AU FIL DES MATHS

de la maternelle à l'université

Édition Janvier, Février, Mars 2022

Dites-le avec des images!



APMEP

ASSOCIATION

DES PROFESSEURS DE MATHÉMATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

26 rue Duméril, 75013 Paris

Tél.: 01 43 31 34 05 - Fax: 01 42 17 08 77

Courriel: secretariat-apmep@orange.fr-Site: https://www.apmep.fr

Présidente d'honneur : Christiane ZEHREN



Au fil des maths, c'est aussi une revue numérique augmentée : https://afdm.apmep.fr

version réservée aux adhérents. Pour y accéder connectez-vous à votre compte *via* l'onglet *Au fil des maths* (page d'accueil du site) ou *via* le QRcode, ou suivez les logos .

Si vous désirez rejoindre l'équipe d'*Au fil des maths* ou bien proposer un article, écrivez à aufildesmaths@apmep.fr

Annonceurs: pour toute demande de publicité, contactez Mireille GÉNIN mcgenin@wanadoo.fr

ÉQUIPE DE RÉDACTION

Directeur de publication : Sébastien Planchenault.

Responsable coordinatrice de l'équipe : Cécile KERBOUL.

Rédacteurs: Vincent Beck, François Boucher, Richard Cabassut, Séverine Chassagne-Lambert, Frédéric De Ligt, Mireille Génin, Cécile Kerboul, Valérie Larose, Alexane Lucas, Lise Malrieu, Daniel Vagost, Thomas Villemonteix, Christine Zelty.

« Fils rouges » numériques : François BOUYER, Gwenaëlle CLÉMENT, Nada DRAGOVIC, Laure Étévez, Marianne Fabre, Robert Ferréol, Yann Jeanrenaud, Céline Monluc, Christophe Romero, Agnès Veyron.

Illustrateurs: Pol LE GALL, Olivier LONGUET.

Équipe T_EXnique : François Couturier, Isabelle Flavier, Anne Héam, Philippe Paul, François Pétiard, Guillaume Seguin, Sébastien Soucaze, Sophie Suchard, Michel Suquet.

Maquette : Olivier REBOUX.

Correspondant Publimath: François PÉTIARD.

Votre adhésion à l'APMEP vous abonne automatiquement à Au fil des maths.

Pour les établissements, le prix de l'abonnement est de $60 \in$ par an.

La revue peut être achetée au numéro au prix de 15 € sur la boutique en ligne de l'APMEP.

АРМЕР

Mise en page : François PÉTIARD

Dépôt légal : Mars 2022. ISSN : 2608-9297.

Impression : Imprimerie Corlet

ZI, rue Maximilien Vox BP 86, 14110 Condé-sur-Noireau





Archimède et la mesure du cercle

Le nombre π fascine généralement nos élèves et la détermination des premières décimales les questionne rapidement. Un document ressource sur Éduscol propose une activité pour approcher la mesure du cercle d'après Archimède. Géométrie classique, algorithmique, suites... de quoi réinvestir les connaissances acquises au lycée. Martine Bühler nous propose dans cet article de construire une belle séance qui pourra être reprise pour le grand oral.

Martine Bühler

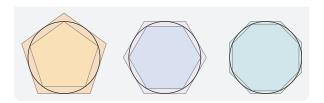
Archimède est cité plusieurs fois dans les programmes de lycée en lien avec « le nombre π » ou la « longueur du cercle »; d'abord dans la partie « Algèbre » du programme de spécialité de Première générale : « Bien avant de faire l'objet d'une étude formalisée, les suites apparaissent dans deux types de situations : approximation de nombres réels (encadrement de π par Archimède, [...]) »; puis dans les parties « Analyse » des programmes de l'option « mathématiques complémentaires » et de la spécialité de Terminale générale, de manière très semblable : « On trouve des anticipations du calcul intégral chez Archimède (longueur du cercle, quadrature de la parabole, cubature des solides) ». Les questionnements sur la mesure du cercle et le nombre π pourraient aussi être utilisés pour le grand oral.

