

Le bulletin de l'APMEP - N° 531

AU FIL DES MATHS

de la maternelle à l'université...

Édition Janvier, Février, Mars 2019

Le demi-cercle (2)



APMEP

Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public

ASSOCIATION DES PROFESSEURS DE MATHÉMATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

26 rue Duméril, 75013 Paris

Tél. : 01 43 31 34 05 - Fax : 01 42 17 08 77

Courriel : secretariat-apmep@orange.fr - Site : <https://www.apmep.fr>

Présidente d'honneur : Christiane ZEHREN



Au fil des maths, c'est aussi une revue numérique augmentée :
<https://afdm.apmep.fr>

version réservée aux adhérents. Pour y accéder connectez-vous à votre compte via l'onglet *Au fil des maths* (page d'accueil du site) ou via le QRcode, ou suivez les logos ▶.

Si vous désirez rejoindre l'équipe d'*Au fil des maths* ou bien proposer un article, écrivez à aufildesmaths@apmep.fr

Annonces : pour toute demande de publicité, contactez Mireille GÉNIN mcgenin@wanadoo.fr

ÉQUIPE DE RÉDACTION

Directrice de publication : Alice ERNOULT.

Responsable coordinatrice de l'équipe : Lise MALRIEU.

Rédacteurs : Vincent BECK, Marie-Astrid BÉZARD, François BOUCHER, Richard CABASSUT, Séverine CHASSAGNE-LAMBERT, Frédéric DE LIGT, Mireille GÉNIN, Cécile KERBOUL, Valérie LAROSE, Lise MALRIEU, Jean-Marie MARTIN, Vincent PANTALONI, Daniel VAGOST, Christine ZELTY .

« **Fils rouges** » **numériques** : Gwenaëlle CLEMENT, Nada DRAGOVIC, Laure ÉTÉVEZ, Marianne FABRE, Robert FERRÉOL, Adrien GUINEMER, Christophe ROMERO, Jacques VALLOIS .

Illustrateurs : Pol LE GALL, Olivier LONGUET, Jean-Sébastien MASSET .

Équipe T_EXnique : François COUTURIER, Isabelle FLAVIER, Anne HÉAM, François PÉTIARD, Olivier REBOUX, Guillaume SEGUIN, Sébastien SOUCAZE, Michel SUQUET .

Maquette : Olivier REBOUX.

Votre adhésion à l'APMEP vous abonne automatiquement à *Au fil des maths*.

Pour les établissements, le prix de l'abonnement est de 60 € par an.

La revue peut être achetée au numéro au prix de 15 € sur la boutique en ligne de l'APMEP.

Mise en page : Olivier REBOUX

Dépôt légal : Mars 2019

Impression : Imprimerie Corlet.

ZI, rue Maximilien Vox BP 86, 14110 Condé-sur-Noireau ISSN : 2608-9297



Escape Game

Des révisions revisitées

À l'approche des examens, les dernières séances de l'année sont souvent consacrées aux révisions. Évidemment, on peut profiter du travail mené par l'APMEP et consulter toutes les annales disponibles en ligne. Hélas, dans certaines classes, il arrive que les élèves se dispensent de ces dernières heures, préférant réviser chez eux (avec plus ou moins de succès). Fabien Aoustin vous propose de les retenir avec un grand jeu.

Fabien Aoustin

La séance décrite ci-dessous s'est déroulée une semaine à peine avant la fin officielle des cours en terminale S. En entrant dans la salle, les élèves ont pu se mettre autour d'un grand îlot sur lequel étaient disposés en vrac tous les documents nécessaires au jeu. Une fois installés, sans avoir le droit de toucher aux documents, ils ont pu visionner une petite vidéo expliquant les règles du jeu sur fond de musique de film d'action.

ESCAPE GAME

Avez-vous assez révisé pour réussir ?

Pour vous préparer à l'ultime épreuve, un très gentil professeur de mathématiques a prévu quelques friandises pour vous.

