

Le bulletin de l'APMEP - N° 542

# AU FIL DES MATHS

de la maternelle à l'université

Édition Octobre, Novembre, Décembre 2021

**Maths et citoyenneté (2)**



# APMEP

Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public

# ASSOCIATION DES PROFESSEURS DE MATHÉMATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

26 rue Duméril, 75013 Paris

Tél. : 01 43 31 34 05 - Fax : 01 42 17 08 77

Courriel : secretariat-apmep@orange.fr - Site : <https://www.apmep.fr>

Présidente d'honneur : Christiane ZEHREN



***Au fil des maths***, c'est aussi une revue numérique augmentée :  
<https://afdm.apmep.fr>

version réservée aux adhérents. Pour y accéder connectez-vous à votre compte *via* l'onglet *Au fil des maths* (page d'accueil du site) ou *via* le QRcode, ou suivez les logos

Si vous désirez rejoindre l'équipe d'*Au fil des maths* ou bien proposer un article, écrivez à  
[aufildesmaths@apmep.fr](mailto:aufildesmaths@apmep.fr)

Annonces : pour toute demande de publicité, contactez Mireille GÉNIN [mcgenin@wanadoo.fr](mailto:mcgenin@wanadoo.fr)

## ÉQUIPE DE RÉDACTION

**Directeur de publication** : Sébastien PLANCHENAU.

**Responsable coordinatrice de l'équipe** : Cécile KERBOUL.

**Rédacteurs** : Vincent BECK, François BOUCHER, Richard CABASSUT, Séverine CHASSAGNE-LAMBERT, Frédéric DE LIGT, Mireille GÉNIN, Cécile KERBOUL, Valérie LAROSE, Alexane LUCAS, Lise MALRIEU, Daniel VAGOST, Thomas VILLEMONTAIX, Christine ZELTY.

« **Fils rouges** » numériques : François BOUYER, Gwenaëlle CLÉMENT, Nada DRAGOVIC, Laure ÉTÉVEZ, Marianne FABRE, Robert FERRÉOL, Yann JEANRENAUD, Céline MONLUC, Christophe ROMERO, Agnès VEYRON.

**Illustrateurs** : Pol LE GALL, Olivier LONGUET, Jean-Sébastien MASSET.

**Équipe T<sub>E</sub>Xnique** : François COUTURIER, Isabelle FLAVIER, Anne HÉAM, François PÉTIARD, Guillaume SEGUIN, Sébastien SOUCAZE, Sophie SUCHARD, Michel SUQUET.

**Maquette** : Olivier REBOUX.

**Correspondant Publimath** : François PÉTIARD.

**Votre adhésion à l'APMEP vous abonne automatiquement à *Au fil des maths*.**

Pour les établissements, le prix de l'abonnement est de 60 € par an.

La revue peut être achetée au numéro au prix de 15 € sur la boutique en ligne de l'APMEP.

Mise en page : François PÉTIARD

Dépôt légal : Décembre 2021. ISSN : 2608-9297.

Impression : Imprimerie Corlet

ZI, rue Maximilien Vox BP 86, 14110 Condé-sur-Noireau



# Enseigner la géométrie en collège : un petit tour chez Euclide ?

*Une des difficultés didactiques dans l'enseignement de la géométrie au collège est de faire passer progressivement les élèves d'un rapport perceptif à ses objets, construit à partir de dessins, de mesures sur le papier, à un rapport théorique aux propriétés des figures comme abstractions. Michel Henry convoque Euclide pour nous y faire réfléchir.*

**Michel Henry**

## Quoi de neuf ?

Les programmes de mathématiques de 2019 en collège apparaissent assez ambitieux, notamment en géométrie. Le point de vue antérieur basé sur les propriétés invariantes de la symétrie axiale (en Sixième) et des autres transformations (en Cinquième) est conservé. Il organise le passage d'une géométrie pratique d'observations de dessins et de mesures sur papier à une géométrie plus théorique de propriétés de configurations (en Cinquième) et de courtes démonstrations (en Quatrième). C'est le cas notamment des « cas d'égalité des triangles » (parmi les attendus en fin de Quatrième) qui vont me donner le prétexte à ce détour par les *Éléments* d'Euclide pour pointer ce passage essentiel.

Cette propriété d'isométrie (de *iso*, même et *métrie*, mesure) s'inscrivait comme simple observation en classe de Cinquième dans les programmes précédents, alors qu'elle était à l'origine des premières démonstrations dans l'enseignement « classique ». Un débat parfois houleux opposa alors les tenants de ces « cas d'égalité » aux rénovateurs qui leur reprochaient un manque de rigueur. Le terme même « d'égalité » fut fustigé. Cependant, j'ai eu l'opportunité d'assister à un

excellent atelier<sup>1</sup> lors des journées APMEP à Dijon en 2019 se proposant de réhabiliter ces cas d'égalité en tant que connaissances de base et opératoires.

