

Deux petits tours ...

Profitez des vacances pour vous entraîner à faire ces deux petits tours. Ils ne présentent pas de difficulté, et sont de ce fait accessibles même aux magiciens en herbe ...

Les octogones ensorcelés

Faites tourner en bourrique votre auditoire grâce à notre octogone tourneur ! Découpez, ou encore reproduisez ou photocopiez sur du bristol le double octogone qu'Hypercube publie ci-dessous, et collez les octogones dos à dos en pliant le long du côté commun (pli montagne). Mieux, pour obtenir plus de rigidité, vous pouvez découper entre les octogones et interposer du carton contrecollé ou une plaque de plastique (PVC Forex de 3mm, par exemple) ; dans ce dernier cas, attention toutefois à respecter scrupuleusement l'orientation des deux parties.

Une fois cette brève préparation achevée, votre matériel octogonal est prêt : il a une face bleue, et l'autre jaune. Calez deux sommets opposés entre le pouce et le majeur selon un axe vertical, de manière à montrer la face bleue au public, flèche rouge pointant vers le haut à droite. Faites pivoter : la face

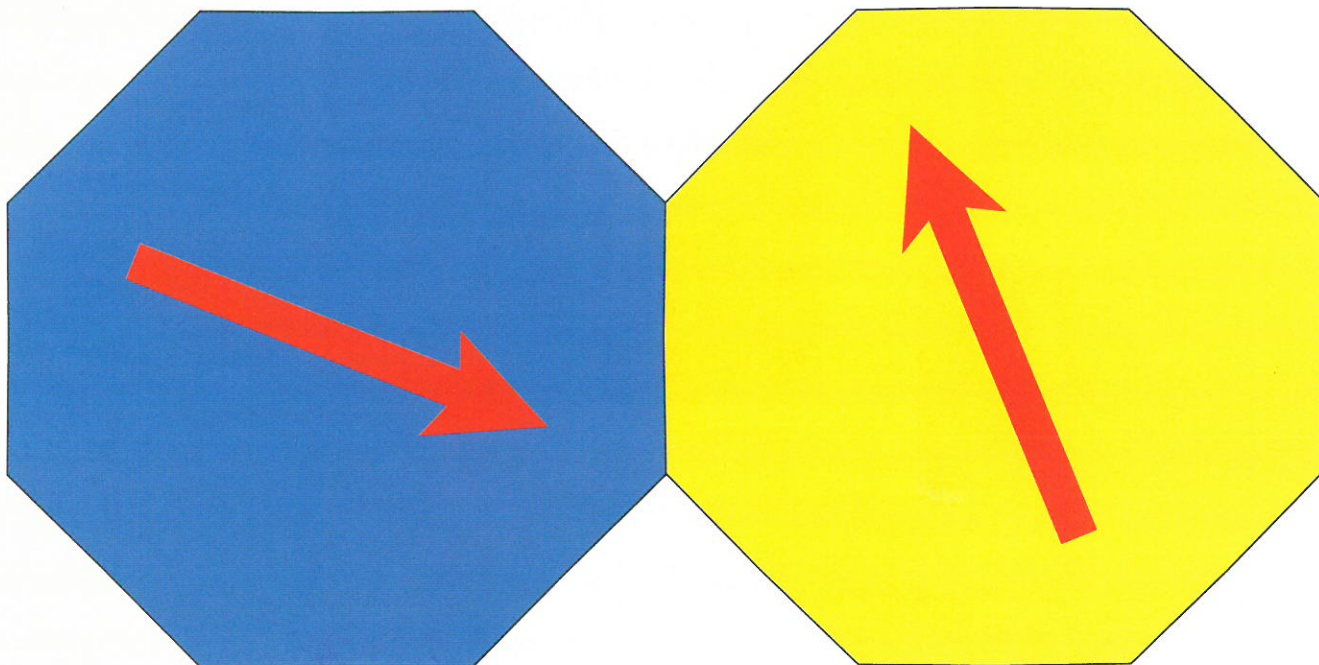
jaune apparaît, ornée elle aussi d'une flèche rouge, orientée exactement comme la précédente.

Tapez alors votre objet octogonal sur la table en claironnant "abracadabra" (ou toute autre formule de votre choix !). Présentez l'octogone bleu à votre public en le tenant maintenant avec la flèche verticale. Tournez ... la flèche rouge sur fond jaune est maintenant horizontale !