Une recherche dans les ressources du site Éduscol donne accès à un document intitulé $M\acute{e}thode$ d'Archimède (Première $g\acute{e}n\acute{e}rale$) 1 .

Voici le début de l'activité :

Description de la méthode d'Archimède

La méthode d'Archimède permet d'obtenir une approximation du nombre π . Pour cela on calcule les périmètres de polygones réguliers inscrits et circonscrits à un cercle de rayon $\frac{1}{2}\cdot$ Plus le nombre de côtés du polygone sera important, plus on se rapprochera du périmètre du cercle, à savoir π .



Cette introduction fait allusion, sans le dire, à la proposition 3 du petit traité ² d'Archimède (ca 287 avant J.-C., 212 avant J.-C.) intitulé *La mesure du cercle*. Que dit cette proposition?

Proposition 3

Le périmètre de tout cercle est égal au triple du diamètre, augmenté d'un segment compris entre les dix soixante-et-onzième du diamètre et le septième du diamètre.³

Il est à la portée de nos élèves de traduire cette proposition en langage moderne. Appelons P le périmètre d'un cercle de diamètre D et S le « segment compris entre les dix soixante-et-onzième du diamètre et le septième du diamètre ». La proposition affirme :

$$P = 3D + S \text{ avec } \frac{10}{71} D < S < \frac{1}{7} D.$$

Autrement dit :
$$3D + \frac{10}{71}D < P < 3D + \frac{1}{7}D$$
, ce qui donne $3 + \frac{10}{71} < \frac{P}{D} < 3 + \frac{1}{7}$.

^{3.} Archimède, Œuvres. Tome I : De la sphère et du cylindre - La Mesure du cercle - Sur les conoïdes et les sphéroïdes, Texte établi et traduit par Ch. Mugler, Les Belles Lettres, Paris, 1970.



^{1.} Programme et ressources en mathématiques — voie GT / Algorithmique et programmation, document 10 🗈.

^{2.} La traduction en français par François Peyrard (1807) est disponible sur le site de Philippe Remacle 🔼

Ce qui, effectivement, nous « permet d'obtenir une approximation du nombre $\pi \gg 4$, et même plus précisément un encadrement de ce nombre. Mais remarquons qu'il n'est pas question de nombre pour Archimède. Pour un Grec de l'Antiquité, le périmètre et le rayon d'un cercle sont des grandeurs. Ce qui fait le lien entre grandeurs et nombres, c'est la mesure des grandeurs ⁵. Il n'est nul besoin d'entrer dans ces considérations pour faire travailler les élèves sur la procédure d'Archimède, mais mieux vaut sans doute que l'enseignant(e) sache de quoi il retourne. Et pourquoi ne pas faire lire la proposition d'Archimède à nos élèves? Ils verront bien qu'on n'y parle pas de nombre π et qu'Archimède ne calcule certainement pas les périmètres d'un cercle de rayon $\frac{1}{2}$, puisqu'il donne un résultat général sur le périmètre de tout cercle. Cela n'empêche d'ailleurs pas d'expliquer aux élèves que nous allons, non pas calculer des rapports de périmètres de polygones réguliers inscrits et circonscrits à un cercle au diamètre du cercle, mais, pour simplifier les calculs, nous intéresser à un cercle de rayon $\frac{1}{2}$ ou 1.

Voyons la suite de l'activité :

Calcul du périmètre des polygones

On pose a_n le périmètre d'un polygone régulier ayant n côtés et inscrit dans le cercle de rayon $\frac{1}{2}$ et b_n le périmètre d'un polygone régulier ayant n côtés et circonscrit au cercle de rayon $\frac{1}{2}$. On vérifie que :

$$a_n = n \sin\left(\frac{\pi}{n}\right)$$
 et $b_n = n \tan\left(\frac{\pi}{n}\right)$.

