Lehrbuch der Mathematik für die 3 und 4 Klasse der Mittelschulen
 LAUB - Wien 1966

Jedes Dreieck über einem Durchmesser in einem Halbkreis ist rechtwinklig.
Satz des Thales



Lambacker Schweitzer (1983 - Stuttgart)

27 Der Satz des Thales



Satz: a) Wenn bei einem Dreieck ABC die Ecke C auf dem Halbkreis über AB liegt, dann hat das Dreieck bei C einen rechten Winkel.
b) Wenn ein Dreieck ABC bei C einen rechten Winkel hat, dann liegt C auf dem Halbkreis über AB
Kurz: Der Winkel im Halbkreis ist ein rechter

Theorem of Thales—

an angle inscribed in a semi-circle is a right angle

Et, au Brésil...

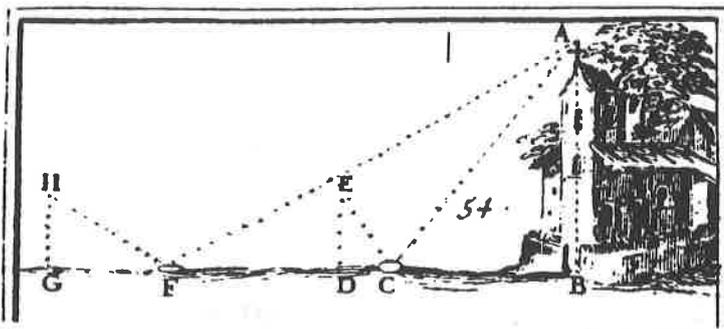
↳ O ângulo inscrito numa semicircunferência é reto.

ANNEXE 1 - Variæ

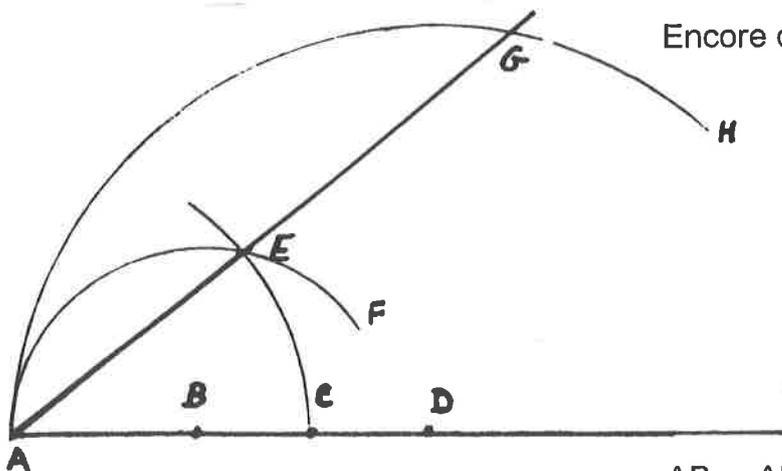
Dans "Récréations mathématiques"
(sans nom d'auteur - Rouen 1629).
- maçons et charpentier useront long-
temps encore du procédé.

Dans "Récréations mathématiques"
d'OZANAM (1694)

Recreations Mathematiq. Planche 11. Page 198.



- On peut aller à la base B, on place un miroir en C et de E, on vise le reflet de A.
- On ne peut aller en B, on fait une seconde visée avec le miroir en F et du haut du même bâton (HG = ED) déplacé en H.



Encore dans le même ouvrage d'OZANAM

Trouver à trois lignes données une quatrième proportionnelle.

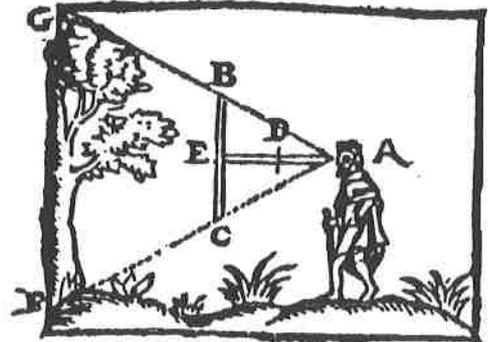
Pour trouver aux trois lignes données AB, AC, AD, une quatrième proportionnelle, décrivez des deux extrémités B, D, de la première & de la troisième ligne donnée, par l'extrémité commune A, les deux arcs de Cercle AEF, AGH, & ayant appliqué sur le premier AEF la ligne AE égale à la seconde ligne donnée AC, prolongez cette ligne AE jusqu'à ce qu'elle rencontre le second arc AGH, en quelque point, comme en G, & toute la ligne AG sera la quatrième proportionnelle qu'on cherche.

$$\frac{AB}{AC} = \frac{AD}{AG}$$

sans qu'apparaisse le mot paral-

lèle...

PROBLEME 12.



Mesurer la hauteur d'une Tour ou d'un
Arbre, par le moyen de deux petites
bâtons ou de deux pailles, sans
autre formalité.

