

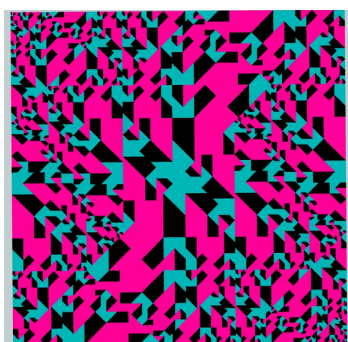
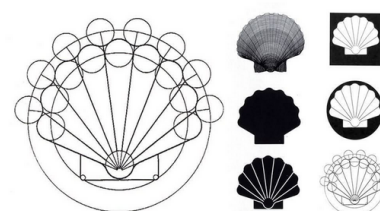
## DES MATHÉMATIQUES SUR FACEBOOK

Gilles WAEHREN

Ayant suivi les débuts d'Internet durant mes années d'études, j'ai pu découvrir les premiers réseaux sociaux, en ligne de commande principalement, avec le programme IRC (Internet Relay Chat). Les développements plus récents me semblent ainsi avoir surtout amélioré la variété des contenus et la personnalisation du programme de réseau social. Ainsi, je n'utilise, de nos jours, que deux d'entre eux : WhatsApp pour les échanges avec mes proches et FaceBook pour l'agrégation de contenus. En étant abonné à divers médias d'information traditionnels (ceux de la presse écrite) et d'autres diffuseurs de contenus culturels, on peut s'informer et se distraire à la fois.

Les algorithmes de préférences de FB étant relativement bien écrits, il ne lui a pas fallu longtemps pour repérer mon intérêt pour la chose mathématique. Ainsi me propose-t-il régulièrement des contenus en lien avec différents aspects des mathématiques : éléments de théorie, de didactique et autres curiosités. Les liens ici présentés sont de qualité variable suivant les périodes mais recèlent parfois des pépites. Il faudra un compte FaceBook pour les consulter, même si certains publicateurs sont installés sur d'autres réseaux sociaux. Bien entendu, votre association préférée dispose de [sa page FB](#) avec des infos à collecter à tout moment.

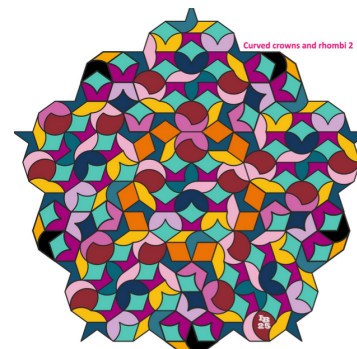
[LogoDecks](#) publie régulièrement des fiches sur les logos qui ont émaillé l'histoire de la communication moderne. En plus d'une courte biographie de leur concepteur, les travaux d'élaboration du logo sont quelques fois disponibles. Ils peuvent donner des idées de tracés à réaliser en classe (à droite, Karl Gerstner, créateur du logo Shell).



[Math Artists](#) permet à des mathématiciens amateurs d'art de diffuser leurs créations. On peut être plus ou moins sensible à certaines réalisations, mais en tout cas, la multiplicité des productions permet de nous interroger sur la place des mathématiques comme source d'inspiration et modalité de création artistique (à gauche, Ghee Beom Kim, 19 août 2025).

[Retour au sommaire](#)

De bien belles choses également chez [Mathematical Tiling and Tessellation](#), qui s'est spécialisé dans le pavage et la tessellation, où l'on retrouve des tracés géométriques ou des constructions dans la vie courante (à droite, Irmi Beyer, couronnes et losanges).



[Beyond the brick](#) est avant tout destiné aux amateurs de Lego, petits et grands (mais surtout grands). Lieu de rivalités de constructions audacieuses, on peut aussi y prendre conscience des innombrables possibilités offertes par une petite brique et beaucoup d'imagination, notamment mathématique (à gauche, un hommage à Escher).

[Mathematics for all](#), localisé en Inde, publie des contenus très variés en lien avec les mathématiques, souvent sur le ton de l'humour, mais pas seulement. Au Bangladesh, [Mathematics](#) creuse le sillon de mathématiques approfondies et se complaît dans les formules complexes. On a aussi [Extra-Maths](#) qui, en plus de vendre une collection de livres, propose régulièrement des énigmes géométriques. Enfin, [Meme for mathematicians](#) contribue à la mode des memes sur Internet avec ces relectures mathématiques d'images devenues virales.