De plus en plus tort ! Tapez de nouveau votre objet sur la table en répétant votre formule magique ...

« Abracadabra » ! Présentez cette fois-ci la face bleue en pointant la flèche flèche en haut à gauche, puis retournez pour présenter la face jaune au public : la flèche rouge est maintenant parallèle à la précédente, mais de sens opposé !

Ça alors, si la magie va se nicher aussi dans la géométrie !



La mini-prédiction

De 2 jeux de 52 cartes, l'un à dos rouge, l'autre à dos bleu, sortez les 2 de carreau et les dames de pique.

Au dos du 2 de carreau bleu, collez une gommette jaune dans le coin supérieur gauche, et une autre dans le coin inférieur droit.

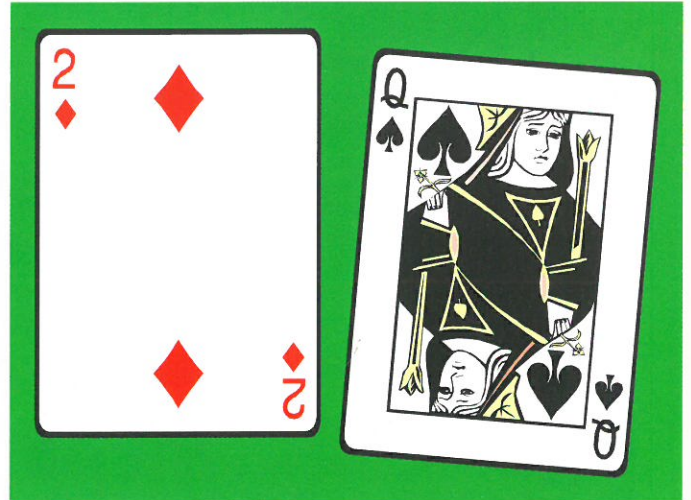
Sur la face de la dame de pique bleue, collez une gommette verte dans le coin supérieur gauche, et une autre dans le coin inférieur droit.

Sur le jeu rouge posé faces contre table, mettez alors, faces cachées également, la dame de pique et enfin le 2 de carreau (qui est donc la carte placée sur le dessus du paquet).

Dans le milieu du jeu bleu, mettez dans le même ordre le 2 de carreau et la dame de pique.

Rangez ce paquet bleu dans son étui et laissez-le traîner sur la table. C'est prêt, vous pouvez inviter un spectateur à venir admirer un tour de cartes pas banal...

Prenez votre jeu rouge, battez à peu près les cartes en conservant sur le dessus vos 2 cartes stratégiques. Demandez à votre "victime" de prendre le jeu et de distribuer une à une sur la table, faces cachées, les cartes, puis même (une fois la deuxième carte jetée), de les distribuer par petits paquets



alternativement du dessous ou du dessus du jeu vers son tas. De toute façon vous avez réussi à ce que vos 2 cartes soient ainsi en dessous de son paquet, et le spectateur a l'impression de bien brasser le jeu.

Faites-lui maintenant distribuer son paquet en deux tas alternativement, mais cette fois-ci impérativement une à une. A la fin vos 2 cartes sont chacune sur le dessus d'un des tas, et la dernière posée est le 2 de carreau. Demandez à votre spectateur de choisir la carte située sur le dessus d'un de ses deux tas. Vous savez quelle carte il vient de prendre.

Sortez le jeu bleu de son emballage. Si la carte choisie est le 2 de carreau, étalez les cartes du jeu bleu en ruban, dos devant vous : une seule carte aura une gommette collée sur son dos ce sera... (surprise en la retournant) le 2 de carreau. Si la carte choisie est la dame de pique, étalez le jeu bleu faces visibles, la dame de pique sera la seule carte à avoir des gommettes collées sur sa face.

Remarques ...

La position des gommettes sur les cartes est destinée à faciliter le repérage, il y a des gens qui étalent de gauche à droite, ou de droite à gauche...

La couleur des gommettes est choisie pour bien ressortir sur le dos ou sur la face (ne pas coller une gommette bleue sur un dos bleu, ou une rouge sur une face carreau...)



dessin IMSI

Dominique Souder
et Vincent Hédan