## Commençons par deux petits problèmes de construction

1. Un segment  $[AB]$  étant donné, construire un triangle équilatéral de côté  $[AB]$ .
2. Un segment  $[AB]$  étant donné, construire un carré de côté  $[AB]$ .

Ces deux constructions sont données dans les *Éléments* d'Euclide dans la proposition 1 du livre I pour le triangle et la proposition 46 du livre I pour le carré.

Construire signifie :

1. tracer la figure sur une feuille de papier avec comme seuls instruments une règle bien droite non graduée et un compas non rouillé ;
2. donner l'algorithme de construction qui vous paraît le plus simple (la suite des opérations graphiques à réaliser pour obtenir le résultat demandé) ;

1. *Nouveaux programmes de géométrie au collège*, montrant « les avantages d'une progression s'appuyant sur les cas d'égalité des triangles », animé par Gislain Dufraisse, Anne Pinvidic, Charline Piot, sous la direction de Daniel et Marie-Jeanne Perrin de l'I.R.E.M. Paris-Diderot.



3. justifier par des arguments géométriques et logiques que la construction proposée conduit effectivement au résultat recherché. Étudier notamment l'existence et l'unicité de ce résultat.

On peut être intrigué par le choix d'Euclide de traiter d'emblée la construction du triangle et d'attendre la 46<sup>e</sup> proposition<sup>2</sup> pour celle du carré. On pourrait penser que ces deux constructions très voisines font appel aux mêmes outils et propriétés géométriques. Pourtant elles sont fondamentalement différentes : la première procède d'une géométrie de l'observation à partir de trente-cinq définitions intuitives données au début des *Éléments*, seulement pour fixer les idées<sup>3</sup>, la seconde met en œuvre essentiellement le fameux cinquième postulat<sup>4</sup> pour être établie par une démonstration rigoureuse.

Pourquoi cette différence fondamentale entre un triangle équilatéral et un carré ? Pourquoi le premier peut-il être dessiné sur une sphère (où les droites sont les grands cercles) et pas le second ? Nous pénétrons ainsi dans la question du rôle joué par le cinquième postulat<sup>5</sup> pour donner au plan euclidien (restons dans le plan) des propriétés géométriques telles que nous les concevons naïvement, et à ses droites une allure parfaitement rectiligne et illimitée<sup>6</sup>.

## La réponse d'Euclide au premier problème

Euclide donne ainsi la solution du premier problème (traduction de Peyrard) :

2. J'ai adopté ici la numérotation de la traduction de Peyrard des *Œuvres d'Euclide*, publiée en 1819. Sans doute moins précise que celle de Bernard Vitrac de 1990 *Euclide, les Éléments*, pour le volume 1, mais plus pratique pour une initiation.

3. Comme par exemple celle de la droite : *la ligne droite est celle qui est également placée entre ses points* et celle du cercle : *un cercle est une figure plane comprise par une seule ligne que l'on nomme circonférence ; toutes les droites [segments] menées à la circonférence d'un des points placés dans cette figure étant égales entre elles*.

4. La forme la plus usitée aujourd'hui du cinquième postulat, formulée par Proclus (v<sup>e</sup> siècle), dite « énoncé de Playfair » est : *Par un point extérieur à une droite, il passe une parallèle à cette droite et une seule*. L'existence fait l'objet de la proposition 12 des *Éléments*, reprise en proposition 31. C'est l'unicité de cette parallèle qui fait l'objet du postulat. Voir aussi ci-dessous la formulation donnée par Euclide.

5. L'existence d'un rectangle suffit pour démontrer le cinquième postulat (axiome de Clairaut). Cela revient à admettre l'existence de deux droites équidistantes, donc parallèles. Certains auteurs ont d'ailleurs pris cette définition du parallélisme, admettant alors implicitement le cinquième postulat.

6. D'Alembert écrira dans l'*Encyclopédie* : « *La définition et les propriétés de la ligne droite, ainsi que des lignes parallèles sont l'écueil et pour ainsi dire le scandale des éléments de géométrie* ».

Dans le vocabulaire d'Euclide, le segment  $[AB]$  est désigné par « droite  $AB$  ».