Suggestions pédagogiques

• Mathématiques débranchées

Demander de faire un dessin des polygones inscrits et circonscrits, puis de démontrer les expressions de a_n et de b_n (à partir des lignes trigonométriques dans un triangle rectangle bien choisi).

Le texte précise un peu plus bas que les fonctions sinus et tangente ne sont pas connues d'Archimède. Nous verrons plus loin quel peut être l'intérêt d'exprimer ainsi les périmètres des polygones inscrits et circonscrits au cercle. Pour l'instant, contentons-nous de regarder l'utilisation qui en est faite en programmation :

Implémentation de la méthode

On peut implémenter cette méthode utilisant les fonctions sinus et tangente (qui étaient inconnues d'Archimède).

```
from math import sin,tan,pi
def archimedeSimple(n):
    return n*sin(pi/n),n*tan(pi/n)
print(archimedeSimple(5))
```

(2.938926261462366, 3.6327126400268046)

Cette implémentation soulève des interrogations : on annonce que la méthode d'Archimède permet d'obtenir des approximations du nombre π , mais, pour l'implémenter, on commence par importer la valeur de ce nombre. Si j'avais montré cela à mes élèves du lycée Flora Tristan de Noisy-Le-Grand, je suis sûre qu'il se serait trouvé des élèves pour faire cette remarque! Si on veut réellement expliquer aux élèves que cette méthode est efficace, il faut revenir à un travail géométrique pour obtenir une relation de récurrence donnant, à partir du côté d'un polygone régulier de n côtés inscrit dans le (respectivement circonscrit au) cercle, le côté du polygone analogue ayant le double de côtés. Sans obligatoirement utiliser la méthode exacte d'Archimède, qui utilise des résultats de géométrie que peuvent comprendre nos élèves, mais hors programme, et qui manipule des rapports, on peut obtenir cette relation de récurrence simplement avec le théorème de Pythagore. On peut aussi aller voir des textes ultérieurs, dans lesquels les auteurs manipulent, comme nous, des nombres plutôt

^{5.} Voir Autour du théorème de Pythagore : grandeurs et nombres de Martine Bühler et Anne Michel-Pajus, in Actes du Colloque de Lille 2018 : Mathématiques en perspective, Hommage à Rudolf Bkouche (dir. Jouve, Marmier, Moyon, Recher, Tazzioli, Tournès), Limoges, Pulim, 2020.



^{4.} Du moins pour nous, actuellement, car la notion de « nombre π » n'existe pas à l'époque d'Archimède.

86



que des rapports de grandeurs, facilitant ainsi la tâche. C'est ce qu'ont fait des collègues de Dijon 6 , utilisant pour cela un texte de Legendre extrait de ses *Éléments de géométrie* (1794) en classe de Seconde.

On peut aussi lire un extrait du traité de Lacroix ⁷. Cela nécessite évidemment de donner la définition d'un polygone régulier inscrit dans un cercle, ce qui est facile, et celle d'un polygone régulier circonscrit au cercle, ce qui est rendu un peu plus ardu du fait que la notion de tangente à un cercle a disparu des programmes de collège, et, après une brève apparition dans les programmes de Seconde en 2018, également des programmes de lycée. Or, il faut connaître la propriété de perpendicularité de la tangente au rayon pour pouvoir mener les calculs ⁸.

Dans la brochure n° 79 de l'IREM de Paris (p. 36-58) 9 , vous trouverez le texte de la proposition 3 et de sa démonstration par Archimède, ainsi que, à partir de ce texte, des activités 10 pour des classes de Troisième et de Terminale scientifique.

