Corriger un dossier… plaisir ou contrainte ?

Chantal Gobin

Mercredi 23 avril : à l'IREM, distribution des dossiers du Rallye à corriger.

Malchance pour moi, j'ai deux niveaux à gérer, des 3ème et des 2nde Pro.

Retour chez moi avec un carton plein de dossiers.

Il fait beau, j'ai plus envie de me balader, de faire du jardinage ou simplement lire sur ma terrasse que de corriger des dossiers ! Allez, courage, je commence par les 2nde Pro.

Le premier dossier est épais. Je l'ouvre et je découvre cette lettre :

Carnet de voyage

Un jour de décembre, un prof d'EPS et son collègue de maths-sciences évoquent le « rallye ». Ils s'emballent comme on lance un pari, puis s'engagent comme ils achèteraient un billet de train pour une destination inconnue.

Quinze jours de réflexion pour concevoir et organiser le travail, bousculer les emplois du temps pour récupérer les créneaux d'une heure trente d'aide personnalisée sur neuf semaines, convaincre la collègue d'arts appliqués de nous conseiller (elle fera bien plus), la documentaliste de nous accueillir et nous aider lors des séances avec les élèves.

Rentrée de janvier, première séance, les élèves sont sur leurs gardes. Il faut amorcer le projet. On commence par quelques exercices puisés dans les éditions précédentes souvent au niveau collège (merci pour cette mine en accès libre sur le site).

*On a fixé le cadre, on est bien là pour faire des maths. Plantons le décor, on termine par un condensé des meilleurs moments de la vidéo « **Un monde en pli** ». Le silence se fait, les yeux s'ouvrent grands. Promis, mardi prochain, on plie.*

D'abord le code des plieurs, pas toujours si facile. Et l'on se lance déjà dans la réalisation de la Rallye-box. Parfois une heure entière, à transpirer, parfois à s'énerver, mais chacun repart avec sa boîte, telle une malle à remplir pour le voyage.

Séance suivante, encore quelques problèmes à résoudre, avant de s'engager dans le pliage de la grue. Ce migrateur nous emmène alors dans son monde de pli.

La semaine suivante, nous reviennent des poissons, des cochons, des grenouilles, des perroquets…

On profite du voyage, pour jouer le dépaysement. Les exercices de la semaine suivante seront tous en anglais (dernière langue étrangère parlée au lycée). Là, on est dans le dur. On a même dû déranger la collègue de lettre-anglais d'à côté. Merci d'avoir été « soft » avec « Ready, steady, go ! ».

Les idées du dossier avancent, nous commençons à le mettre en forme en même temps que d'autres s'engagent dans les recherches sur l'origami. Ils ont de quoi nous raconter pour la semaine entière.

Dernier mardi avant les vacances, c'est l'épreuve d'entraînement. La classe est tendue, il faut s'organiser, se concerter, s'écouter, avancer…

Une heure-trente pour finir. C'est trop. Il faudra gagner trente minutes et surtout apparaît la nécessité d'avoir achevé le dossier avant le 15 mars.

Un mardi à la rentrée, puis le suivant qui saute pour un événement du lycée, le temps nous manque. La moitié des élèves viendront sur leur temps libre, le jeudi après midi, finir un cadre, une enveloppe, un collage…

Mardi 15 mars, tout le monde à son poste, la fourmilière est en marche, les pliages et les réponses reviennent à bon rythme, les enveloppes se remplissent et le dossier se complète.

L'heure passe si vite et dure si longtemps à la fois. Stop ! C'est fini ! On colle un dernier papillon sur le dos du dossier.

On regarde en silence notre travail et comme quand l'avion du retour vient de se poser, il nous vient l'envie d'applaudir.

Mesdames, Messieurs, nous vous confions notre carnet de voyage.

Nous y avons mis des maths, mais aussi nos notes, nos souvenirs et un peu de nos rêves. Plongez y comme on part en vacances. Profitez de chaque page comme d'un bon moment.

Ouvrez chaque boîte et chaque enveloppe, vous y trouverez un peu de chaque élève.

Merci pour ce voyage au pays des maths.

Recevez ce « pli » comme un présent.

Bonne correction et à l'année prochaine.

Moi je reste encore avec cette question qui revient : « Eh ! M'sieur, mardi prochain, y a Rallye-math ? »

Jean-Michel

J'ai tout de suite envie de découvrir leur travail. Le dossier est là, devant mes yeux. Il se présente sous forme d'une enveloppe, carnet de voyage, magnifique. Je l'ouvre.

Sur la page de gauche, en origami, j'admire une mare avec un perroquet, une grue, des plumes.

Sur la page de droite, une enveloppe surprise qui cache le bulletin-réponse. Je le lirai plus tard. J'ai plutôt envie de voir la suite.

Je tourne la page et la Rallye-box demandée est là mais elle a pris une forme gigogne. Et en voici une autre, je l'ouvre et je découvre une grue, des plumes et quelques volières. Un dragon (origami) surveille tout ça.

Au dos du dossier, un oiseau (origami) est prêt à s'envoler. C'est féerique, je dois penser à évaluer, mais je suis dans le rêve dans lequel cette classe m'a plongée avec son superbe travail.

Allons, revenons à la réalité. Soyons rigoureuse, objective, équitable car il reste encore d'autres dossiers à corriger.

Je ne sais pas encore si cette classe sera primée mais je tiens vraiment à la remercier pour cette évasion poétique.