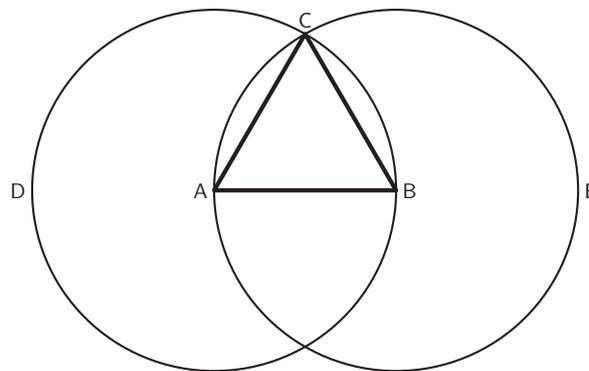


Figure 1

*Du centre A et de l'intervalle AB, décrivons la circonférence BCD, et de plus, du centre B et de l'intervalle BA, décrivons la circonférence ACE, et du point C où les circonférences se coupent mutuellement, conduisons aux points A, B les droites CA et CB.*

Que les deux cercles se coupent n'est pas justifié, car cela se voit bien.

Euclide remarque que les longueurs  $AB$ ,  $AC$  et  $BC$  sont égales au rayon des cercles tracés, donc égales entre elles selon l'axiome (première *notion commune* pour Euclide) : *Les grandeurs égales à une même grandeur sont égales entre elles*. Il conclut : *Le triangle ABC est donc équilatéral, et il est construit sur la droite donnée et finie AB. Ce qu'il fallait faire.*



## Du perceptif au théorique, le premier cas d'égalité des triangles

Avant de nous intéresser à la construction du carré, passons à la proposition 4 du livre I des *Éléments*, le premier cas d'égalité des triangles, dans la formulation d'Euclide :

### Premier cas d'égalité des triangles

Si deux triangles ont deux côtés égaux à deux côtés, chacun à chacun, et si les angles compris par les côtés égaux sont égaux, ces triangles auront leurs bases égales, ils seront égaux et les angles restants, sous tendus par les côtés égaux, seront égaux, chacun à chacun.

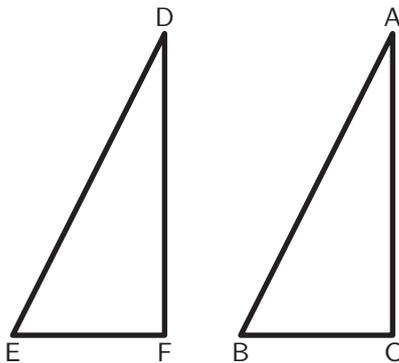


Figure 2

Euclide donne l'explication suivante :

*Car le triangle ABC étant appliqué sur le triangle DEF, le point A étant posé sur le point D et la droite AB sur la droite DE, le point B s'appliquera sur le point E, parce que AB est égal à DE, mais AB étant appliqué sur DE, la droite AC s'appliquera sur DF, parce que l'angle BAC est égal à l'angle EDF, donc le point C s'appliquera sur le point F parce que AC est égal à DF.*

*Mais le point B s'applique sur le point E, donc la base BC s'appliquera sur la base EF [...] et lui sera égale, donc le triangle entier ABC s'appliquera sur le triangle entier DEF et lui sera égal. CQFD.*

Cette propriété est donc établie par la pratique du papier calque, il n'y a aucun argument de géométrie théorique.

En guise d'application de la proposition 4, la proposition 5 dit que les angles de base d'un triangle isocèle ABC où  $AB = AC$ , sont égaux. Elle est démontrée de manière surprenante en utilisant la proposition 4 : les triangles ABC et ACB sont égaux ainsi que leurs angles, puisque  $AB = AC$  et  $\widehat{BAC} = \widehat{CAB}$ .



Figure 3

Le *troisième cas d'égalité des triangles* (trois côtés égaux chacun à chacun) est donné en proposition 8. Il est établi de la même manière perceptive que pour le premier cas (proposition 4). Dans la suite des *Éléments* d'Euclide, toutes les propositions sont démontrées par des raisonnements logiques à partir des cinq postulats, des neuf axiomes et des propriétés déjà établies. C'est une géométrie théorique. Le passage du perceptif au théorique a été permis par ces deux cas d'égalité des triangles.

## Qu'en est-il aujourd'hui de ce passage du perceptif au théorique ?

En classe de Sixième, les élèves approfondissent la symétrie axiale. D'abord des images comme celles d'un beau papillon ou de mains droite et gauche. Par pliage de la feuille de papier calque mettant en coïncidence les parties symétriques, on découvre l'axe de symétrie. Par des mesures sur les dessins, on découvre certains invariants : longueurs, angles, parallélisme... Le professeur dit que ces invariants sont vrais pour toutes les figures admettant un axe de symétrie. Cette affirmation relève de la géométrie théorique, où les figures deviennent des abstractions de dessins, au sein de laquelle on peut justifier d'autres propriétés par des raisonnements logiques. Ainsi un triangle isocèle possède un axe de symétrie et ses angles de base ont même mesure (c'est la



proposition 5 d'Euclide). Ce que ne dit pas le professeur, c'est qu'implicitement, en admettant ces invariants, on admet aussi le cinquième postulat.

