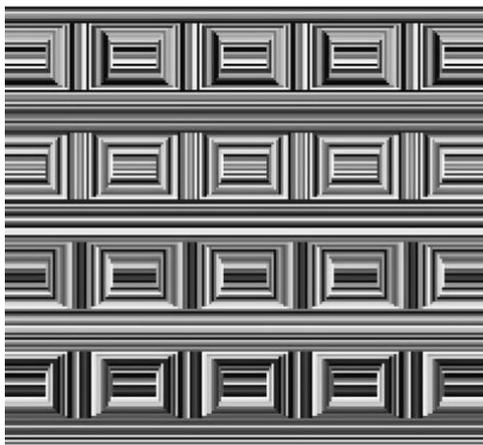


MATHS ET ARTS

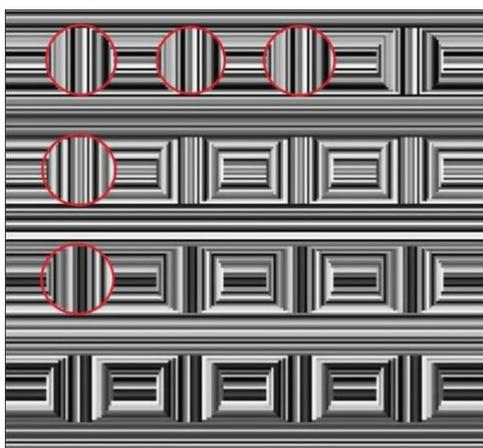
AVEC GIANNI SARCONE (1)

Groupe Maths et Arts de l'APMEP Lorraine



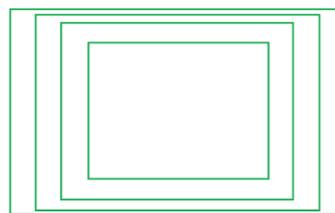
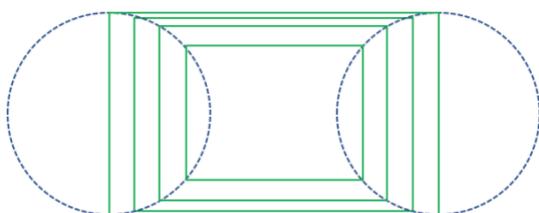
Créée par [Gianni Sarcone](#) cette œuvre a été relayée en juin 2020 sur un [compte Twitter](#) puis reprise dans de nombreux médias : [Huffingtonpost](#), [Ouest France](#), [Sud Info](#), [l'Union](#), etc.

À chaque fois, la question posée était : Voyez-vous les 16 cercles sur cette image ?



Les commentaires évoquent la vision de lignes, d'angles droits, de rectangles mais rien de « circulaire » n'est mis en avant.

Une réponse est fournie mettant en avant les cercles à repérer : ceux-ci ne sont pas tracés dans la proposition de [l'artiste](#), ils doivent être imaginés par notre cerveau.



Avec des élèves, pourquoi ne pas faire redessiner le motif de base ? Dans cette proposition, les largeurs des rectangles sont régulièrement espacées. Le dessin a sans doute besoin d'être complété pour qu'apparaissent plus facilement les cercles utilisés.

De nombreuses [œuvres de Gianni Sarcone](#) relèvent de [l'Op Art](#), elles perturbent ce que l'œil observe après un premier regard. Elles viennent en écho au « Vu sur la Toile » consacré aux illusions dans le récent [Petit Vert n°142](#).