Le trésor est enfermé dans une boîte avec cinq cadenas : rouge, bleu, vert, noir et or. Vous devrez trouver les codes de ces cinq cadenas avant la fin de l'heure. . . Sinon le trésor sera partagé en salle des professeurs !

Pour vous aider, vous aurez à votre disposition tout ce qui se trouve sur les tables dans la salle. . . mais la calculatrice est interdite !

It's time to start. . . Good luck !

Sur le bureau du professeur est alors dévoilée une valisette fermée avec les cinq cadenas mentionnés dans la présentation du jeu. C'est parti !

Phase de découverte

Dans un premier temps, les élèves découvrent tous les documents mis à leur disposition et se répartissent en cinq groupes, un pour chaque code. Cette phase demande une certaine capacité de communication entre les élèves. De plus, certains documents sont fournis en plusieurs exemplaires identiques afin qu'aucun élève ne se retrouve sans matériel pour réfléchir et travailler.



Première énigme : calculs et logique

Le premier code s'obtient en complétant la grille de nombres croisés ci-dessous. Les calculs sont assez simples mais il est nécessaire de mener à bien quelques raisonnements pour la compléter en entier.

	a	b	c	d
A				
B				
C				
D				

A. $\int_0^{\ln(2)} \frac{24}{e^{2x}} dx + \int_0^3 6x^2 dx - \ln\left(\frac{1}{e}\right)$. • Attila.

B. Multiple de 9.

C. Maximum de $f : x \mapsto 120 + 20x - 4x^2$ sur \mathbb{R} .

D. Nombre de Pâques. • Cube d'un entier.

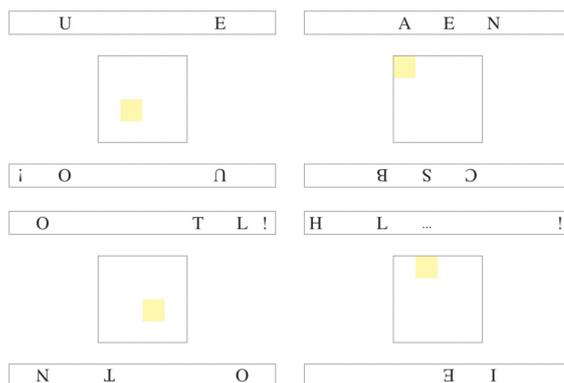
a. Une demi-douzaine. • Nombre premier.

b. Carré d'un entier.

c. Nombre pair.

d. $3(\cos^2(\theta) + \sin^2(\theta)) + 16 \cos^2\left(\frac{\pi}{6}\right) - e^{-\ln(0,5)}$. • Carré d'un entier.

Pour déterminer les quatre chiffres du cadenas doré, il faut ensuite superposer dans le bon sens les quatre transparents suivants.



La bonne combinaison fait apparaître le message « OUI C EST BON ! » et on lit alors le code 8.7.6.4. (dans le sens de lecture habituel). Les quatre transparents peuvent aussi faire apparaître le message suivant : « HOULA ET NON ! ».

Deuxième énigme : nombres complexes

Pour ce deuxième défi, les élèves disposent d'une carte des États-Unis, d'une grille (en mode polaire) imprimée sur une feuille transparente, d'un arbre généalogique des Capétiens (pour l'aide culturelle) et du texte énigmatique suivant :