## Construction d'un carré en classe de Sixième

Pour un élève de Sixième, la construction d'un carré sur un segment  $[AB]$  donné est assez simple : on construit en A et B les segments  $[AC]$  et  $[BD]$  de même longueur que  $[AB]$ , perpendiculaires à  $[AB]$  (proposition 11 chez Euclide). En Sixième, les élèves pourraient justifier que  $ABDC$  est un carré de la façon suivante : on appelle E le milieu de  $[AC]$  et F le milieu de  $[BD]$ , les élèves perçoivent que  $(EF)$  est un axe de symétrie de la figure et, du fait des invariants admis, les angles en C et D sont donc égaux aux angles en A et B. De plus  $CD = AB$  et donc  $ABDC$  est un carré.

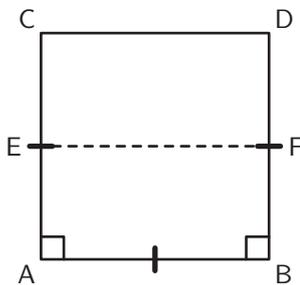


Figure 4

Cette construction bénéficie pleinement des propriétés admises de la symétrie axiale qui cachent le cinquième postulat d'Euclide.

Mais, comme nous allons le voir, une réponse rigoureuse à ce problème de la construction d'un carré suppose d'utiliser ce cinquième postulat sous la forme donnée par Euclide :

*Si une droite tombant sur deux droites, fait des angles intérieurs du même côté plus petits que deux droits, ces droites, prolongées à l'infini de*

*part et d'autre, se rencontreront du côté où les angles sont plus petits que deux droits.*

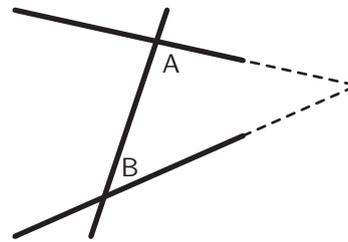


Figure 5.  $\hat{A} + \hat{B} < \text{deux droits}$ .

Euclide donna sa construction du carré en proposition 46, juste avant le théorème de Pythagore<sup>7</sup> à la fin du Livre I, comme une belle application des propositions précédentes et notamment du cinquième postulat. Dans la géométrie d'Euclide, comment faire sans lui ?<sup>8</sup>

## Construire un carré sans le cinquième postulat ? Mission impossible !

On peut reprendre la construction de la figure 4, sans savoir si les angles en C et D sont droits. C'est la tentative d'Omar Al-Khayyām<sup>9</sup> dans sa recherche d'une démonstration du postulat.

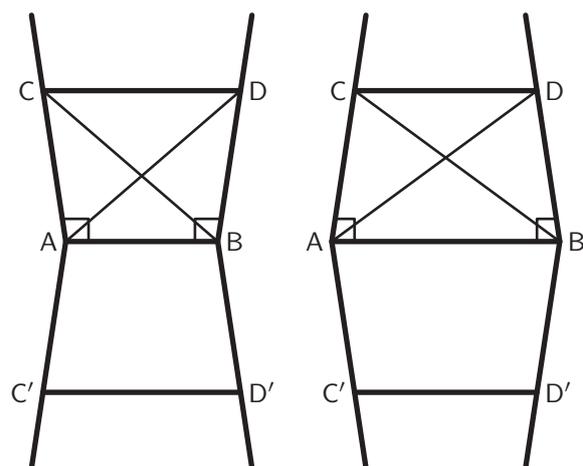


Figure 6

7. Cette appellation, aujourd'hui universelle, a été donnée par Proclus au V<sup>e</sup> siècle.

8. Cette géométrie utilisant les trente-cinq définitions, les neuf axiomes ou notions communes et cinq des six demandes ou postulats, sans le cinquième, est appelée géométrie « neutre » ou « absolue ». Il est remarquable qu'Euclide ait articulé les vingt-six premières propositions de son livre I en géométrie absolue. On pourrait dire qu'il fut le premier géomètre non euclidien !

9. Omar Al-Khayyām (1048-1131), Persan. *Commentaires sur les difficultés de certains postulats du livre d'Euclide, composé par le très-illustre et très-véridique shaykh et imam Ghiyath ed-din Abdoul Fath Omar Ibn Ibrahim al-Khayyām Nishabouri.*





Alors ça se complique sérieusement.

La clé du problème est donc de montrer que les angles en C et D sont droits. Ils sont égaux : on voit facilement que  $AD = BC$  (prop. 4, car les triangles ABC et BAD sont rectangles isocèles), puis que les triangles ACD et BDC sont égaux (prop. 8). Le cinquième postulat permettrait immédiatement de conclure qu'ils sont droits puisque le parallélisme de (AC) et (BD) entraîne que leur somme vaut deux droits.

