

MATHS ET ARTS**Arts et informatique**

Le programme de l'« enseignement d'informatique et création numérique en classe de seconde générale et technologique » est sorti au Journal Officiel du 4 août. Il sera publié au BO et entrera en vigueur à la rentrée 2015.

<http://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000030964520&dateTexte=&categorieLien=id>

Exemple 8. - Créer une œuvre cinétique et comprendre l'apport de l'informatique dans l'art contemporain

Il s'agit de créer une sculpture en mouvement.

Une progression d'activités doit permettre d'aborder des notions comme architecture d'un système microprogrammé, algorithmique et programmation, capteurs, actionneurs.

Les outils utilisés peuvent être une carte de développement à bas coût, un environnement de programmation spécifique au matériel utilisé.

Questionnements possibles :

- « L'aléatoire » en informatique peut-il être une source d'inspiration pour les artistes ?
- en quoi le numérique offre-t-il un nouveau potentiel d'expression artistique ?
- quels sont les apports de la culture scientifique, en physique, en géométrie, etc., dans les pratiques artistiques ?

Nota. - Ce type de projet pourrait être développé dans un autre domaine, en physique par exemple, avec la réalisation d'un mobile reproduisant le mouvement des planètes.

Ce dernier exemple fourni dans le document intéressera nos lecteurs.

L'artiste François Morellet, évoqué dans le [Petit Vert n°122](#) (page 34), est un utilisateur de « l'aléatoire » dans certaines de ses œuvres. Dans ce Petit Vert, vous trouverez des liens vers deux d'entre elles.

Le BGV 181 a fourni un lien vers un document d'accompagnement d'une exposition qui lui a été consacrée à Caen : <http://mba.caen.fr/sites/default/files/morellet.pdf>.

**MATHS ET JEUX****« Sudoku mathématicien »**

	T				D	G
	K		T			
L				G		O
				L		D
T	O			K		E
K			E			
E			R			K
				D		G
O	R					U

Pour agrémenter vos longues soirées d'hiver, nous vous proposons ce « sudoku ».

Le nom d'un célèbre mathématicien passionné des fantômes apparaîtra dans une des lignes ou une des colonnes...

Bonne recherche !