

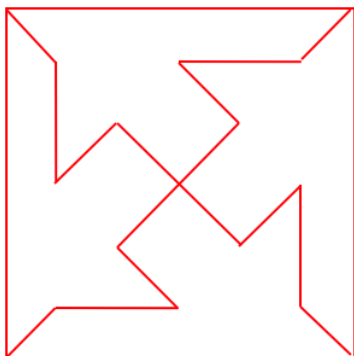
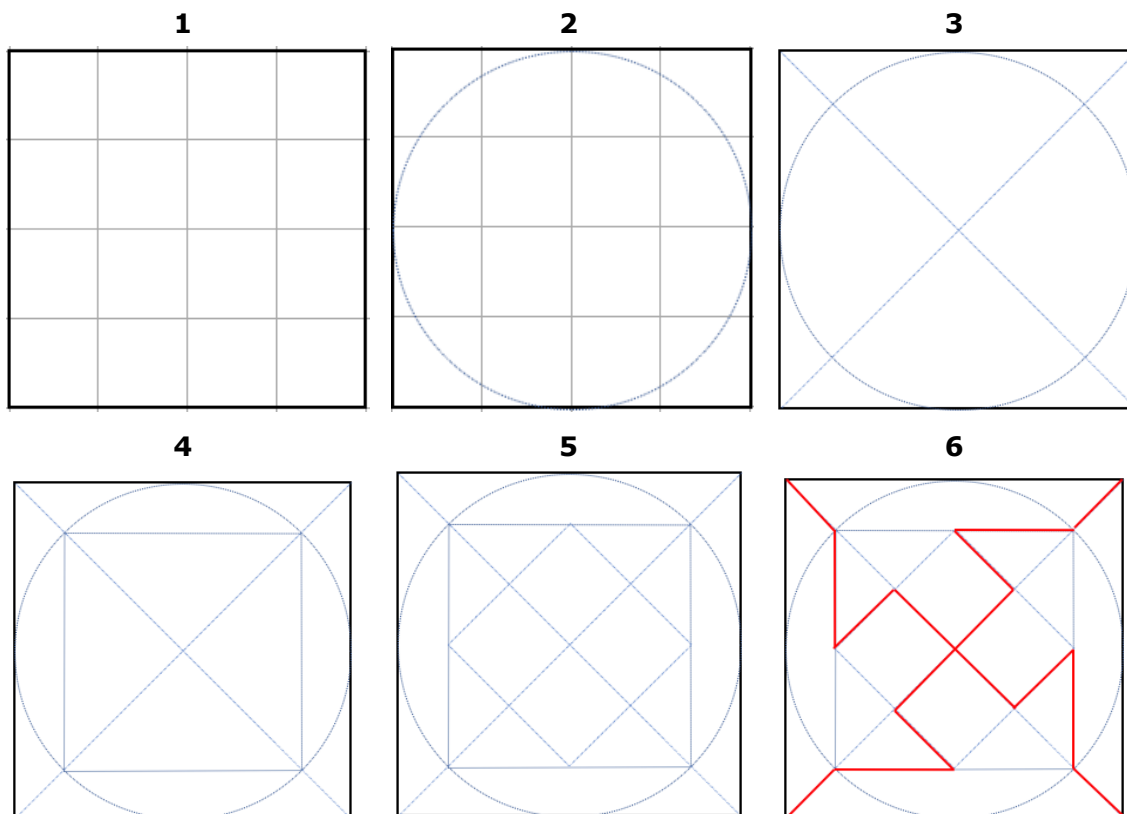
À L'ALHAMBRA (ÉPISODE 2)

Groupe Maths et Arts - APMEP Lorraine

Le Petit Vert n°154 présentait des tracés possibles d'un premier motif de pavage présent sur une carte de vœux envoyée par une de nos adhérentes. Celle-ci nous a par la suite envoyé la photo d'un second motif que nous avons également eu envie d'analyser.

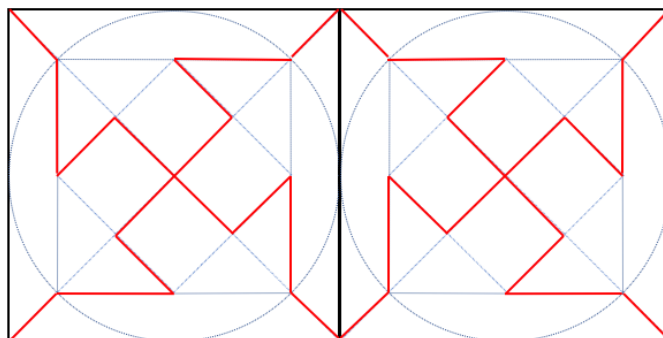
La photo fournie



Histoire sans paroles

Le carré est découpé en quatre polygones dont chacun d'eux pourra être considéré comme cellule génératrice du pavage.

Des rotations du polygone choisi fournissent la réalisation du carré.



Une symétrie orthogonale permet d'obtenir ce motif. Reproduit ensuite à l'aide de symétries, il permet la réalisation du pavage à l'aide de translations.