Omar Al-Khayyām procède en deux étapes : il élimine d'abord les hypothèses qu'ils sont

- aigus, car dans ce cas CD serait plus grand que AB et les droites (AC) et (BD) s'écarteraient l'une de l'autre de part et d'autre de [AB] ;
- obtus, car (AC) et (BD) se rapprocheraient l'une de l'autre de part et d'autre de [AB].

Il remarque :

« On a donc deux lignes droites qui coupent une ligne droite selon deux angles droits, et la distance entre elles augmente ou diminue des deux côtés de cette ligne. C'est là une absurdité première, dès lors que l'on conçoit la linéarité et que l'on réalise la distance entre les deux lignes... » « ... Il est donc impossible que les deux lignes [AB] et [CD] soient inégales. Et dès lors qu'elles sont égales, les deux angles seront deux angles droits ».

Cet argument d'Omar Khayyām relève donc de l'appréhension sensitive et ne s'appuie sur aucune donnée de géométrie théorique. Il met en valeur le sens profond du cinquième postulat pour lequel les droites de la géométrie euclidienne sont « bien droites », telles qu'on se les représente intuitivement.

En rejetant cette intuition, on ouvre la porte aux **géométries non euclidiennes**.

Cette configuration fut encore reprise par :

- Nasir ad-Din at-Tūsī (1201-1274, Persan : *L'opuscule qui délivre des doutes concernant les droites parallèles*) ;

et sera aussi à la base des travaux essentiels de :

- Girolamo Saccheri (1667-1733, Italie : *Euclide lavé de toute tache*).

Saccheri réfute facilement l'hypothèse que les angles  $\widehat{C}$  et  $\widehat{D}$  sont obtus (qui aboutit à une géométrie sphérique), en contradiction avec la proposition 16 d'Euclide (propriété de l'angle extérieur d'un triangle qui suppose qu'une droite peut être prolongée indéfiniment), mais ne peut conclure dans l'hypothèse de l'angle aigu, ne pouvant exclure que deux droites soient asymptotes.



Figure 7

Dans le même dilemme qu'Omar Al-Khayyām, Saccheri ne peut qu'affirmer : « *L'hypothèse de l'angle aigu est absolument fausse car cela répugne à la nature de la ligne droite* ».

- Cette configuration fut également reprise par Johann Heinrich Lambert (1728-1777, Suisse : *Theorie der Parallellinien*). Lambert montre que l'hypothèse de l'angle obtus est impossible dans une géométrie où les droites sont infinies, mais remarque que cette propriété est vérifiée sur une sphère. Il pousse l'hypothèse de l'angle aigu le plus loin possible, et obtient les premiers résultats en géométrie hyperbolique. Il conclut que l'hypothèse de l'angle aigu mène à une géométrie sur une sphère de rayon imaginaire  $iR$ . Mais, considérant que *les axiomes de la géométrie doivent refléter notre perception de l'espace*, il écarte aussi l'hypothèse de l'angle aigu pour conclure que le cinquième postulat est établi. Il n'est donc pas mathématiquement démontré. Il paraît que Lambert fut traumatisé par ces propriétés non euclidiennes à la fausseté improuvable.
- Wolfgang Farkas Bolyai (1775-1856), après huit tentatives infructueuses, découragé, écrit à son fils Janos qui sera l'un des créateurs des géométries non euclidiennes : « *Je vous supplie de laisser cette science des parallèles tranquille... J'ai traversé cette nuit insondable, qui éteignit toute lumière et joie de*



*ma vie... Je suis revenu quand j'ai vu qu'aucun homme ne pouvait atteindre le fond de la nuit... Je m'en reviens inconsolé, m'apitoyant sur mon sort... La ruine de mon humeur et ma chute datent de ce temps. J'ai, bêtement, risqué ma vie et mon bonheur... »*

- Carl Friedrich Gauss (1777-1855), écrit dans une réponse à Farkas Bolyai qui lui avait communiqué les travaux de son fils :  
« *Le contenu lui-même du travail, le chemin suivi par votre fils et les résultats auxquels il est conduit, coïncident presque entièrement avec les méditations qui ont occupé mon esprit en partie pour les trente à trente-cinq dernières années.* »

Gauss ajoute :

« *Mon intention était de ne rien publier de mon vivant... Je suis très heureux que ce soit le fils d'un vieil ami qui me précède d'une manière si remarquable.* »

Dans une autre lettre à Wolfgang Farkas Bolyai de 1799, il écrit :

« *J'ai déjà fait quelques progrès dans mon travail ; si on pouvait prouver qu'il existe un triangle dont l'aire est plus grande que tout nombre donné à l'avance, alors je pourrais établir la géométrie euclidienne rigoureusement.* »