Revenons à l'expression donnée plus haut :

 $a_n=n\sin\left(\frac{\pi}{n}\right)$ et $b_n=n\tan\left(\frac{\pi}{n}\right)$. Si elle ne peut pas nous aider à implémenter un algorithme de calcul du nombre π , elle peut en revanche nous permettre de montrer la convergence des deux suites vers π ... à condition de savoir que $\lim_{x\to 0}\frac{\sin(x)}{x}=1$. Cette limite, autrefois explicitement au programme des classes de Première, ou de Terminale scientifique, au gré des réformes de programmes, n'est plus clairement dans les contenus. Elle est liée à la dérivabilité en 0 de la fonction sinus et peut donc être utilisée, mais en Terminale et pas en Première générale, puisque la dérivabilité de sinus n'est au programme que de la

spécialité mathématique de Terminale. Autrefois, on démontrait cette limite grâce à des encadrements obtenus géométriquement et au théorème « des gendarmes », et on en déduisait la dérivabilité de sinus en 0, puis, à l'aide des formules d'addition, la dérivabilité de sinus sur \mathbb{R} . Mais on peut aussi admettre la dérivabilité de sinus et en déduire $\lim_{x\to 0}\frac{\sin(x)}{x}=1$ grâce à la définition de la dérivabilité en 0.

Que comporte d'autre ce petit traité?

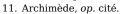
Voyons la proposition 1:

Proposition 1

Tout cercle est équivalent à un triangle rectangle dans lequel l'un des côtés de l'angle droit est égal au rayon du cercle et la base égale au périmètre du cercle ¹¹.

On peut traduire ceci en langage moderne et se demander comment nous le démontrerions. Si on note $\mathscr A$ l'aire d'un disque de rayon R et P son périmètre, la proposition 1 affirme : $\mathscr A=\frac{1}{2}\,RP$. Avec nos formules d'aire et périmètre, on a $\mathscr A=\pi R^2$ et $P=2\pi R$. Donc la proposition est vraie. Que disent exactement nos deux formules? En fait, il y a d'une part des propriétés de proportionnalité : l'aire d'un disque est proportionnelle au carré de son rayon et son périmètre à son diamètre ; d'autre part un lien entre aire et périmètre : la constante de proportionnalité est la même, autrement dit $\frac{\mathscr A}{R^2}=\frac{P}{2R}\cdot$ Ce qui est loin d'être une évidence.

^{10.} Activités qu'il faudrait actualiser en fonction des nouveaux programmes.





^{6.} Voir Legendre approxime π en classe de Seconde? de Frédéric Métin, in Contribution à une approche historique de l'enseignement des mathématiques, Presses universitaires de Franche-Comté (PuFC) Besançon, 1996, pp. 429-439. Disponible en ligne : \square .

^{7.} Lacroix Sylvestre-François, Élémens de géométrie à l'usage de l'École Centrale des quatre-nations, Paris, 1819. Disponible sur Gallica : .

^{8.} Mais ceci est utile aux élèves désirant continuer la spécialité « mathématiques » en Terminale puisque le programme comporte la notion de plan tangent à une sphère. Avoir déjà rencontré la notion de droite tangente à un cercle ne peut qu'aider ces élèves.

^{9.} Disponible en ligne : • .

87

Archimède et la mesure du cercle

Que savaient les mathématiciens de l'époque d'Archimède?

Euclide a démontré dans les Éléments : « Les cercles sont entre eux comme les quarrés de leurs diamètres » (proposition 2 du livre XII). Autrement dit, l'aire d'un disque est proportionnelle au carré de son diamètre, donc aussi au carré de son rayon. La démonstration utilise une méthode qui sera appelée plus tard « méthode d'exhaustion » ¹², comportant un double raisonnement par l'absurde.

Euclide n'étudie pas dans son ouvrage le périmètre d'un cercle. Il est plus difficile de manipuler les longueurs de courbes ¹³ que les aires curvilignes.