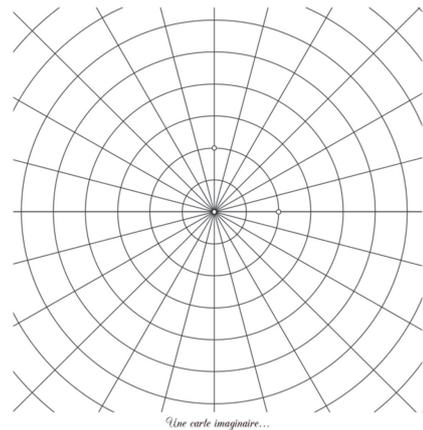
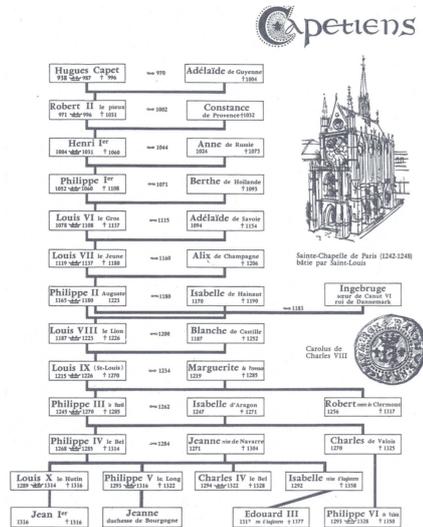




*Pour les quatre chiffres noirs,
L'imaginaire il faut voir.
Le mystère se résout
En menant calcul à bout.*

*C'est en partant de Macon,
Que de Blanche le fiston,
Au rang neuf du même nom,
Donna l'unité réelle,
Pour avoir la bonne échelle.*

*Montpellier surmontera
Le cinquième des grandes fourchettes.
L'exposant s'élèvera
À un de moins que sept.* (???)???



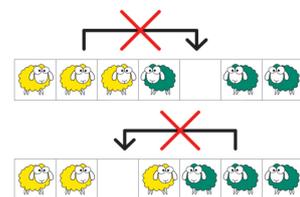
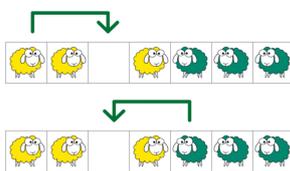
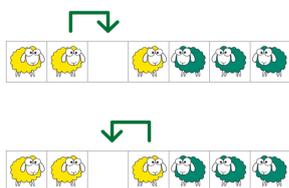
Il suffit alors de placer l'origine du repère sur Macon puis le point blanc de l'axe réel sur St-Louis. On peut ensuite lire l'affixe de Montpellier puis celle de Grand Forks (les « grandes fourchettes » de l'énigme). On trouve respectivement $2 e^{-i \frac{5\pi}{12}}$ et $2,5 e^{-i \frac{\pi}{12}}$.

Le code du cadenas noir est alors donné par le calcul suivant : $\left(\frac{2 e^{-i \frac{5\pi}{12}}}{\frac{1}{5} \times 2,5 e^{-i \frac{\pi}{12}}} \right)^6 = 4096$.

La grille est en fait légèrement irrégulière pour que les villes tombent parfaitement sur les nœuds du quadrillage mais cela passe inaperçu.

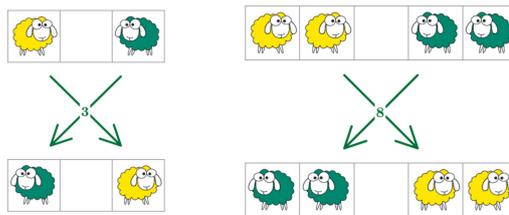
Troisième énigme : autour des suites

Le regroupement des documents nécessaires à la résolution de cette troisième énigme se fait très rapidement. Trois dessins donnent les règles du jeu :





Deux autres donnent le résultat obtenu dans des cas simples :



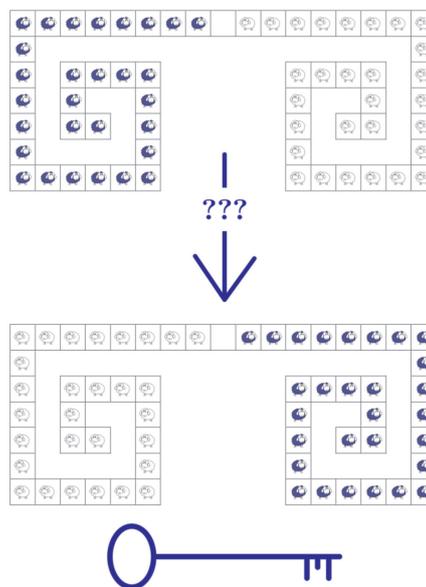
Les élèves disposent également d'une version du jeu en bois avec quatre pions jaunes et quatre pions verts.