Et dans une lettre de 1817 à Burkhard :

« *Je suis de plus en plus convaincu que la nécessité de notre géométrie euclidienne ne peut être prouvée, en tout cas par une pensée humaine et pour une raison humaine. Peut-être, dans une autre vie, il nous sera possible d'avoir une indication sur la nature de l'espace qui nous est pour le moment inaccessible.* »

Enfin dans une lettre de 1824 à Taurinus, Gauss annonce une nouvelle géométrie qui sera développée par Lobatchevski en 1829 (d'abord écrite en russe, puis en français en 1837) :

« *L'hypothèse que la somme des angles d'un triangle est inférieure à 180 degrés conduit à une géométrie curieuse, assez différente de la nôtre, mais cohérente que j'ai développée à mon entière satisfaction et dans laquelle je peux résoudre tout problème à l'exception de la*

*détermination d'une constante qui ne peut être définie a priori. Plus cette constante est grande, plus on est proche de la géométrie euclidienne et les deux coïncident si elle est prise infinie.* »  
Dans cette même lettre de 1824, Gauss ajoute :  
« *Tous mes efforts pour découvrir une contradiction, une incohérence dans cette géométrie non euclidienne ont échoué, [...] Mais il me semble que nous ne connaissons que si peu, pour ne pas dire rien du tout, de la vraie nature de l'espace qu'il n'est pas possible de qualifier d'impossible ce qui nous apparaît comme non naturel.* »

Cette nouvelle géométrie apparue au XIX<sup>e</sup> siècle est tellement contraire à l'intuition qu'un philosophe, Düring (tancé par Lénine), se permet cette appréciation vers 1880 :

« *Insanité démentielle, théorèmes et figures mystiques et délirants nés d'une pensée malade ! Les parties dégénérées du cerveau de Gauss.* »

Pour clore cette longue évocation, nous ne pouvons que partager le point de vue d'Einstein (devant l'Académie des Sciences de Berlin en 1921) :

« *La géométrie pratique est une science dérivée de l'expérience, nous la distinguons de la géométrie axiomatique. La question de savoir si la géométrie pratique du monde est euclidienne ou non, a un sens précis et la réponse ne peut être fournie que par l'expérience* ».

Reichenbach en 1927 a cette formule lapidaire :  
« *Les mathématiques révèlent des espaces possibles ; la physique décide lequel parmi eux correspond à l'espace physique* ».

### Quelques conséquences du cinquième postulat, dont la réponse d'Euclide au deuxième problème

- Égalités d'angles formés par deux droites parallèles et une sécante (prop. 28 et 29) et les réciproques.
- Transitivité du parallélisme (prop. 30).



- Propriété des angles extérieurs d'un triangle et somme des angles d'un triangle égale à deux droits (prop. 32).
- Propriétés du parallélogramme (prop. 33 et 34).
- Égalité des aires des parallélogrammes construits entre deux parallèles et ayant les côtés situés sur l'une d'elles de même longueur (prop. 36) et il en est de même pour deux triangles (prop. 37).
- Et la construction d'un carré sur un segment [AB] donné (prop 46).

Voici la copie de l'élève Euclide (avec nos notations) :

*Du point A donné dans cette droite, conduisons (AC) perpendiculaire à (AB) (prop 11).*

*Faisons AD égal à AB (prop 3). Par le point D conduisons (DE) parallèle à (AB) (prop 12 et 31) et par le point B conduisons (BE) parallèle à (AD). La figure ADEB est un parallélogramme, donc AB est égal à DE et AD est égal à BE. Donc les quatre droites BA, AD, DE et EB sont égales entre elles, donc le parallélogramme ADEB est équilatéral.*

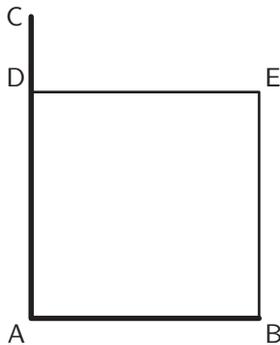


Figure 8

*Je dis aussi qu'il est rectangle. Car puisque la droite (AD) tombe sur les parallèles (AB), (DE),*

*les angles  $\widehat{BAD}$ ,  $\widehat{ADE}$  sont égaux à deux droits (prop. 29), mais l'angle  $\widehat{BAD}$  est droit, donc l'angle  $\widehat{ADE}$  est droit aussi. Mais les côtés et angles opposés des parallélogrammes sont égaux entre eux (prop. 34), donc chacun des angles opposés  $\widehat{ABE}$ ,  $\widehat{BED}$  est droit, donc le parallélogramme ADEB est rectangle.*

*Mais nous avons démontré qu'il est équilatéral, donc le parallélogramme ADEB est un carré et il est décrit avec la droite [AB], ce qu'il fallait faire.*

Remarque : le point E est donné comme intersection de deux droites non parallèles, son existence n'est pas à démontrer. La construction d'Omar Al-Khayyâm avec (BE) perpendiculaire en B à (AB),  $BE = AB$  et (DE) perpendiculaire en D à (AC) donne de même que ADEB est un parallélogramme dont les côtés sont de même longueur et dont les angles sont droits : un carré.

