

Dossier "Travaux croisés" (fin)

TABLEAU DE CONCORDANCE

des programmes de Géométrie, de Dessin et de Travail manuel.

COURS	GÉOMÉTRIE	DESSIN	TRAVAIL MANUEL	NOTIONS DIVERSES
<i>Classe enfantine.</i>	Première idée des formes géométriques: lignes, surfaces, etc.	Tracé des lignes diverses: horizontales, verticales, obliques, angles, etc.	Disposition des matériaux: boutons, bûchettes, etc., suivant les diverses sortes de lignes. — Exerc. servant à développer la dextérité des doigts (pliages, déchiquetages, tissages).	Premiers efforts d'observation pour l'imitation des formes, la direction des lignes, la disposition des couleurs.
<i>Cours élémentaire.</i>	Idée exacte des directions, lignes horizontales, verticales, obliques, division des angles, distinction des lignes et des surfaces.	Dessin des mêmes lignes, hachures parallèles dans les divers sens. Partage des lignes en parties égales, construction des figures les plus simples. Notion des croquis, utilité des dessins.	Tressage et tissage de bandelettes d'après dessin, pliage du papier; modelage de bandelettes et de surfaces rectilignes.	Positions relatives, directions du mouvement. Dispositions symétriques des objets, discernement des couleurs; couleurs fondamentales et intermédiaires. Compar. des grandeurs, idée de rapport, exercices de calcul.
<i>Cours moyen.</i>	Des surfaces, mesure des aires. Mesure des périmètres, circonférence.	Construction des figures géométriques planes. Tracé des courbes.	Découpage et modelage de surfaces géométriques. Pliage du fil de fer suivant des combinaisons de figures géométriques. Nœuds et tresses. Emploi des outils usuels.	Notions sur les matières premières et les industries qui en dérivent. — Notions sur les vêtements, les matières qui servent à les fabriquer, les cordes, les nœuds et leurs usages. Condit. de l'harmonie des couleurs.
<i>Cours supérieur.</i>	Des polygones. Des solides géométriques: calcul des volumes, des périmètres et des surfaces qui les limitent.	Tracé des polygones étoilés. Représentation des solides. Tracé des moules les plus usuels.	Travaux utiles et artistiques. Découpage des polygones divers, des solides géométriques, cartonage. Modelage des solides et des ornements divers. Emploi des outils usuels.	Composition des couleurs. Lumière blanche. Carrelages. Mosaïques. Les principaux éléments de décoration: moulures, feuilles, fleurs, rosaces, etc. Quelques notions sur l'art.