Le but est d'échanger les moutons de chaque couleur en respectant les règles suivantes : un mouton peut aller sur une case voisine ou sauter par-dessus un congénère mais pas plus.

Lorsqu'il y a un mouton de chaque côté du plateau de jeu, il faut au moins 3 mouvements (le jaune avance d'un pas, le vert passe par-dessus, le jaune avance encore d'un pas).

Lorsqu'il y a deux moutons de chaque côté, il faut au moins 8 mouvements.

L'énigme consiste à trouver combien il faut de mouvements au minimum pour 29 moutons.

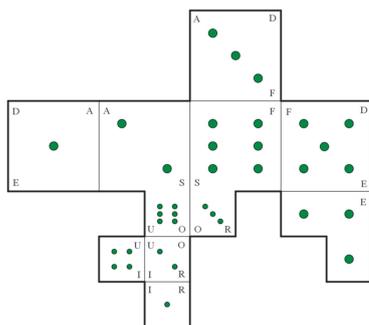


Les élèves peuvent expérimenter sur de petites valeurs (jusqu'à 4 moutons de chaque côté par exemple). En notant u_n le nombre minimum de mouvements nécessaires pour réussir le jeu avec n moutons de chaque côté, on trouve alors : $u_1 = 3, u_2 = 8, u_3 = 15, u_4 = 24$, etc. On peut ainsi conjecturer une formule directe en fonction du nombre n de moutons (à savoir : $(n + 1)^2 - 1$) ou une relation de récurrence (sans qu'une justification ne soit nécessairement attendue). Le code bleu est finalement égal à $30^2 - 1$, soit 899.

Les approches pour trouver le résultat sont diverses selon le raisonnement suivi, même sans outil numérique (la calculatrice est interdite pour le jeu, et le recours à l'ordinateur aussi !). Certains élèves remarquent par exemple que $u_2 = u_1 + 5, u_3 = u_2 + 7, u_4 = u_3 + 9$, et calculent finalement une somme de termes d'une suite arithmétique. D'autres remarquent que $u_n = n \times (n + 2)$.

Quatrième énigme : géométrie dans l'espace

Les élèves disposent cette fois-ci d'un patron et d'un texte donnés ci-dessous.



Ô, OR,OU OS, vois là l'origine de tout.
 Pour trouver cette clé, il faut partir du Dé.
 De ce point de départ, suivre ensuite le plan,
 Bien normal par rapport à cette belle IDée.
 Dans cette immensité, va donc d'un seul élan
 où l'EAU coupe le FEU, et là tu sauras tout.

Pour résoudre cette énigme, il faut commencer par assembler le patron (on peut en prévoir plusieurs exemplaires). On obtient alors un assemblage de deux dés cubiques positionnés l'un sur l'autre. Comme





indiqué dans le texte, on se place ensuite dans le repère $(O; \overrightarrow{OR}, \overrightarrow{OU}, \overrightarrow{OS})$.

Dans ce repère, le plan \mathcal{P} orthogonal à la droite (ID) passant par D a pour équation cartésienne :

$$x + y + 3z - 13 = 0$$

La droite (EU), intersection des plans (EAU) et (FEU) a pour représentation paramétrique :

$$\begin{cases} x = 2 + 2t \\ y = 2 + t \\ z = 1 + t \end{cases}, t \in \mathbb{R}$$

Le point d'intersection de \mathcal{P} et (EU) a pour coordonnées (4 ; 3 ; 2) ce qui donne le code du cadenas vert.