## Et la propriété de Pythagore dans le triangle rectangle ?

Je laisse aux mordus d'Euclide le plaisir de découvrir la superbe (mais compliquée) démonstration donnée du « théorème » de Pythagore en proposition 47 avec sa réciproque en propositions 48, la dernière du Livre I.

De nombreuses « monstrations » ont été données au long des siècles avec de très jolis dessins ingénieux. Mais il faut justifier que ces dessins peuvent donner lieu à une démonstration plus rigoureuse.

Voici une question pour aiguïser la sagacité des lectrices et lecteurs d'*Au fil des maths* qui m'ont suivi jusqu'ici.



**Une question**

À quel endroit le cinquième postulat est-il nécessaire pour exploiter le dessin qui suit (je préfère celui-là car il me semble le plus simple) ?

Soit  $ABC$  un triangle rectangle :



Figure 9

On dispose quatre triangles rectangles identiques à  $ABC$  de deux manières différentes pour former un grand carré comme le montre les figures ci-dessous.

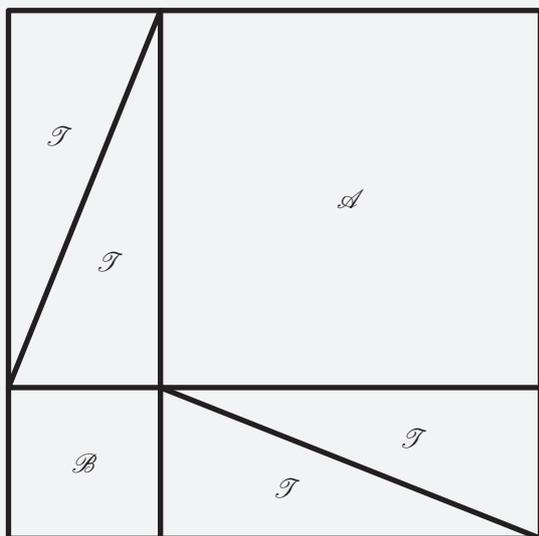


Figure 10

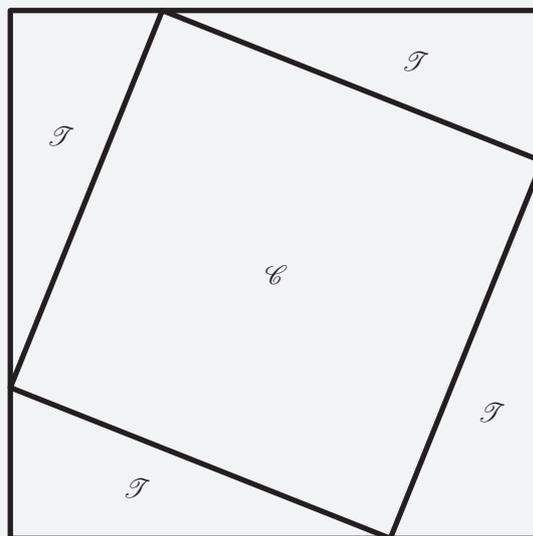


Figure 11

Soit  $\mathcal{S}$  l'aire de ce grand carré,  $\mathcal{T}$  l'aire de chacun des huit triangles rectangles ainsi dessinés,  $\mathcal{A}$ ,  $\mathcal{B}$  et  $\mathcal{C}$  les aires des trois carrés obtenus.

La figure 10 donne  $\mathcal{S} = 4\mathcal{T} + \mathcal{A} + \mathcal{B}$  ; La figure 11 donne  $\mathcal{S} = 4\mathcal{T} + \mathcal{C}$ . Il en découle immédiatement que  $\mathcal{C} = \mathcal{A} + \mathcal{B}$ .

**Références**

- [1] Jean-Luc Chabert. « Les géométries non euclidiennes ». In : *Repères-IREM* n° 1 (octobre 1990).
- [2] Jacques Verdier. *D'Euclide à Lobatchevski : pourquoi vingt siècles d'attente ?* Compte rendu d'atelier aux journées APMEP à Besançon. Octobre 2007.
- [3] Anne-Cécile Mathé, Thomas Barrier et Marie-Jeanne Perrin-Glorian. *Enseigner la géométrie élémentaire. Enjeux, ruptures et continuités*. Éditions Academia L'Harmattan, 2020. isbn : 978-2-8061-0500-4.

