

Le bulletin de l'APMEP - N° 528

AU FIL DES MATHS

de la maternelle à l'université...

Édition Avril, Mai, Juin 2018

Mathématiques et langages



APMEP

Association des Professeurs de Mathématiques de l'Enseignement Public

ASSOCIATION DES PROFESSEURS DE MATHÉMATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT PUBLIC

26 rue Duméril, 75013 Paris

Tél. : 01 43 31 34 05 - Fax : 01 42 17 08 77

Courriel : secretariat-apmep@orange.fr - Site : <https://www.apmep.fr>

Présidente d'honneur : Christiane ZEHREN



Au fil des maths, c'est aussi une revue numérique augmentée :
<https://afdm.apmep.fr>

version réservée aux adhérents. Pour y accéder connectez-vous à votre compte via l'onglet *Au fil des maths* (page d'accueil du site) ou via le QRcode, ou suivez les logos ▶.

Si vous désirez rejoindre l'équipe d'*Au fil des maths* ou bien proposer un article, écrivez à aufildesmaths@apmep.fr

Annonces : pour toute demande de publicité, contactez Valérie LAROSE vali.larose@gmail.com

ÉQUIPE DE RÉDACTION

Directeur de publication : Alice ERNOULT.

Responsable coordinateur de l'équipe : Lise MALRIEU.

Rédacteurs : Marie-Astrid BÉZARD, Richard CABASSUT, Séverine CHASSAGNE-LAMBERT, Mireille GÉNIN, Cécile KERBOUL, Valérie LAROSE, Lise MALRIEU, Jean-Marie MARTIN, Pierre MONMARCHÉ, Vincent PANTALONI, Henry PLANE, Daniel VAGOST.

« **Fils rouges** » numériques : Paul ATLAN, Laure ÉTÉVEZ, Marianne FABRE, Adrien GUINEMER, Simon LE GAL, Julien MARCEAU, Harmia SOIHILI.

Illustrateurs : Pol LE GALL, Olivier LONGUET, Jean-Sébastien MASSET.

Équipe TeXnique : François COUTURIER, Isabelle FLAVIER, Anne HÉAM, François PÉTIARD, Olivier REBOUX, Guillaume SEGUIN, Sébastien SOUCAZE, Michel SUQUET.

Relations avec le Bureau national : Catherine CHABRIER.

Votre adhésion à l'APMEP vous abonne automatiquement à *Au fil des maths*.

Pour les établissements, le prix de l'abonnement est de 60 € par an.

La revue peut être achetée au numéro au prix de 15 € sur la boutique en ligne de l'APMEP.

Mise en page : Olivier REBOUX

Dépôt légal : Juin 2018

Impression : Imprimerie Horizon P.A. de la plaine de Jouques 200 avenue de Coulin

13420 GEMENOS

ISSN : 2608-9297

Le jeu du manchon



Publié l'an dernier dans le bulletin de la Régionale de Champagne-Ardenne, cet article d'Anne-Frédérique Fullhard présente un jeu qui a plus d'un tour dans son sac, et qui pourrait bien vous donner des idées... de la maternelle aux sections européennes du lycée !

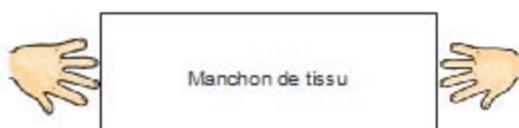
Anne-Frédérique Fullhard

Peut-être le savez-vous déjà ? Nous avons la chance d'avoir dans notre régionale plusieurs collègues expertes en jeux (pas seulement mathématiques d'ailleurs). Membres actives du groupe JEUX au niveau national, Christine Oudin et Thérèse Escoffet nous ont fait l'amitié d'animer un atelier lors d'une de nos journées régionales. Leur enthousiasme est réellement communicatif, comme certains ont pu le voir !

À ce propos, je souhaitais vous recommander un jeu qu'elles ont conçu et qu'elles m'ont fait découvrir. Il s'agit du jeu du manchon, que l'on peut utiliser de la maternelle... au lycée !

De la maternelle...

À l'origine, il s'agit d'un jeu tactile prévu pour 1 à 4 enfants à partir de 4 ans. Des cartes représentent un certain nombre de formes géométriques. Chaque joueur dispose d'un manchon de tissu contenant ces formes. Les joueurs ne peuvent pas les voir, ils peuvent seulement les toucher en mettant les mains dans le manchon (une main de chaque côté).



Le but est de reconnaître au toucher une forme géométrique le plus rapidement possible en mettant les mains dans le manchon, et de la poser sur la forme de la carte. Le premier qui pense avoir trouvé la bonne forme la pose sur la carte et gagne la carte si c'est bien la forme voulue. Le gagnant est le joueur qui a le plus de cartes à la fin de la partie. Bien sûr, on peut varier le nombre et le type de formes à mettre dans les manchons selon l'objectif pédagogique visé. J'ai commencé par tester le jeu sur mes neveu et nièce (5 et 8 ans). Cela s'est traduit par un franc succès et une bonne partie de rigolade !