Cinquième énigme : probabilités

Pour ce dernier problème, les élèves disposent d'une enveloppe sur laquelle il est écrit « test » en rouge et qui contient un puzzle de 24 pièces de la table de la loi normale centrée réduite. Ils disposent également de l'article ci-contre.

On note X la variable aléatoire égale au temps mis par les cobayes pour résoudre le puzzle.

La résolution de l'énigme demande de faire quelques hypothèses qui viennent assez naturellement : on peut penser que X suit une loi normale de moyenne $\mu = 300$ et d'écart-type σ .

L'article indique que $P(289 \leq X \leq 311) = 0,34$. On en déduit que $P\left(\frac{X - 300}{\sigma} \leq \frac{11}{\sigma}\right) = 0,67$. La lecture de la table de loi normale centrée réduite donne alors $\sigma = 25$.

On cherche la donnée x barrée d'un trait rouge et qui constitue le code du dernier cadenas. On a $P(X \geq x) = 0,025$ donc $P\left(\frac{X - 300}{25} \leq \frac{x - 300}{25}\right) = 0,975$. La table donne alors $\frac{x - 300}{25} = 1,96$ et on a donc $x = 349$.

NEUROSCIENCES -----

Des facultés humaines en déclin ?

C'est un résultat bien inquiétant que viennent de publier les neurologues John Duff et Bob Sleig de l'Université du Massachussetts. Des élèves de terminale scientifique français ont été soumis à un test de rapidité lors duquel ils devaient reconstituer un puzzle de 24 pièces. L'épreuve a été réalisée en 300 secondes en moyenne, contre seulement 124 secondes pour la cohorte d'élèves testée 15 ans plus tôt ! Seul un tiers des individus testés (34 % exactement) ont terminé le puzzle en 289 à 311 secondes. Plus inquiétant encore, 2,5 % des cobayes de cette étude ont mis plus de ~~311~~ secondes. « Statistiquement, les données semblent fiables avec une répartition ordinaire et habituelle des résultats obtenus. Ce sont plutôt les valeurs des paramètres observés (moyenne et écart type) et leur évolution par rapport à la précédente étude qui pose question » explique John Duff à notre envoyé spécial. « Je dirais même plus, le comportement statistique global de notre échantillon est parfaitement normal » précise de son côté Bob Sleig.

Un nouveau test à grande échelle, évaluant des compétences d'environ 200 000 jeunes ayant le même profil, devrait être mis en place après la mi-juin. Les résultats de cette étude seront connus début juillet et permettront de confirmer ou non ceux de nos deux neurologues.





Bilan de l'activité

Cette activité a été testée sur trois groupes d'élèves de terminale S : deux demi-groupes de 18 élèves issus d'une même classe et un groupe de 12 élèves issu d'une autre classe. Les deux groupes de 18 élèves ont pu se délecter des bonbons cachés dans la valisette dans le temps imparti (en terminant la résolution des cinq énigmes respectivement trois et cinq minutes avant la sonnerie). Le groupe de 12 élèves a mis environ une heure et demie pour résoudre l'ensemble des problèmes. Les deux demi-groupes issus de la même classe étaient mis en concurrence en étant chronométrés, ajoutant ainsi encore un peu plus de piment au jeu.

Tous les élèves se sont fortement impliqués dans l'activité proposée. Ils ont travaillé dans l'enthousiasme et la bonne humeur, y compris quand ils se sont rendu compte que les thèmes sur lesquels ils se retrouvaient à réfléchir n'étaient pas ceux qu'ils préféraient (« Ah ! Mais il faut se servir des nombres complexes en fait ! »)

La plupart des grands thèmes du programme de terminale S ont été abordés dans ce jeu et interdire l'usage de la calculatrice s'est souvent avéré source de discussions intéressantes sur la façon de mener certains calculs efficacement. Par exemple, lors de la résolution de l'énigme de probabilités, les élèves sont amenés à calculer le quotient $\frac{11}{0,44}$ ou le produit $1,96 \times 25$. Poser ces opérations à la main peut s'avérer laborieux, même en terminale ! Constaté qu'avec un peu de réflexion ils peuvent y arriver de tête sans rien écrire est pour nombre d'entre eux une redécouverte pleine d'émerveillement.

