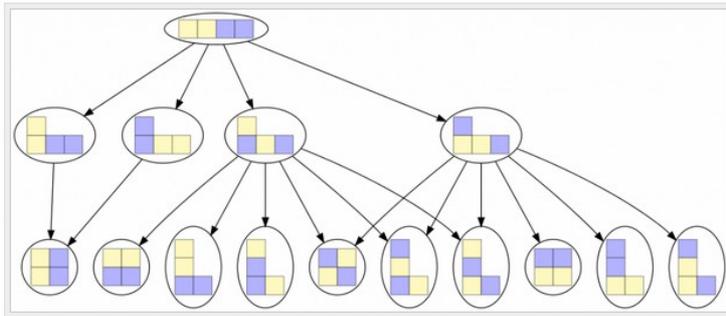


VU SUR LA TOILE

DIAGRAMMES

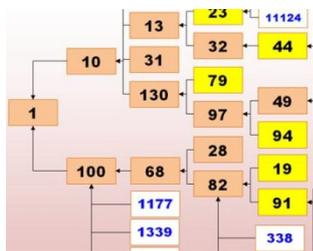
Pour travailler la lecture d'images avec les élèves, la réalisation et l'interprétation de diagrammes permet de donner du sens aux informations en les reliant entre elles. Beaucoup de ces diagrammes reposent sur une construction algorithmique et certains d'entre eux peuvent être traités dans le cadre de la théorie des arbres.

Le [premier exemple](#) de ce traitement se retrouve sur le blog [Divertissements Mathématiques \(mais surtout\) Informatiques](#) (ou "DMI") : une très complète mise en forme du fonctionnement du jeu "[Babylone](#)" et de son lien avec l'[algorithme du Minimax](#) (optimisation des pertes dans un jeu à information complète).



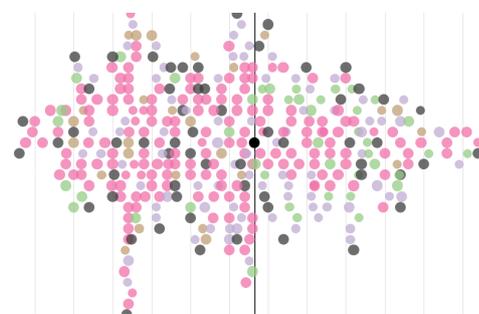
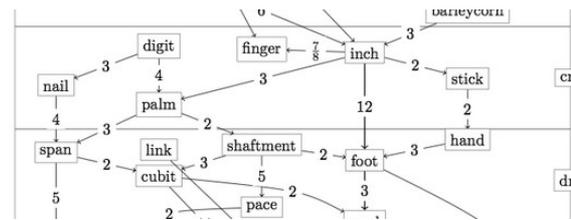
L'article se conclut avec un programme en Python pour simuler des parties et mettre en œuvre cet algorithme à stratégie gagnante. On prendra le temps de parcourir les autres articles de ce blog, entre autres ceux consacrés à la cryptographie. Si vous êtes amateur de jeu de société, vous consulterez [l'immense](#)

[diagramme](#) de choix du site « [VidéoRègles](#) » pour trouver le jeu qui vous correspond le mieux. Pour conclure cette partie "Jeux", on testera les jeux flashs de la série "Grow" du site japonais [Eyezmaze](#). Chacun d'entre eux suppose, pour venir à bout des énigmes, de procéder à plusieurs tentatives et de réaliser des arbres pour ne pas commettre plusieurs fois la même erreur. On pourra s'entraîner avec [Cendrillon](#).



Ce sont également des arbres qui permettent de trouver la liste des [nombres heureux](#) sur l'excellent [site de Gérard Villemin](#) (probablement déjà cité dans cette rubrique) qui, passé son style très "Web 1.0", regorge de curiosités sur les nombres très utilisables en classe.

La rubrique « [Unités de mesure anglo-saxonnes](#) » de Wikipédia propose un [schéma de comparaison des mesures](#) qui permet d'avoir une vue assez globale des équivalences avec notre système métrique.



personnalités à votre âge.

On trouvera de belles "infographies" sur le site de [David McCandless](#) ainsi que dans ses livres "Datavision".

Sur Internet, l'iconographie est essentiellement en anglais, mais certains des ouvrages ont été traduits. On pourra consulter sur "[information is beautiful](#)" ces [diagrammes en bandes](#), donnant scène par scène la part effectivement historique des films qui s'inspire d'histoires vraies. Ou cette représentation graphique "[Who old are you](#)" qui donne les événements remarquables qu'ont vécu certaines

Enfin, pour terminer en douceur, la rubrique « [Creative](#) » du site de la chaîne « Arte » s'est enrichi récemment de diagrammes dédiés aux séries télévisées, comme celui des [séries à regarder pour bien dormir](#).

stephanie.waehren@wanadoo.fr
gilles.waehren@wanadoo.fr

[retour au sommaire](#)