La proposition 1 d'Archimède donne une relation entre le périmètre d'un cercle et son aire. Cette relation, couplée avec la proposition d'Euclide, a pour conséquence la proportionnalité du périmètre au diamètre. Bernard Vitrac ¹⁴ signale qu'Héron utilise la proportionnalité du périmètre au diamètre dans *Les Mécaniques* et que Pappus démontre ce résultat en utilisant la proposition 1 du texte d'Archimède; les Grecs sont donc conscients de l'importance du résultat d'Archimède et de cette conséquence sur la proportionnalité du périmètre au diamètre d'un cercle. Nous sommes tellement habitués depuis le collège, voire l'école primaire, à utiliser les formules

donnant aire d'un disque et périmètre d'un cercle que nous en oublions de nous étonner que la même constante serve pour les deux calculs 15 . Voici ce qu'en dit Montucla en $1754^{\ 16}$:

La nature du cercle établit une telle liaison entre la mesure de son aire et la longueur de sa circonférence que, l'une étant connue, l'autre l'est aussi nécessairement. On aura donc également la solution du problème ¹⁷ soit qu'on détermine immédiatement quelque espace rectiligne égal au cercle, soit qu'on trouve une ligne égale à sa circonférence. [...] Mais, il faut bien le remarquer, cet avantage est particulier au cercle; c'est peut-être la seule ligne courbe dont la rectification et la quadrature tiennent de si près l'une à l'autre.

Il peut être intéressant de donner aussi à nos élèves cette proposition et de partager avec eux notre étonnement devant ce résultat! Un étonnement que nos élèves pourraient également évoquer lors du grand oral.



Martine Bühler a enseigné les mathématiques au lycée Flora Tristan (Seine-Saint-Denis); elle est membre du groupe d'histoire des mathématiques de l'APMEP et travaille au sein du groupe M.:A.T.H. de l'IREM Paris-Diderot ¹⁸ .

buhler@irem.univ-paris-diderot.fr

© APMEP Mars 2022

^{18.} Ce groupe a été fondé au début des années 1980 par Jean-Luc Verley, alors enseignant à Paris VII, avec comme objectif l'introduction d'une perspective historique dans l'enseignement des mathématiques en s'appuyant sur les textes historiques. Le groupe a publié des brochures et une revue (MNEMOSYNE) à l'IREM, et anime régulièrement des stages de formation continue dans les académies d'Île-de-France. Le groupe anime également des séances mensuelles de lectures de textes historiques, dont le thème était, en 2018-2019, La Géométrie de Descartes.



^{12.} Sur cette méthode, voir *De la méthode par exhaustion* de Marie-Françoise Jozeau, in MNEMOSYNE № 1, IREM de Paris, Paris, 1992, pp. 17–48. Disponible en ligne : □.

^{13.} Voir *Le courbe et le droit* d'Évelyne Barbin et Gilles Itard, in *Histoires de problèmes*. *Histoire des mathématiques*, Ellipses Paris, 1993 Collection : IREM - Épistémologie et Histoire des Maths, pp. 113-137.

^{14.} Vitrac Bernard, Théon d'Alexandrie et la Mesure du cercle d'Archimède, in Oriens-Occidens: : sciences, mathématiques et philosophie de l'Antiquité à l'Âge classique, Université Paris 7 - Denis Diderot, 1997, 1, pp. 48-81. Disponible en ligne : ■.

^{15.} Et nous oublions également de nous demander comment on démontre les deux proportionnalités en question, lorsque l'on ne dispose pas de l'outil des suites convergentes, ni de celui du calcul intégral.

^{16.} Montucla Jean-Étienne, *Histoire des recherches sur la quadrature du cercle*, IREM de Paris, Paris, 1986 Collection : Reproduction de textes anciens - Nouvelle série N° 1. Disponible en ligne : •

^{17.} Montucla fait référence aux deux problèmes suivants : rectification du cercle — c'est-à-dire construire à la règle et au compas un segment de même longueur qu'un cercle donné — et quadrature du cercle — construire à la règle et au compas un carré de même aire qu'un disque donné.