Faut avoir deux bâtons tellement propor-
tionnez, que EB. soit esgal de DE. & DE. de
DA. alors posant le point A. proche de l'angle
de l'œil, & fermant l'autre, faut se reculer ou s'a-
vançer jusques à ce que les rayons visuels d'es-
courent le point de hauteur G. & de profon-
deur ou de racine si c'est un arbre F. Alors
mesurez la distance qu'il y a de vostre pied
aupres de l'arbre, & vous aurez la hauteur d'i-
celuy: ce qui est requis.

ANNEXE 2

Sylvestre François LACROIX était chargé de l'enseignement des mathématiques à l'École Centrale des Quatre nations à Paris. Ce cours a donné naissance de 1796 à 1799 à plusieurs ouvrages qui jouèrent un rôle quasi officiel dans les établissements de l'Empire. Dans le « discours préliminaire » de la 4^{ème} édition (An XIII-1804) des « Eléments de géométrie » figure cette appréciation du rôle de la « Géométrie d'ARNAULD ». Ce témoignage est intéressant car il se situa à l'heure d'un débat début du 19^{ème} siècle.

Après la difficulté que nous venons de remarquer dans la théorie des parallèles, se présente celle qui tient aux rapports incommensurables dans les lignes proportionnelles. Euclide l'évita en déduisant de la comparaison des aires des triangles, la proposition fondamentale de cette dernière théorie ; mais il est résulté de là, dans l'ouvrage de ce père de la science, une espèce de désordre, dont beaucoup de bons esprits ont été choqués. Arnauld (de Port-Royal), non-seulement s'en est expliqué avec force dans *la Logique*, ou *l'Art de penser* (4^e part. chap. ix), mais il a encore entrepris de corriger ce défaut dans ses *Nouveaux Eléments de Géométrie*, imprimés pour la première fois à Paris, en 1667. Cet ouvrage est, je crois, le premier où l'on a rendu l'ordre des propositions de Géométrie conforme à celui des abstractions, en considérant d'abord les propriétés des lignes, puis celles des surfaces, et enfin celles des corps. Quoiqu'il ne soit pas exempt de reproches, et qu'on puisse en conclure que l'auteur n'étoit pas assez versé dans la Géométrie pour en perfectionner les détails, on n'y sauroit

méconnoître les observations et le coup-d'œil d'un esprit supérieur, qui conçoit à la première vue l'ensemble d'un sujet et l'enchaînement de ses parties. L'opinion d'Arnauld paroît d'ailleurs mériter d'autant plus d'attention, qu'il y a lieu de croire qu'elle étoit aussi celle de Pascal.

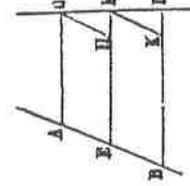
Ce seroit un travail intéressant pour l'histoire de la science, que de comparer successivement les traités élémentaires qui ont obtenu dans leur temps un succès marqué, et d'en tirer en quelque sorte la chronologie des propositions. On retrouveroit ainsi l'origine de quelques propositions qui ont été oubliées pendant un certain temps, et qui ont reparu depuis comme nouvelles ; on apercevroit même quelquefois des pas rétrogrades, parce que la mode, ou des circonstances particulières dans la position d'un auteur, peuvent, jusqu'à un certain point, donner de la vogue à ses ouvrages, ou les condamner à l'obscurité. Les Eléments de Géométrie fourniroient en ce genre des remarques piquantes, et je ne doute pas que l'on ne distinguât alors ceux d'Arnauld, qui paroissent oubliés aujourd'hui. On y remarqueroit sur-tout l'idée de démontrer immédiatement sur les lignes, que les parallèles menées par des points pris à égale distance sur les côtés d'un angle, coupent aussi l'autre côté en parties égales.

proposition dont ceux qui ont suivi l'ordre qu'il avoit adopté, ont fait depuis la base de la théorie des lignes proportionnelles. A la vérité la plupart d'entre eux n'ont mis aucune exactitude dans leur raisonnement ; mais s'ils en ont usé ainsi, ce n'est pas qu'il ne fût très-aisé de faire mieux ; car l'évidence n'est pas tellement propre à l'enchaînement établi par Euclide, qu'on n'en puisse trouver un qui soit aussi satisfaisant, et cela en faisant usage des moyens employés par Euclide lui-même.

En effet, s'il prouve la proposition fondamentale de la théorie des lignes proportionnelles en toute rigueur, ce n'est qu'en s'appuyant sur le rapport des parallélogrammes de même hauteur, dans lequel peut se rencontrer aussi l'incommensurabilité ; et les raisonnemens dont il s'est servi pour démontrer cette dernière proposition, sont presque à prouver directement la vérité de l'autre, dans quelque hypothèse que ce soit. Si ces raisonnemens sont bons eux-mêmes, pourquoi ne pas les répéter dans toutes les circonstances où ils sont applicables ?

ANNEXE 3

"Eléments de géométrie" par LIAGRE - Collection : Encyclopédie populaire dirigée par A. QUETELET (Jamar éditeur - Bruxelles).
 Une démonstration complète à la manière d'Archimède.



sur la première droite AB, soient égaux : je dis que les segments CF, FD, interceptés sur la seconde droite CD, seront aussi égaux entre eux.