.....◆.....  
 Michel Henry, didacticien des mathématiques, était enseignant-chercheur à l'université de Franche-Comté. Ancien directeur de l'I.R.E.M. de Besançon, il a été à l'origine de la création du comité scientifique des I.R.E.M.

[michel.henry@univ-fcomte.fr](mailto:michel.henry@univ-fcomte.fr)

© APMEP Décembre 2021





Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public

## Abonnement 2022 à *Au fil des maths* - le bulletin de l'APMEP

Abonnez-vous de préférence en ligne sur <https://www.apmep.fr>

NOM (établissement ou personne) : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Ville : ..... Pays : .....

Téléphone : ..... Adresse courriel : .....

Numéro de TVA intracommunautaire (s'il y a lieu) : .....

Adresse de livraison : .....

Adresse de facturation : .....

Catégorie professionnelle :  étudiant     stagiaire     1<sup>er</sup> degré     2<sup>e</sup> degré  
 service partiel     contractuel     enseignant dans le supérieur, inspecteur

Pour toute question concernant la confidentialité des données, écrire à : [contactrgpd@apmep.fr](mailto:contactrgpd@apmep.fr).

**Abonnement à *Au fil des maths* - le bulletin de l'APMEP** pour les établissements et les personnes qui n'adhèrent pas à l'APMEP. L'abonnement seul ne donne ni la qualité d'adhérent, ni l'accès à la revue numérique et ne donne pas lieu à une réduction fiscale. Cependant, les abonnés non adhérents bénéficient du tarif adhérent ou abonné pour l'achat de brochures de l'APMEP (réduction de 30 % sur le prix public). L'abonnement et l'adhésion peuvent être souscrits sur <https://www.apmep.fr>.

**60 € TTC** pour la France, Andorre, Monaco, particuliers de l'Union Européenne, établissements européens qui n'ont pas de numéro de TVA intracommunautaire,

**56,87 € TTC** pour les établissements européens ayant un numéro de TVA intracommunautaire,

**65 € TTC** pour les DOM-TOM sauf Guyane et Mayotte (frais de port compris),

**64 € TTC** pour la Guyane, Mayotte et les pays hors Union Européenne (frais de port compris).

**Règlement** : à l'ordre de l'APMEP (Crédit Mutuel Enseignant - IBAN : FR76 1027 8065 0000 0206 2000 151)

par chèque

par mandat administratif

par virement postal

Nous pouvons déposer les factures sur Chorus.pro; indiquez le numéro d'engagement si nécessaire : .....

Date : ..... Signature : ..... Cachet de l'établissement

**Bulletin d'abonnement et règlement à renvoyer à : APMEP, 26 rue Duméril 75013 PARIS**

[secretariat-apmep@orange.fr](mailto:secretariat-apmep@orange.fr)

SIRET : 784-262-552-000-36 / TVA : FR 94 — 784 262 552



## Hors-série n° 1

## Spécial « Premier degré »

Accès libre et gratuit

<https://www.apmep.fr/Au-Fil-des-Maths-le-bulletin-de-l-1,8848>



- Des articles parus précédemment
- De nouveaux articles du cycle 1 au cycle 3
- Des témoignages de collègues
- Des sources d'inspiration possible
- Des idées pour enseigner les mathématiques

**Trois sommaires : général, thématique, par cycle**

# Sommaire du n° 542

## Maths et citoyenneté (2)

### Éditorial

1 Enseigner la géométrie en collège : un petit tour chez Euclide? — Michel Henry 50

### Opinions

✦ Le débat scientifique — Marc Legrand, Thomas Lecorre, Liouba Leroux & Anne Parreau

3 ✦ Utiliser ou démontrer une implication — Zoé Mesnil 58

✦ Débat mathématique, débat démocratique — Georges Mounier

3 Trois formes d'analogie guidant la résolution de problèmes — Catherine Rivier & Emmanuel Sander 65

### Avec les élèves

✦ Apprendre à débattre et à animer un débat mathématique — Thérèse Gilbert

17 **Récréations** 73

✦ Faire un crédit en Quatrième — Alexane Lucas

Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt 73

Comprendre la dérive génétique à l'aide de la simulation — Jean-Louis Marcia

17 ✦ Codes mathématiques de notre quotidien — Dominique Souder 76

✦ Qui va l'emporter? — Fabien Aoustin

32 **Au fil du temps** 81

### Ouvertures

Petite enquête sur l'existence en mathématiques — François Boucher

40 Quand l'analyse cherchait ses mots — Pierre Legrand 81

44 Le CDI de Marie-Ange — Marie-Ange Ballereau 87

44 Matériaux pour une documentation 89



CultureMATH



APMEP

www.apmep.fr