Sommaire du nº 543

Dites-le avec des images!

Editorial Les mathématiques comme inspiratrices de la forme : un petit panorama — Olivier Longuet Mathématiques et esprit critique — Éliane Vandembroucq De la modélisation et de l'innovation pédagogique — François Boucher Avec les élèves Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau Tesmathématiques comme inspiratrices de la forme : un petit panorama — Olivier Longuet Ces images nous trompent? — Régionale de Lorraine Géométries finies & jeux FANO — André Deledicq 76 Au fil du temps Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Maths & BD — Pol Le Gall Archimède et la mesure du cercle — Martine
Opinions 3 Haïkus − Richard Cauche 65 Mathématiques et esprit critique − Éliane Vandembroucq 3 Ces images nous trompent? − Régionale de Lorraine 66 De la modélisation et de l'innovation pédagogique − François Boucher 5 Récréations 68 Avec les élèves 13 Au fil des problèmes − Frédéric de Ligt 68 Manipulations incarnées avec des réglettes − Olivier Le Dantec 13 Géométries finies & jeux FANO − André Deledicq 76 Le château de cartes − Claire Lommé & Olivier Longuet 23 Au fil du temps 80 Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique − Arnaud Durand Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f − Bernard Parzysz Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f − Bernard Parzysz Maths & BD − Pol Le Gall 80 Résoudre sans consigne ? − Élodie Lalande & Fabienne Mousseau Maths & BD − Pol Le Gall 83
Mathématiques et esprit critique — Éliane Vandembroucq De la modélisation et de l'innovation pédagogique — François Boucher 5 Récréations Avec les élèves Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec 13 Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt Géométries finies & jeux FANO — André Deledicq 76 Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet 23 Au fil du temps 86 Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 3 Ces images nous trompent? — Régionale de Lorraine 66 Avec les élèves 4 Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt 66 Avec les élèves 67 Au fil du temps 80 Au fil du temps
Vandembroucq De la modélisation et de l'innovation pédagogique — François Boucher 5 Récréations Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec 13 Géométries finies & jeux FANO — André Deledicq 76 Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet 23 Au fil du temps 80 Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Arnaud Durand 29 Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 33
Avec les élèves Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 5 Récréations Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt 68 L'algorithme du sapeur — Robert March 71 Géométries finies & jeux FANO — André Deledicq 76 Au fil du temps 80 Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz 68 Maths & BD — Pol Le Gall 87 Maths & BD — Pol Le Gall 87
Avec les élèves Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt Géométries du sapeur — Robert March Géométries finies & jeux FANO — André Deledicq 76 Au fil du temps Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Maths & BD — Pol Le Gall 82 Maths & BD — Pol Le Gall 83
Avec les élèves Manipulations incarnées avec des réglettes Olivier Le Dantec 13
Manipulations incarnées avec des réglettes — Olivier Le Dantec 13
 — Olivier Le Dantec Le château de cartes — Claire Lommé & Olivier Longuet Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 13
Longuet 23 Au fil du temps 80 Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 33
Longuet 23 Au fil du temps 80 Des « vidéos-erreurs » pour aiguiser l'esprit critique — Arnaud Durand Pour nos classes et pour nous : le site hist-maths. f — Bernard Parzysz Résoudre sans consigne? — Élodie Lalande & Fabienne Mousseau 33
 — Arnaud Durand 1
 — Arnaud Durand 1
Fabienne Mousseau 33
Fabienne Mousseau 33
↑ Des chryzodes au collège — Mickaël Malinge 37 Bühler 84
À bas Euclide? — Henrique Vilas-Boas 41 Le CDI de Marie-Ange — Marie-Ange Ballereau 88
Ouvertures Matériaux pour une documentation 90
♦ Ou'est-ce que je vois? — Valerio Vassallo 48 Courrier des lecteurs 95



CultureMATH