Évidemment, toutes les compétences attendues pour réussir à l'examen ne sont pas travaillées, en particulier la communication par écrit, mais sortir ainsi des sentiers battus permet aussi de prendre un peu de recul sur les enchaînements de questions classiques des énoncés d'annales. Tous les documents étant mélangés au départ, les groupes d'élèves se sont formés de façon aléatoire. Cela les a aussi obligés, au moins dans un premier temps, à communiquer oralement de façon assez précise.

Il va de soi que toutes les énigmes ne sont pas traitées par tous les élèves mais elles peuvent être exploitées à nouveau lors des séances suivantes car chacun est curieux de comprendre comment a été résolue l'énigme du groupe voisin, notamment celles qui nécessitaient une manipulation (le puzzle en probabilités, le casse-tête avec les moutons, la carte des États-Unis ou encore le patron en géométrie).

Le concept global du jeu peut être adapté à d'autres programmes, à d'autres niveaux et à d'autres moments de l'année. Il suffit pour cela d'imaginer de nouvelles énigmes ! Plastifier les documents permet également de les réutiliser plusieurs fois sans souci.

Voilà en tout cas de quoi apporter un peu plus de gaieté aux dernières séances de l'année et rompre la monotonie des sempiternels exercices « type bac » !

Je tiens à remercier Claire Aoustin pour son soutien logistique et son envie communicative de réaliser ce type d'activités ainsi que Thierry Lesage et Frédéric Gantois, mes collègues cobayes, dont les remarques ont permis d'améliorer ce jeu avant sa mise en œuvre en classe !

Tous les documents sont disponibles ici [▶](#).



Fabien Aoustin a expérimenté l'activité présentée dans cet article au lycée Condorcet de Saint-Quentin. Il est désormais en poste au lycée Paul Guérin de Niort et collabore régulièrement au magazine *Tangente*.

fabien.aoustin@ac-poitiers.fr

© APMEP Mars 2019



Sommaire du n° 531

Le demi-cercle (2)

Éditorial

Opinions

À la recherche des mathématiques disparues...
— Alice Ernoult

Manipuler en mathématiques... oui mais — Joël Briand

Avec les élèves

M@ths en-vie — Carole Cortay et Christophe Gilger

Les Devoirs Maison, formation plutôt qu'évaluation
— Antoine Laniray

✦ Quelques bricolages pour le cercle trigonométrique
— Olivier Longuet

Escape Game, des révisions revisitées — Fabien Aoustin

Atelier Math et anamorphoses — Mireille Génin

Ouvertures

✦ Des cercles sur des surfaces ? — Robert Ferréol

✦ Décupler les angles — Serge Cantat

1 ✦ Haïku — Richard Cauche 51

3 Oui, les mathématiques peuvent surprendre !
— Jean-Baptiste Hiriart-Urruty 52

3 ✦ Tournez méninges — Karim Zayana 58

6 Du bon usage de l'algèbre en histoire du calcul
— Jérôme Gavin et Alain Schärliig 62

6 ✦ *Le Grand Rampant* — Claudie Asselain-Missenard 66

10 Colonies de vacances — Vincent Bansaye 69

Récréations 71

De surprenantes arithmétiques (II) — André-Jean Glière 71

Au fil des problèmes — Frédéric de Ligt 77

Au fil du temps 79

✦ Un π -nacle des mathématiques — Henrique Vilas Boas 79

Matériaux pour une documentation 82

Anniversaires — Dominique Cambrésy 85

In memoriam Éric Trotoux — Pierre Ageron 87

Les équerres d'Arenas — Bernard Parzysz 89



CultureMATH



APMEP

www.apmep.fr