Le jeu du manchon

... au lycée :

Si le jeu de base permet essentiellement de travailler la compétence « reconnaître » des formes géométriques, on peut en adaptant cette règle faire travailler bien d'autres compétences. Pour moi qui enseigne en lycée en section européenne, le jeu du manchon s'est par exemple avéré être un formidable outil pour faire acquiescer aux lycéens le vocabulaire de géométrie en langue étrangère. J'ai donc avec la complicité de Thérèse organisé une séance avec les élèves de seconde européenne. Nous avons ainsi pu travailler tout en s'amusant d'autres compétences telles que « décrire » en anglais la forme, « utiliser le vocabulaire géométrique », « percevoir des propriétés géométriques ». . . Pour l'anecdote, les élèves de première et de terminale, envieux de voir jouer leurs camarades de seconde, ont insisté pour faire une petite partie eux aussi.

Vous l'aurez compris : les variantes et utilisations pédagogiques, de la découverte à l'évaluation, sont nombreuses. Il suffit de laisser libre cours à son imagination. Qui sait : vous aurez peut-être comme moi la chance d'avoir une maman couturière que vous mettez à contribution pour confectionner votre propre jeu ? Dans le pire des cas, une jambe d'un vieux pantalon fera très bien l'affaire !

Quelques liens en complément de cet article

Jeu du manchon : le livret pédagogique est disponible sur [YouTube](#) ou [Vimeo](#) et les formes utilisées sont sur [YouTube](#).

Jeu du sac à toucher : c'est un jeu de reconnaissance tactile pour identifier au toucher des objets, des formes, des matières différentes (retrouver deux morceaux d'un même tissu, des objets chauds/froids. . .) cachés dans un sac. On peut aussi reconnaître des objets familiers, un même objet décliné en tailles différentes, un objet parmi d'autres. . . L'enfant touche le sac et essaie de retrouver la photo de l'objet. [▶](#)

Jeu Tactilo® (formes 3D) : jeu vendu par Nathan Matériel Éducatif.

Je mets ma main dans le sac pour chercher une forme vue sur la planche. À tour de rôle, on se passe le sac pour chercher les formes de sa planche. [▶](#)



Anne-Frédérique Fullhard est professeure de mathématiques (notamment en section européenne) au lycée des Lombards à Troyes et actuellement présidente de la régionale de Champagne-Ardennes.

fullhard.af@gmail.com

Pour contacter les conceptrices du jeu, vous pouvez écrire à :

th.escoffet@orange.fr

christine.oudin@cegetel.net

© APMEP Juin 2018

Appel

Si vous aussi, dans votre régionale, possédez des articles, témoignages, comptes-rendus qui méritent d'être largement diffusés, n'hésitez pas à nous les proposer pour un prochain numéro d'*Au fil des maths* en contactant : aufildesmaths@apmep.fr.



Sommaire du n° 528

Mathématiques et langages

Éditorial

Opinions

De la Mathémédiatique — Cédric Villani

Fake news \cap mathleaks — Marcel Mongeau & Stéphane Puechmorel

La méthode de Singapour? Vraiment? — Rémi Brissiaud

Avec les élèves

✦ Résolution de problèmes et apprentissage de la langue à l'école élémentaire — Annie Camenisch & Serge Petit 20

✦ Dictée en cours de mathématiques? — Groupe Léo de l'IREM de Paris 25

✦ Conter et compter — Nicolas Villemain 29

L'histogramme sous une autre facette — Charlotte Derouet 33

✦ Étudier des numérations orales en classe : quels savoirs mathématiques et langagiers? — Caroline Poisard, Martine Kervran, Élodie Surget & Estelle Moumin 38

Ouvertures

Questions d'intervalles — Jean-Christophe Deledicq 46

1 ✦ Vrai ou faux? Parlons-en! — Emmanuelle Forgeoux & Christophe Hache 49

3 Quadrature — François Sauvageot 55

3 ✦ 3 est-il inférieur ou égal à 4? — Georges Mounier 63

7 ✦ Comprendre le langage mathématique — Sueli Cunha 65

La SMF : une société à découvrir — Pierre Pansu 69

Récréations 71

De surprenantes arithmétiques (I) — André-Jean Glière 71

Un problème de Papy Michel — Michel Soufflet 79

✦ Maths et poésie — Nicole Toussaint 81

✦ Comment j'ai dessiné certaines de mes planches — Olivier Longuet 85

Le jeu du manchon — Anne-Frédérique Fullhard 89

Au fil du temps 91

Anniversaires — Dominique Cambrésy 91

Matériaux pour une documentation 93



CultureMATH



APMEP

www.apmep.fr