

MATHS DANS LA VIE COURANTE

HI-HI-HI-HI OU YVES ?

Groupe Maths et Arts de l'APMEP Lorraine

François Drouin

Gare de Metz (57)



Cloître Saint-Gengoult à Toul (54)



Dans un bureau à Saint-Mihiel (55)

Dans l'illustration d'une [comptine allemande](#)

À Lucerne (Suisse)



À Lisle-en-Barrois (55)



Faut-il écrire IIII ou IV en écriture utilisant les chiffres romains ? Les cadrans visibles sur les monuments français semblent privilégier IIII alors que d'autres utilisent IV.

[Retour au sommaire](#)

Il est à noter que les inscriptions repérées sur le fronton de la mairie de Lisle-en-Barrois utilisent IIII sur le cadran mais gardent IX pour l'indication de la date de construction.

La revue « [Ça m'intéresse](#) » nous fournit une explication retrouvée également sur [d'autres sites](#). IIII et IV ont été longtemps utilisés sans qu'une écriture ne soit privilégiée. Sur les cadrans, IIII a ensuite été préféré à IV en horlogerie (en particulier franc-comtoise) pour des raisons esthétiques et pour éviter des confusions entre VI et IV vu « à l'envers ».

En Croatie



À Krk



À Split

Le cadran de l'horloge repérée à [Krk](#) (sur l'île éponyme de la mer adriatique) indique les vingt-quatre heures du jour, midi est en haut du cadran, minuit est en bas du cadran. Les chiffres romains indiqués utilisent tous l'écriture additive : pas de IV, pas de IX.

Le cadran de l'horloge repérée à [Split](#) (autre ville portuaire croate peu éloignée de la précédente) indique lui aussi les vingt-quatre heures du jour. Les chiffres romains utilisent IIII et IV.

Sur les tables d'ombre de certains cadrans solaires

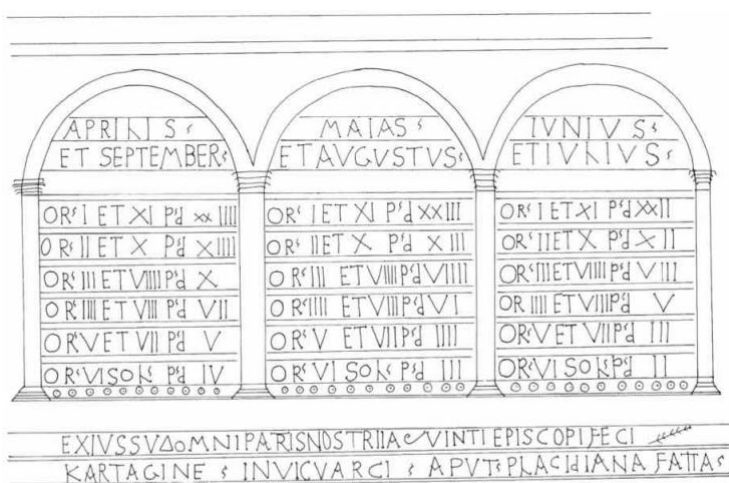


FIG. 9. – La table d'ombre, restitution de la partie conservée.

Les écritures IIII, VIIII et XIII sont visibles sur cette [table d'ombre](#) retrouvée sur le site d'[Ammaedara](#) à Haïdra (Tunisie).

Sur des cadrans solaires repérés lors de balades en France

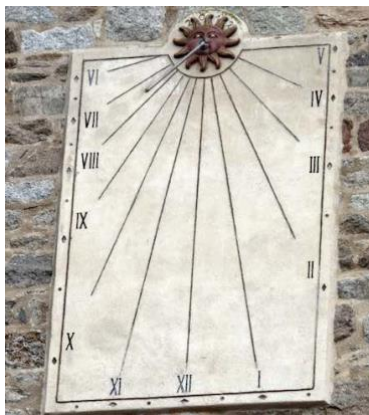
Concarneau (29)



Roscoff (29)



Pleumeur-Baudou (22)