En effet, menons par les points C, F, des parallèles CH, FK à la droite AB : les triangles CHF, FKD seront égaux ; car ils ont $CH = FK$, comme égaux respectivement aux quantités égales AE, EB ; de plus, les angles H, F sont égaux comme correspondants, et les angles K, D égaux comme ayant leurs côtés parallèles : donc $CF = FD$.

2° Soient AE, EB inégaux, mais commensurables, et dans le rapport de 3 à 5 par exemple.

Portons la commune mesure Aa, à partir du point A sur AB : elle sera contenue trois fois dans AE et cinq fois dans EB. Par les points de division, menons des parallèles à AC : la ligne CD se trouvera ainsi partagée en huit parties égales (1°), dont trois dans CF et cinq dans FD. On aura donc ces deux proportions :

$$\begin{aligned} AE : EB &= 3 : 5 \\ CF : FD &= 3 : 5 \\ AE : EB &= CF : FD. \end{aligned}$$

d'où

3° Enfin, il peut arriver que AE, EB soient incommensurables ; c'est-à-dire, qu'aucune ligne, quelque petite qu'elle soit, ne puisse être contenue un nombre exact de fois dans EB en même temps que dans AE. Dans ce cas, nous allons prouver, par la réduction à l'absurde, que le rapport de AE à EB ne peut être ni plus grand ni plus petit que celui de CF à FD. — Ce mode de démonstration, pour le passage du commensurable à l'incommensurable, devant trouver de fréquentes applications dans la suite de cet ouvrage, nous engageons le lecteur à bien s'en pénétrer. Nous serons par là dispensés de répéter plus tard le même raisonnement.

41. Si quatre droites A, B, A', B' sont telles que la première, comparée à la seconde, soit avec elle dans le même rapport de grandeur que la troisième comparée à la quatrième, on aura la proportion.

$$A : B = A' : B'$$

et les quatre droites sont dites proportionnelles.

La théorie des lignes proportionnelles est d'une importance très-grande et d'un usage continu en géométrie : elle repose tout entière sur les propositions suivantes.

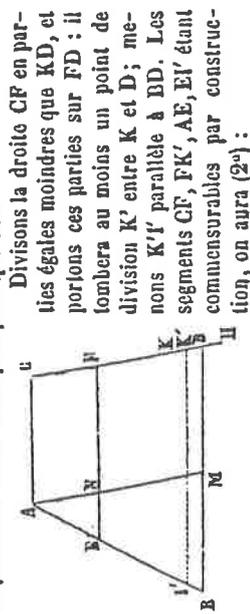
42. « Les parties interceptées sur deux droites quelconques par trois parallèles, sont proportionnelles. »

1° Supposons d'abord que les segments AE, EB, interceptés

Supposons d'abord que l'on ait :

$$AE : ED = CF : FK, \dots (1)$$

le quatrième terme étant plus petit que FD.



$$AE : E'F = CP : FK', \dots (2)$$

Les antécédents des proportions (1) et (2) étant les mêmes, on peut établir une proportion entre leurs conséquents ; donc,

$$EB : E'F = FK : FK',$$

conclusion évidemment absurde, puisque $EB > E'F$, tandis que $FK < FK'$.

On prouverait, par un raisonnement identique, qu'il est impossible de supposer.

$$AE : EB = CF : FH,$$

le quatrième terme étant plus grand que FD. Donc, on doit nécessairement avoir

$$AE : EB = CF : FD.$$

43. Toute droite parallèle à l'un des côtés d'un triangle partage les deux autres côtés en parties proportionnelles. »

Menons AM parallèle à CD (fig. de la proposition précédente), nous formerons ainsi un triangle ADM, dans lequel la droite EN est parallèle au côté DM. Nous savons, d'ailleurs, que $AN = CF$, $NM = FD$; la proportion précédente deviendra donc

$$AE : EB = AN : NM.$$

I. Auteur(s)

Henry PLANE – IREM de Dijon

II. Titre(s)

Thalès, quel Théorème ? ou un Centenaire bien français.

III. Caractéristiques de l'édition

Édité par l'IREM de DIJON en mai 1994
Format A4 – 28 pages

IV. Types de documents et supports

Ouvrage papier

V. Matériel utilisé dans l'ouvrage

–

VI. Public visé

Enseignants en mathématiques tous niveaux.

VII. Contenu

On connaît la légende de Thalès, mesurant la hauteur d'une pyramide à l'aide d'un bâton et de son ombre ; mais que faut-il en penser ?

Et depuis quand attribue-t-on notre "Théorème" à Thalès ? Voyage dans le temps, comparaison avec les pratiques actuelles d'autres pays que la France permettront d'y voir plus clair.

MCL :

Histoire des Mathématiques
Géométrie
Théorème de Thalès
Sociologie des Sciences

Prix : 25 F plus frais de port