## **MATHS ET ARTS**

## **EXPOSITION GÉOMÉTRIQUE À NANTES**

APMEP Lorraine – Groupe Maths et Arts

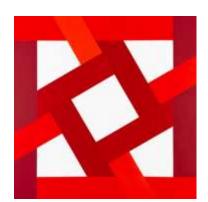


Un de nos adhérents en séjour à Nantes a eu le regard attiré par cette affiche. Nous avons voulu en savoir un peu plus à propos de ces deux artistes abordant des thèmes qui nous sont chers.

<u>Soonja Han</u> est une artiste coréenne vivant à Paris depuis 1983. Cercles et disques sont pour elle une grande source d'inspiration.

<u>Mitsouko Mori</u> est une artiste japonaise, elle vit en France depuis plus de cinquante ans. S'inspirant du <u>Bauhaus</u>, nombre de ses œuvres attirent notre regard.

L'envie est venue de mettre en parallèle deux œuvres apparaissant dans la <u>présentation</u> de l'exposition avec une décoration de la <u>Mosquée du Vendredi à Isfahan</u> montrant la dissection imaginée par Abu'l-Wafa' pour prouver le théorème de Pythagore. Cette mosaïque est évoquée dans les documents de Christian Blanvillain présentant les <u>trisections du carré</u> évoquées dans le <u>Petit Vert n°139</u>.



Mitsouko Mori

Composition en rouge



Mitsouko Mori

Composition en rouge



À la Mosquée du Vendredi à Isfahan

Les liens « Maths et Arts » à Nantes ne sont pas une nouveauté :

Entre le 8 février et le 7 avril 2019, le musée <u>Dobrée</u> a présenté l'exposition « <u>Polygones</u> » de <u>Georges Rousse</u>.

Entre le 28 juin et le 1<sup>er</sup> septembre 2013, <u>Felice Varini</u> a présenté « <u>Suites d'éclats</u> » dans la <u>Hab</u> <u>galerie</u>.

Au Musée d'Arts Modernes, on trouve bon nombre d'œuvres de François Morellet.

Cet artiste a aussi réalisé l'œuvre « <u>De temps en temps</u> ». Cet « indicateur météorologique » s'étend sur toute la façade du bâtiment « *Harmonie Atlantique* » sur l'île de Nantes. Il annonce le temps qu'il fera quatre heures plus tard grâce à des néons : cercle rouge (soleil), tirets bleus (pluie), arcs blancs (nuage).

Il est aussi l'auteur de l'œuvre « <u>PORTAIL 0° - 90°</u>, <u>PORTAIL 8° - 98°</u> » évoquant la Loire responsable de l'inclinaison de certaines constructions à Nantes.

Entre Nantes et Saint Nazaire, le parcours « <u>Estuaire</u> » présente d'autres œuvres intéressant l'amateur de relations entre « arts et mathématiques » :

- « <u>Les Anneaux</u> » de David Buren et Patrick Bouchain attirent encore plus le regard lorsqu'ils prennent des couleurs.
- « <u>Le mètre à ruban</u> » de Lilian Bourgeat sera difficile à utiliser en classe.
- « <u>La suite de triangles Saint Nazaire 2007</u> » de Felice Varini comblera de joie les amateurs d'anamorphoses.

**ANNONCE** 

## ANNÉE DES MATHÉMATIQUES 2019-2020

Le ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse a souhaité faire de l'année scolaire 2019-2020 l' « Année des mathématiques », en partenariat avec le CNRS et l'Institut national des sciences mathématiques et de leurs interactions (INSMI).

Vous trouverez des informations sur le site de l'APMEP, celui du CNRS et sur Eduscol.