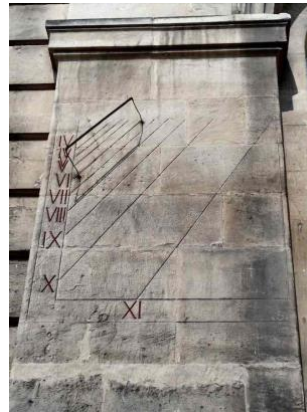
Château-Chalon (39)



Metz (57)



Caen-Abbaye aux Hommes (14)



Parfondeval (02)



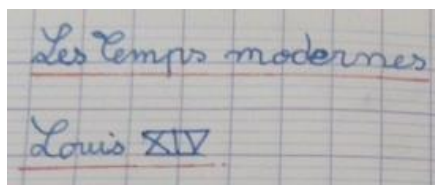
Ces cadrans solaires anciens utilisent « IV ».



Ce cadran solaire installé récemment à Landerneau (29) utilise le chiffre « 4 ».

Un site est dédié aux [cadrans solaires de Bretagne](#), il nous donne envie de faire des recherches dans les quatre départements lorrains.

Avec nos élèves



L'apprentissage du type d'écriture soustractive reste nécessaire pour lire les noms de ces trois rois de France : Henri IV, Louis IX et Louis XIV, mais présenter d'autres endroits, d'autres époques permettra de mieux comprendre ce système d'écriture issu du monde romain.

Hi-hi-hi-hi, des sourires provoqués par d'autres cadrans



Cette pendule était en vente en décembre 2021 dans un supermarché de Saint-Mihiel.

La numération utilisée est conforme à celle utilisée dans bien des magasins. Cependant le prix affiché n'était pas 9€99, mais 9€95. Elle a tout de même trouvé preneur.

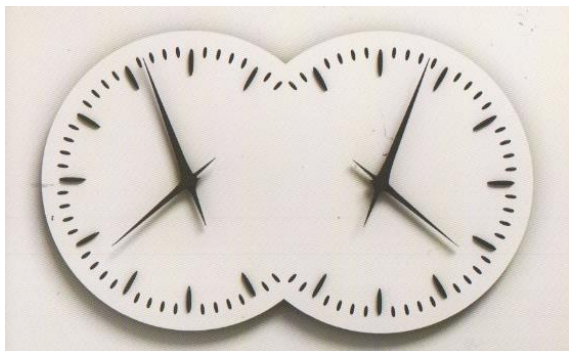


Cette pendule s'ennuyait sur une étagère d'un lieu de travail à Sarreguemines. Les aiguilles tournent bien-sûr dans le sens contraire des aiguilles de votre montre.

Elle rappelle celles parfois accrochées sur les murs de certains salons de coiffure : il était ainsi possible de voir l'heure en regardant dans la glace placée devant le fauteuil. Sur ce cadran se trouve la référence à une société spécialisée dans la conception et la vente de matériel scientifique : ce n'est donc peut-être pas une « horloge de coiffeur ».



Une horloge murale mathématique n ° 9*.



Le [Petit Vert n°136](#) avait évoqué cette pendule à double cadran imaginée par l'artiste Esther Shalev-Gerz.

Des possibilités d'activités en classe avaient alors été imaginées.



Une montre* avec des calculs paraissant bien compliqués mais aux résultats bien simples.

* On les trouve facilement sur un célèbre site de commande



L'horloger et ingénieur [Dieter Binniger](#) a imaginé cette singulière horloge installée à Berlin. Un [Blog](#) nous en explique le fonctionnement.

Même si votre prénom n'est pas « Yves » mais si vous aimez sourire, si vous êtes curieux et si vous vous sentez une âme de [poète](#), partez sur la piste de cadrans étonnants et partagez-vos découvertes avec nos lecteurs et lectrices.

Trouverez-vous « IV » ou « IIII » sur les cadrans des horloges des monuments publics rencontrés lors de vos escapades ?

Repérerez-vous « IIII » sur des pendules en vente en magasin ?

L'enquête continue ...